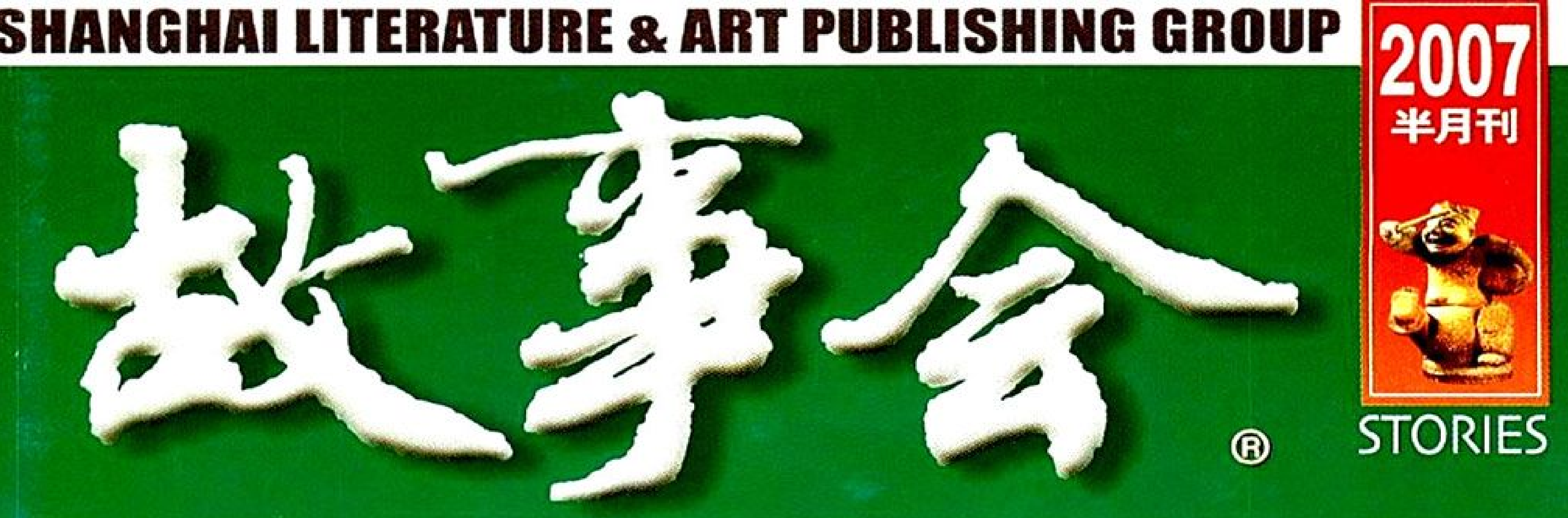
SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING GROUP



上海文艺出版总社●

6

下半月

故事里说，人要互相帮助

精选视频下载

移动用户发送 1578加 视频代码到 8228200
例:发送15787517到8228200,即可下载《今天你要嫁给我》。











7545 潘玮柏

视频下载2元/条,不包含通讯费 限开通GPRS

精彩图片下载

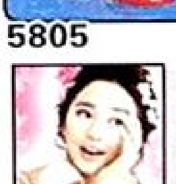
移动用户 发送1578 加 图片代码 到 8228200(Wap方式) 200031(彩信方式)

例:发送15785802到8228200,点Wap链接即可下载图片"Biti猪"。(限开通GPRS)

BT Pig 专区





5802 5686 5805

明星

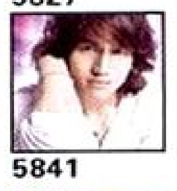






5433 5832 5833 5834 5835

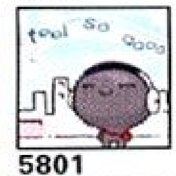






5836 5816 5840 5827 5848








5010 5839 5825 5841 5826

卡通





5811 5803 5801 5797 5860








5462 5849 5852 5459 5477






5859 5858 5796 5815 5669

视频



5861 5863 5866 5864 5867

*电信固话/小灵通用户 拨打 16839886 按 3 键
*网通固话/小灵通用户 拨打 11699077
即可将以上所有图片下载至移动手机中,还有更多精彩美图任你下载

精彩手机主题





A1260 A1263 A1203




A1262 A1244 A1264

移动彩信用户发送 手机主题代码 (例:A1260) 到 2000 1938

诺基亚 S40 和 S60;索爱大部分、摩托罗拉部分手机;及支持Pocket PC、Smart Phone系统的手机均适用 4元/套

浪漫故事

信息费:电信网通3元/分,移动2元/分,联通5元/次




固话/小灵通电信拨打
168 39 886 (6键)
固话/网通拨打
116 99 077 (3键)
移动用户拨打
12590 899 7771
联通用户拨打
101 590 11105

交友对对碰



发送 21姓名A姓名
(例:21郭靖A黄蓉)
到 8228 200
找寻属于你的缘分天空!

1~2元/条



只要连续答题，每天都有机会赢取5000元现金大奖！
日日开奖！数一数，下图中有几个长方形？

数数图中有几个长方形？

A、15个
B、16个
C、18个

电信固话/小灵通拨打 168 398 86 (9键)
网通固话/小灵通拨打 116 990 77 (9键)
移动用户拨打 12590 899 7772
联通用户拨打 101 590 11105

信息费：电信网通3元/分，移动2元/分，联通5元/次

超酷铃声下载

图铃下载仅需1~2元/条，不含通信费 本公司产品，按条收费，根据产品内容实现下载需1-3条

移动用户 发送 **1578** 加 **铃声代码** 到 **8228200**
例:移动用户发15786873到8228200，即可下载"逆光"。

联通用户 发送 **3#** 加 **铃声代码** 到 **900031**
例:移动用户发3#6873到900031，即可下载"逆光"。

试听&下载

电信网通3元/分，移动2元/分，联通5元/次

- *电信固话/小灵通 拨打16839886 按 1键
- *网通固话/小灵通 拨打 11699077
- *移动拨打 125908997891
- *联通拨打 10159011105

上榜推荐

6873 逆光 New 孙燕姿
6307 冰吻 王键
6791 念奴娇 伊能静
6789 梦里花 张韶涵
2475 月亮之上 凤凰传奇
6812 春天来了 hot 吉祥三宝
6825 等一分钟 徐誉滕
6826 爱情乞丐 牛朝阳
6671 单车恋人 后弦
6908 爱X无限大 元若蓝
6771 菠萝菠萝蜜 谢娜
6732 有一种爱叫做放手 阿木
6853 全世界最伤心的人 陈少华
6514 我爱你 你却爱着他 黑龙

魅力天王

6532 千里之外 周杰伦/费玉清
6553 夜的第七章
6548 本草纲目
6552 听妈妈的话
6551 退后
2571 夜曲
2631 发如雪
6368 反转地球 潘玮柏
6706 富士山下 陈奕迅
2829 大城小爱 王力宏
2693 约定 光良
6640 将军令 吴克群
6373 认真的雪 薛之谦
6831 好久不见 张学友
2313 寂寞沙洲冷 周传雄

周杰伦

人气天后

6235 舞娘 hot 蔡依林
2139 飘雪 韩雪
6632 亲亲 梁静茹
6631 暖暖 梁静茹
2834 睫毛弯弯
2837 我会好好的
1898 第一次爱的人
2948 隐形的翅膀 张韶涵
6147 爱如空气 孙俪
2416 爸爸妈妈 王蓉
6728 蝴蝶泉边 New 黄雅莉
6148 不怕不怕 郭美美
6647 这该死的爱 张靓颖
6820 如果爱下去 张靓颖
6525 谁动了我的琴弦 周笔畅

王心凌

铃声搜索

移动彩信用户发送
6歌曲名 或 6歌手名
(例例：6千里之外
或 6周杰伦)发送到
8228200(2元/条)
帮你找到你要的歌曲

影视金曲

6724 黄金甲 《满城尽带黄金甲》
6547 菊花台 《满城尽带黄金甲》
2865 铁血丹心 《射雕英雄三部曲》
1626 My heart will go on 《泰坦尼克号》
6806 诀别诗 《少年杨家将》
2381 真爱 《王子变青蛙》
6357 哑巴新娘 《哑巴新娘》
6459 彩虹的微笑 《微笑PASTA》
6454 北极星的眼泪 《微笑PASTA》
2545 神话 《神话》
1462 好想大声说喜欢你 《灌篮高手》
1486 上海滩 《上海滩》
6861 就算没有明天《新上海滩》孙俪/黄晓明
1896 沧海一声笑 《笑傲江湖》
1483 开场曲 《中央台新闻联播》

组合对唱

6618 离歌 信乐团
6227 死了都要爱 信乐团
6628 只对你有感觉 飞轮海/Hebe
6731 怎么办 hot S.H.E
2676 不想长大 S.H.E
6360 我很想爱他 Twins
6700 放开 爱乐团
2962 QQ爱 S翼乐团
6768 为爱而生 五月天
6619 大喜宙 花儿乐队
6332 让泪化作相思雨 南合文斗
2746 爱 New 谢霆锋/蔡卓妍
2368 不得不爱 潘玮柏/弦子
6411 我想更懂你 潘玮柏/苏芮
6510 今天你要嫁给我 陶喆/蔡依林

热门铃声

6362 香飘飘 香香
6343 北京一夜 陈升
6243 香水有毒 胡杨林
6863 爱情转移 hot 陈奕迅
6464 年轻的战场
2851 桃花朵朵开 阿牛
2959 新回心转意 黑龙
6209 秋天不回来 王强
2498 一万个理由 郑源
6586 黑色星期五 全球被禁歌曲
6484 老公老公我爱你 谢雨欣
2295 老婆老婆我爱你 火风
6453 爱我就别伤害我 刘嘉亮
2957 为什么相爱的人不能够在一起 郑源

韩剧天地

6436 你我都是傻瓜 hot 《宫》插曲
6338 《宫》2006热播韩剧 《宫》片头
2949 命运 《浪漫满屋》
6328 三只小熊 《浪漫满屋》
2818 对不起，我爱你 《对不起我爱你》
2842 She is hot 《我的名字叫金三顺》
6821 Inside My Heart 《我的名字叫金三顺》
6822 Never Say Goodbye 《My Girl》
2997 希望你幸福 《豪杰春香》
2610 秋天的童话 《蓝色生死恋》
6786 不痛 《你来自哪颗星》
2189 希望 《大长今》

影视音效

此区域仅支持原音手机！

9555 越狱-片头曲 《越狱》
9556 越狱-插曲 hot 《越狱》
9443 《河东狮吼》经典对白 《河东狮吼》
9499 周笔畅用的手机铃声 《第601个电话》
9447 我顶你个肺 《疯狂的石头》
9958 《手机》中严守一的手机铃声 《手机》

网络流行

6841 连哭都是我的错 东来东往
6699 难道爱一个人有错吗 郑源
2612 我不后悔
1770 伊莲
2570 God Is A Girl
2947 死心塌地
2308 生日礼物
2774 狼爱上羊
6188 求佛
1202 真的爱你
1759 大海 hot 张雨生
6623 不想让你哭 王强
6265 我们都是好孩子 王筝
6736 你的选择 易欣
1380 千千阙歌

听歌送铃声

移动用户拨打
125908997775，把好听的歌曲送给好友 2元/分

特殊音效

9430 叫醒铃（游戏版） 闹钟铃声
9635 周杰伦叫你起床 New 闹钟铃声
9629 I巧克力U
9491 新版WINXP的启动
9440 您有新短消息
9442 CS特效果
9283 qq提示音
9623 靓仔快回短信(粤语版)
9490 老师和家长听不到的铃声 高频铃声
9595 加州旅馆 老鹰乐队
9530 崩溃！崩溃！(可爱宝宝版)
9544 最搞笑的笑声
9562 超强声音诱惑 hot
9593 我猜我猜我猜猜猜 搞笑音效
9554 不得不爱(韩文版)
9521 今天你要嫁给我(水晶版) 陶喆
9535 千里之外+菊花台+夜的第七章 周杰伦

短信提示音
此区域仅支持原音手机！
搞笑歪唱





按照提示输入你喜欢的歌曲编码，即可直接试听，收听过程中随时可免费下载为手机铃声或彩铃还可**免费**赠送给好友（建议WAP上网用户使用）。凡使用本页任何服务，均有机会获得价值**3750元的NOKIA N73**手机一部（共送出3部），以实物为准。

移动用户拨打 12590 71408 2697
联通用户拨打 101590 7712 2752
电信固话拨打 1683 9222
网通固话拨打 11699 77111

信息费：手机用户1-2元/分钟 固话小灵通用户2.5-3元/分钟 不含通讯费

编码	歌名	歌手	编码	歌名	歌手	编码	歌名	歌手
157	月亮之上 HOT!	凤凰传奇	182	富士山下 HOT!	陈奕迅	167	北极星的眼泪 HOT!	张栋梁
259	求佛	誓言	153	今天你要嫁给我	陶喆	124	睫毛弯弯	王心凌
254	秋天不回来	王强	149	菊花台	周杰伦	414	恋爱百分百 HOT!	蔡依林
168	命运 HOT!	香香	156	千里之外		119	那一夜	谢军
251	香水有毒	胡杨林	171	黄金甲 HOT!		164	我想更懂你	潘玮柏
100	死了都要爱 HOT!	信乐团	152	听妈妈的话		165	三国恋 HOT!	TANK
180	缘份的天空 HOT!	孙楠	151	你的选择	易欣	257	QQ爱	s翼乐团
176	如果爱下去	张靓颖	151	只对你有感觉	飞轮海	153	爱我就别伤害我	刘嘉亮
181	爱情乞丐 HOT!	牛朝阳	260	不怕不怕	郭美美	179	方便面	肖飞



电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11161
联通拨打：101590 7712 855
彩信手机发送52900到1000158能听能看

信息费：电信3元/分钟 网通3元/分钟 移动2元/分钟 联通1元/分钟 彩信2元/次



爱的代价

为爱所付出的代价永远都难忘……

电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11162
联通拨打：101590 7712 856
彩信手机发送52900到1000158能听能看

两只蝴蝶

亲爱的，你张张嘴，风中花香会让我们沉醉

电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11163
联通拨打：101590 7712 857
彩信手机发送52900到1000158能听能看

信息费：电信3元/分钟 网通3元/分钟 移动2元/分钟 联通1元/分钟 彩信2元/次

精彩手机视频 火爆下载

体验火热激情吧！
*仅限中国移动开通GPRS的用户

移动用户拨打 12590 7140 0010 按提示语音输入编码即可下载（如：输入001，即下载大学校花）



本公司产品,按使用次数计费,决无包月陷井,否则双倍偿还所产生的话费! 客服投诉电话: 95105825 (市话费)

新歌飙升榜

更多铃声任你下载

移动用户拨打12590 71408 3702
联通用户拨打101590 7712 3702
电信固话拨打1683 9222
网通固话拨打11699 77111

按照提示输入你喜欢的歌曲编码，即可直接试听，收听过程中随时可免费下载为手机铃声或彩铃还可免费赠送给好友（建议WAP上网用户使用）。凡使用本页任何服务，均有机会获得价值3750元的NOKIA N73手机一部（共送出3部），以实物为准。

信息费：手机用户1-2元/分钟 固话小灵通用户2.5-3元/分钟 不含通讯费

编码	歌名	歌手	编码	歌名	歌手	编码	歌名	歌手
157	月亮之上 HOT!	凤凰传奇	182	富士山下	陈奕迅	155	隐形的翅膀 HOT!	张韶涵
259	求佛 HOT!	誓言	172	爱情转移 HOT!		180	缘份的天空	孙楠
254	秋天不回来	王强	176	如果爱下去 HOT!	张靓颖	133	不得不爱 HOT!	潘玮柏
251	香水有毒 HOT!	胡杨林	149	菊花台	周杰伦	122	大城小爱	王力宏
100	死了都要爱	信乐团	156	千里之外		257	QQ爱	S.W.IN
121	老婆老婆我爱你	火风	171	黄金甲		153	爱我就别伤害我	刘嘉亮
260	不怕不怕 HOT!	郭美美	152	听妈妈的话 HOT!		154	亲亲 HOT!	梁静茹
151	你的选择	易欣	123	发如雪		141	不要再来伤害我	张振宇
152	认真的雪	薛之谦	181	爱情乞丐	牛朝阳	156	离歌	信乐团
153	今天你要嫁给我 HOT!	蔡依林	168	命运	香香	157	暧昧	梁静茹
104	一万个理由	郑源	414	恋爱百分百 HOT!	蔡依林	159	将军令 HOT!	吴克群
140	老公老公我爱你	谢雨欣	150	我不后悔	郑源	160	不想让你哭	王强



电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11164
联通拨打：101590 7712 2361
彩信手机发送52900到1000158能听能看……

信息费：电信3元/分钟 网通3元/分钟 移动2元/分钟 联通1元/分钟 彩信2元/次



为爱痴狂

这样的为爱痴狂，想要问问你敢不敢

电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11165
联通拨打：101590 7712 2362
彩信用户发送52900到1000158 能听能看……

爱如潮水

且让我给你安慰，不论结局是喜是悲



电信固话、小灵通拨打：1683 9616
网通固话、小灵通拨打：116 9977 116
移动拨打：12590 71400 11166
联通拨打：101590 7712 2363
彩信用户发送52900到1000158 能听能看……

信息费：电信3元/分钟 网通3元/分钟 移动2元/分钟 联通1元/分钟 彩信2元/次

精彩手机视频 火爆下载

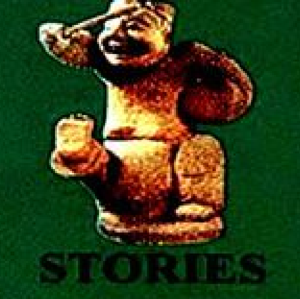
移动用户拨打12590 7140 0008

*仅限中国移动开通GPRS的用户 按提示语音输入编码即可下载（如：输入159，即下载小猪宝贝） 资费：2元/分钟





393

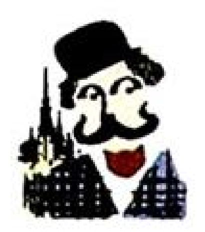

下半月刊
6月


欢迎登录本刊主办的“故事中国网”（www.storychina.cn）








故事会
—STORIES—
2007 年 6 月
下半月刊・绿版
主　编：何承伟
常务副主编：吴　伦
副主编：姚自豪（上半月・红版）
副主编：夏一鸣（下半月・绿版）
本期责任编辑：邢　悦
电子邮箱：simyyue@126.com
绿版发稿编辑：
夏一鸣　鲍　放　王雅静　朱　虹
特约编辑：
范大宇　崔新三　申之珉
美术编辑：李宝强
电脑制作：郭瑾玮
通　联：归依玲
本社办公室电话：021-64375030
上半月刊编辑部电话：021-64332325
下半月刊编辑部电话：021-64336469
（上海市绍兴路 74 号　邮编：200020）
主管、主办：上海文艺出版总社

制作、发行总监：张　凯
电话：021-64313938
广告业务：上海故事会文化传媒有限公司
广告总监：张　淮
广告业务：021-34010383
广告投诉：021-64333738
广告经营许可证
沪工商广字 3100320050022 号
国外发行：中国图书贸易总公司
印刷：上海商务印刷厂
发行：上海市报刊发行局
浙江省报刊发行局



分配不公

小齐是交响乐团的小提琴手，这天晚上，他陪着姥姥一起看他们乐团的演出录像，一边看一边给老人家讲解。忽然，姥姥打断小齐的话，问："那个吹号的小伙子和你谁的工资高？"小齐觉得很奇怪，回答说："我俩一样多。"姥姥生气地说："都已经市场经济了，你们那里怎么还吃大锅饭？"小齐更奇怪了，说："我们那里没有吃大锅饭啊。"

姥姥指着电视画面道："我看你总是一个劲儿地拉，可是他吹两下就放下了，过一会儿又吹两下，又放下了。他这么偷奸耍滑地干活儿，工资可一分钱不少拿，这不是吃大锅饭吗？"

（马树强）





（本栏插图：包丰一）

让太太开心

一个年轻的士兵住进了海军医院，因为行动不便，便请一位好心的女护士帮忙，将他口述给妻子的信记录下来。在信中，他说道："我住在海军医院，这里的护士都不漂亮。"护士听了很不高兴，抗议道："你这样说是不是有点不客气？"

"的确有点，"那个士兵笑着说，"不过，这样说，我的太太会很高兴的。"

（李长亮）

还是那么爱你

一天吃晚饭时，妻子对丈夫说："我们刚结婚时，你总是挑小块的烤肉，而把大块的留给我。可是现在，你总是挑大块的，把小块的留给我。你是不是不像以前那么爱我了？"

"胡说，"丈夫回答道，"亲爱的，我还是那么爱你，只不过你现在做的烤肉比以前好吃了。"

（叶　丹）

减肥妙法

小明非常胖，总想着要减肥。一天，小王告诉小明："书上说想要减肥，就要少吃高热量的食物。"小明听后兴冲冲地回家去了。过了一段时间，两人又遇见了，小王惊奇地问："你怎么又胖了，你没用我的方法吗？"小明沮丧地说："你的方法根本就不管用，你说要少吃高热量的食物，所以这段时间我每顿都把肉放凉了再吃，但我还是长了5斤肉。"（杨 锐）

禁酒演说的效果

倡导禁酒的演说家来到一家酒馆，向着里面喝酒的人演讲道："你们这个地方，谁最有钱？是酒馆老板！你们这个地方，谁有最大的房子？是酒馆老板！你们这个地方，谁穿得最好？也是酒馆老板！可是，酒馆老板的钱从哪里来的？是从各位身上赚来的……"他话还没讲完，就被几个酒保赶了出去。

几天后，演说家在街上碰见一个男人，那个男人激动地称赞演说家那天的演说非常精彩，使他受益匪浅。演说家脸上露出满意的微笑，问道："看来您已经戒酒了？"

"没有，我也开了家酒馆！"

（李云贵）

他什么都没听到

一个老太太气冲冲地到邮局来投诉："我早上出门了，等我回到家的时候，我看到门上挂着一张卡片，卡片说邮递员来我们家送包裹，但没人在家。可是我那老头子整个早上都在家啊，他说他什么都没听到。"

工作人员忙向她表示了歉意，并马上找出那个包裹给了她。"噢，太好了，"老太太喜形于色，"我们等这东西都等了好多年了！"

工作人员很好奇："是什么好东西？"

"老头子的新助听器。"

（张 铖 推荐）



戒 酒

有个牧师在做礼拜时，向人们宣传戒酒。他说：“如果我有世界上所有的啤酒，我将把它们全部倒进河里。”

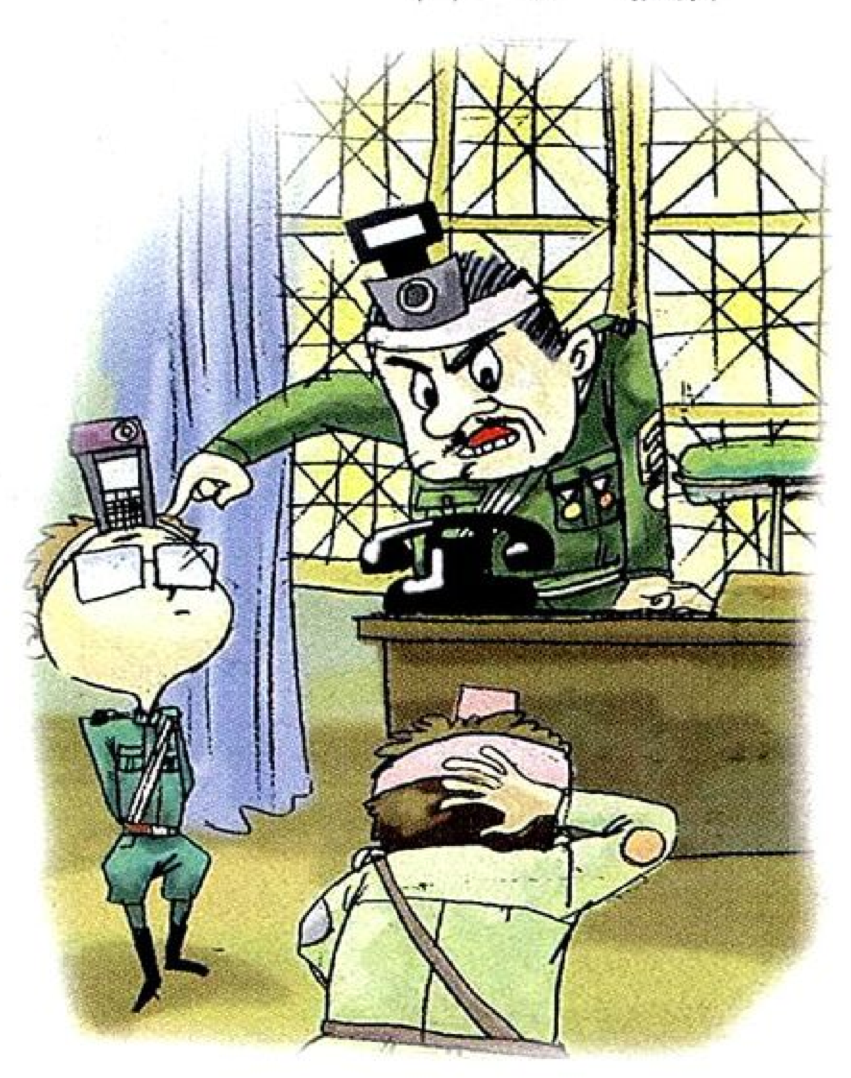
接着，他进一步强调：“如果我有世界上所有的葡萄酒，我也将把它们全部倒进河里。”

最后，他说：“如果我有世界上所有的威士忌，我也将全都倒进河里去。”

他讲完了，便在座位上坐下。

这时，领唱圣歌的歌手走上前台，微笑着宣布：“下面让我们唱最后一首歌——《让我们欢聚在河边》。”

（叶 丹 推荐）



新娘子

欧洲冠军杯的决赛将在凌晨进行。丈夫怕错过比赛，临睡提醒妻子到时候把他叫醒看直播。

妻子问：“明天看重播不一样吗？”

丈夫反问道：“那新婚和二婚能一样吗？”

半夜里，妻子醒来，把丈夫推醒，大声地嚷道：“快起来！看你的‘新娘子’！”

（李云贵 推荐）

稳定性

数学老师在上课时告诉学生：“三角形是很稳定的。”为了强调这一点，他对学生们说，“三角形的稳定性无处不在。不信，你们谁能举出一个反面例子？”话音刚落，一个学生低声说：“三角恋爱。”

（孙 磊）

卧 底

相机和手机发生了战争，不久一架相机押着一名战俘，兴奋地进了司令部：“报告首长，抓到一只手机！”

相机司令一看那名战俘，立即怒道：“你看清楚，怎么把我们的卧底抓来啦？这可是一只能照相的手机！”

（张维路）

钞票的唉叹

一张一元钞票与一张百元钞票在路上相遇了。

一元钞票对百元钞票说："哎，伙计，你好，好久没见了。"

百元钞票得意地答道："是呀，我去了好多地方，先是赌场，然后是饭馆、游乐厅、赛马场，还去了国外的航空公司。你呢？"

一元钞票叹了一口气，说："我倒也是去过不少地方，但是这些地方都差不多，无非是募捐箱、募捐箱、募捐箱……"

（邓　笛　编译）

松弛神经

丈夫老失眠，妻子看到几篇关于如何松弛神经、改善睡眠的文章，就决定在他身上试试。

上床以后，妻子柔声地对丈夫说："亲爱的，想象你正坐在最爱去的那个湖边，日光暖洋洋的，微风轻拂。"

见丈夫的两眼渐渐合上，妻子心中一喜，继续说道："你拿着鱼竿，鱼线上的浮子正在水中微微颤动……"

突然，丈夫一下子从床上坐起来，说道："快拉，那是鱼咬钩了。"

（流　云　推荐）

快速学习法

驾驶教练在课堂上反复教一名女学员换轮胎，可是女学员还是似懂非懂。

谁知第二次课上，那个女学生就高兴地告诉教练："我已经会换轮胎了。"

"真的吗？"教练很惊奇，"你学得可真快。"

"噢，上次上完课后，你教的内容我没完全记住。所以，出去旅游时，我就把我丈夫汽车轮胎里的气放掉了，然后在一边观察他换轮胎……"

（古　木　编译）



（本栏目欢迎来稿。来稿可从邮局寄发，也可从网上传递。如为电子邮件，请发以下信箱：simyyue@126.com）




绝对秘方

■ 魏柏林



去年冬天，下岗的表弟在小区摆了个米粉摊。为了造人气，他要我每天早上去他的摊位吃米粉，虽然是免费，可我吃起来并不痛快，说实在的，那味道确实不敢恭维。吃了不到一个星期，我便开了小差，为了不让表弟看见，我只好舍近求远，悄悄溜到别处去吃早点。

你还别说，这一开溜倒有了新发现，有家外乡人开的米粉摊，味道真是棒极了！一下就牢牢抓住了我的胃口，我一连吃了好几天。

这天，我又早早来到他家的米粉摊，点了一大碗，滋溜滋溜吃得正带劲。突然，一个熟悉的身影晃了过来，我一看，那不是表弟吗？一时间，我不由手足无措，看来回避是来不及了，只好主动搭讪说："呵呵，你，你今天咋没出摊有空来这儿呢？"表弟淡淡地笑了笑："反正没啥生意，听说这儿米粉挺好吃，顺便也来尝尝。"为了掩饰尴尬，我附和着说："可不，这几天，我在这地方办事，也是顺道尝尝。"说着，连忙给表弟要了一碗米粉。

因为怕表弟见怪，第二天，我只好忍住馋虫，勉强去他那儿"捧场"。表弟见到我，怪怪地笑了笑说："这段时间表哥吃外乡人的米粉，怕是上了瘾吧？"

我不好意思地挠了挠头："上瘾倒未必，不过，他家的米粉倒是别有

风味！”

表弟撇了撇嘴，说：“嘿嘿，说你上瘾还不相信，你想想，他家的口味为啥格外不同？内行都清楚，他家的米粉放了‘特殊玩意儿’！”说着冲我努了努嘴。

听表弟这么说，我不禁大吃一惊，在汤里加“特殊原料”可不是闹着玩的，长期食用无异于吸毒：“要真是这样，那可是犯法的呀！”

“那可不，表哥你也许不知道，他店里的炉灶都让人给拆了，说不定最近还要封他的摊位！”

尽管表弟言之凿凿，我还是不太相信。过了几天，我又去了一次外乡人家的摊点，到地儿一看，果然是炉倒灶塌，关门大吉，门扇上还歪歪斜斜地贴着一纸封条，看样子已被有关部门查封。我不禁怅然若失，在那里站了好一会。

春节过后，我外出办事再次路过那里，下意识地瞥了一眼，奇怪的是，那摊位竟然又热闹了起来！我走拢去一看，嗬，外乡人和他的妻子正忙得不亦乐乎，见到我，他俩热情地招呼说：“新年好啊，今年咋没见您来呢？”我一时不知说什么好，只好支吾着说：“有事有事！”

第二天早上，我还是忍不住来到他家的米粉摊，除了尝尝久违的味道，更想证实那条传闻的真假。可是我刚提起封条的事，旁边就有个食客插嘴道：“什么查封，还不是其他几家米粉摊眼红他们生意好，故意造谣，还趁着他们回老家过年，找人来把店给砸了。封条也是这些人自己贴的。”老板在旁边呵呵一笑，指了指墙上悬挂的“信得过摊店”的牌匾说：“我要是真在米粉里下‘药’，别说在这里一做几年，恐怕连几个月也撑不了，人家工商城管卫生的早端了我的摊子！”

听了这话，我还是有些不解：他家的原料和做法，与别家的都一样，无非是在米粉里加上一勺高汤，几丝干萝卜，再添点儿味精酱油什么的，咋味道就是与众不同呢？莫非真的有什么独家配方？我怀着好奇心，也想替表弟打探点“真经”，看到老板娘过来收拾碗筷，我趁机向她讨教。老板娘扫视了一眼在场的顾客，对我笑了笑说：“您吃我家的米粉也不是一天两天了，有没有秘密配方，您还看不出来吗？”

老板娘的回答，反而将了我一军，看样子，这是商家秘密，我这样赤裸裸地打探，实在是自讨没趣！

不过，事隔不久，我却意外地得到了他家的秘方！

说起来也怪可怜的，表弟忙乎了半年，除了混了自己一张嘴，一分钱也没赚着，整日愁眉苦脸的，一有空便来找我帮他出出主意。我自然想起了外乡人的米粉摊，便建议他去跟人



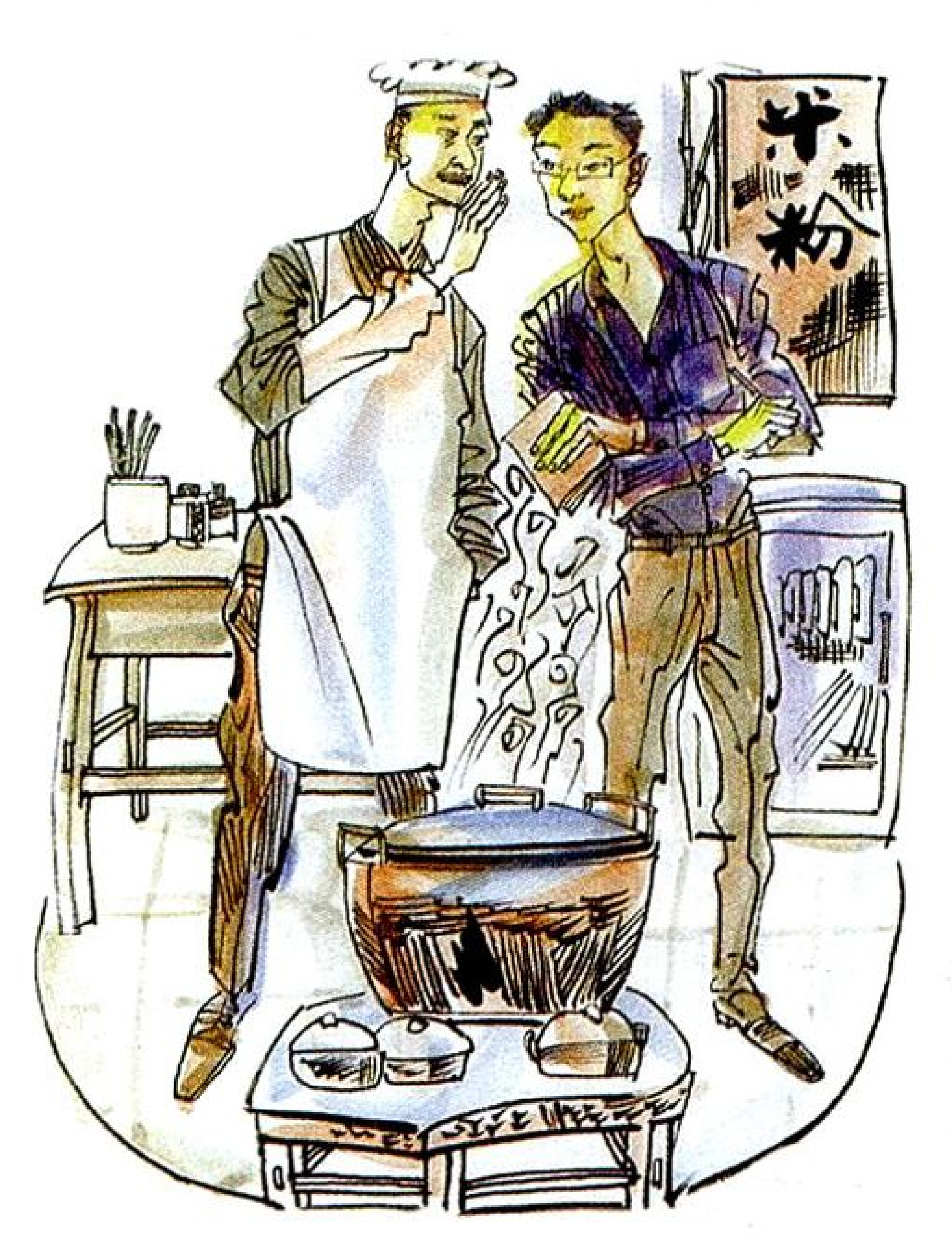
家学学，把米粉的味道真正搞上去，这才是根本的出路！表弟挠了半天脑袋，嗫嗫嚅嚅地说："同行是冤家，我，我咋好意思去找他呢？再说，我，我还做了对不起他的事……"

"什么？"我一听不禁火冒三丈，立即联想到砸炉拆灶贴封条的事，"这么说，那些破事儿是你干的？"

"不，不光我一个，还有好几个同伴。"

"你，你们简直是无耻！"

一气之下，我将表弟臭骂一通，



见他耷拉着脑袋可怜兮兮的样子，不禁又心生怜悯。是呀，光骂他又能解决什么问题呢？我只好压住心中的恼怒，指着表弟的鼻尖说："做人啦，可不能这个样子！我奉劝你，老老实实去给人家道个歉，真心实意找人家讨教几招，兴许你这生意还能做下去，不然，你就别吃这碗饭了！"

表弟走后，我好几天没再去理他，反而天天在外乡人摊上吃早点。虽然这样，心里边还是放不下可怜又可气的表弟。有时候我真想碰碰运气，把老板的秘方讨到手，救表弟一把，可仔细一想，也难怪人家，是呀，教会了徒弟，饿死了师傅，这可是千年的古训，为人处世，谁没有一点保命的私心呢！如果外乡人真有什么独家配方，想必也不会轻易告诉别人，更何况我与他无亲无故！

这事儿一直闹得我寝食不安，正自苦恼，突然接到一家电视制片商的电话，他们相中了我的一篇小说，想买断小说的版权，并一次付清两万元的稿费。我不禁喜出望外，想也没想便同意了他们的条件。拿到这笔钱以后，我把表弟叫到家里，郑重其事地说："这几天我反复替你想过了，人家的手艺不会让咱白学，这么着吧，我刚收到一笔稿费，整两万块，你用它试试，看能不能买到外乡老板的独家秘方……"

表弟没等我话落地，连连摆手

说："不成不成，他家的秘方，别说两万块，就是再加十倍的钱也买不到手！"

我一听，不禁愕然："不可能吧？这么说，你去试过？"

"何止是试，半年前，我们卖米粉的十几个摊主，一共凑了二十万块钱，也没有买到手！正因为这样，我们才气不过，背后拆了他好几回炉灶！"

表弟的话像根针，把我满腔豪气戳泄得一干二净。现在我不得不相信，外乡老板确实有独家秘方，只是这秘方也太昂贵了，简直让人不可思议！

看来买他的秘方是天方夜谭，很不现实，如果能让他透露一点点诀窍，武装一下半瓶子醋的表弟也行啊！

第二天吃早饭，我有意去晚了些，趁顾客稀少的时候，便和老板套起了近乎："老哥，听说有人想买你的独家秘方，真有这事儿？"

老板还是那副笑容："多着呢，差不多天天有人上门谈这桩买卖，有出十万八万的，甚至有出二三十万的，呵呵，如今的人啊，尽在钱上做文章！"

"价钱不低呀，您咋就不卖呢？坐享现成的几十万，再怎么着，也比这天天起早贪黑舒服啊！"

"这我知道，可我这独家配方即使卖给了他们，我料定他们也做不好，岂不糟蹋了我家秘方！"老板边说边笑，神色有些诡谲。我很想乘机套出他话里的玄机，哪怕一点点，对表弟来说也是无价之宝啊！我便有意激他说："人家出钱，你卖秘方，能不能做好，那是人家的事，你又何必多虑呢？"

老板一时语塞，看了看周围，凑到我跟前，悄声说道："我看你是个明白人，也是个实诚人，明人不打诳语，实话对你说吧，我家的秘方只有一句话……"

说到这里，突然来了位顾客，老板连忙打住，起身忙他的生意，直到送走了客人，这才落座，见我拿着纸笔候着，笑笑说："您还惦记那句秘方吧，其实用不着笔写纸记，说出来您就知道了，通共也就几个字吧，您听好了：每碗都是做给自己吃！"

老板看到我很疑惑，便指着眼前的摊子说："其实，原料作料都和别人差不多，但我们总是记着：每碗都是做给自己吃，马虎别人，就是在马虎自己！你看这下米粉的水，为了让水质更好，我天天清晨都要走几里山路，去挑泉水来。您说，这样的秘方我能开高价卖吗？真要出售，又有谁信，又有谁肯啊？"

望着外乡老板憨厚的笑，我相信这是绝对秘方！

（题图、插图：安玉民）



■谢元清

阿P做好事

阿P最近在一家宾馆当保安，由于他工作认真，受到了领导的表扬。这下阿P的感觉好极了，无论大事小事、分内事分外事他都抢着干，成了单位里的服务明星。

这天中午，阿P正在值班，他忽然听到大堂东侧有人喊："救命，救命！绑架，绑架！"阿P一个激灵，拔出电警棍冲了过去："干什么，干什么？"

原来是一高一矮两位客人搀扶着一个又喊又叫的壮汉从电梯出来，见阿P跑过来，其中一个"啪"地拍了一下壮汉的脑袋，骂道："不会喝酒就别逞能，看看多丢人现眼！"另一个也忙着朝阿P打招呼："嘿嘿，对不起，对不起，我这位兄弟每次喝酒都非醉不可，我们送他回家。"

阿P人还没靠近，就被一股呛人的酒味熏得喘不过气来，再一看满脸通红的壮汉，他不由责怪道："嘿，不会喝就别逞能，赶快拉走，我们还要营业！""是，是，是！"两人一边点头哈腰赔不是，一边强行推着壮汉往外走。

哪知，那壮汉抱住一根柱子不松手，死活不肯再走一步，嘴里不停地喊着："绑架，绑架！救命，救命啊！"

喊声引来不少围观者，情急之下，那个高个子转身向阿P求救道："兄弟，太丢人了，麻烦你帮帮忙，我这位兄弟喝醉了蛮劲特别大，两个人都弄不走。"

大庭广众之下，见有人求助于自己，阿P觉得好有面子，他忙收了电警棍，胳膊一撸，走过来，一边拉，一边劝："好了，好了，喝醉了就回家休息，不要在这里撒酒疯！"

那壮汉又急又气，忍不住破口大骂："混蛋，我没醉，我没醉！"

阿P一听这话，笑了，说没醉的人十有八九是醉了，和醉鬼也说不清楚，得，来硬的，阿P招招手，叫过来一位保安，不管三七二十一，两人

如老鹰抓小鸡一般拎着壮汉，没几下便把他弄出了门外。

这时，高个子已经拦下一辆出租车，阿P一看，使出吃奶的力气把壮汉往车上推。谁知壮汉也发起了憨劲，拼了命挣扎，一挥手，把阿P的眼镜都打飞了。阿P好不气恼，他一运气，“嘿”发出一声怒吼，硬是拦腰抱起壮汉，“哐啷”一声，把他塞进车里，随即，自己也瘫倒在地上。

出租车慢慢启动了，阿P抬头望望，怎么四下灰蒙蒙的？这才想起眼镜没了，用手一摸，还好就在身边，但镜片碎了。阿P不开心了，他爬起来就嚷：“喂，我的眼镜，我的眼镜坏了！”靠近车窗的那高个子见了，忙从车上扔下一张钞票：“对不起，对不起，你拿去修。”

阿P拾起钞票凑近一看，是一张百元大钞。心想：我这副眼镜买时只花80元，换个镜片顶多30元，要是占了这便宜，岂不是坏了我阿P的名声？于是他挥舞着钞票，一边追着，一边喊：“喂，停车！停车！”

车上的人看来是急着要离开这地方，所以也不与阿P啰唆，又扔下来两张百元大钞，出租车很快进入快车道，转眼消失在茫茫车流中。

车子开出一段路，车上一高一矮两个人才长长出了口气。原来，他们是开地下赌场的，此行目的，就是要把那个壮汉绑架到乡下，逼他家人还赌债。刚才他们把壮汉骗到宾馆，强行灌下一瓶二锅头，看壮汉醉得像死猪般直翻白眼后，才一人一边架着，大大咧咧往楼下走去。殊不知，那壮汉也不是省油的灯，刚才还留了一手，是装醉的，一到大堂有人的地方就大叫起来，于是出现了起初大喊“救命”的那一幕。

两个绑匪见脱离了危险，便撕下了伪装，开始实施早已想好的方案。他们先恶狠狠地威胁司机：“师傅，你知趣一点，我们的事你少掺和，到达目的地，给你双倍车钱！”随即又对壮汉说：“兄弟，对不住，还得委屈你一下，要不然你过收费站大叫起来，我们要砸锅！”说着掏出早已准备好的胶带，将壮汉倒剪着双手捆了个结



实，又像贴膏药一样在他嘴上贴了一块，看看还不放心，又绕着他脖颈扎了几圈。此刻，壮汉叫天天不应，叫地地不灵，只好规规矩矩地坐着，听天由命了。

两个绑匪看事情办得如此顺利，暗暗得意，忙点燃一支香烟，叫司机放起音乐，悠闲地享受起来。

哪知，好景不长，当小车开到一个“丁”字路口时，忽然一位交通民警跳到路中央，打出停车的手势。两个绑匪大惊，冲司机嚷道：“别理他，冲过去！”可是这司机怕牵连此事，早就想“解套”了，此刻见有交警拦车，喜得就如抓到一根救命的稻草，赶忙“嘎吱——”将车子停了下来。

这时，那名交警笑眯眯走过来，朝车内探了探，正要说话，忽然看到后排座位上绑着的壮汉，不由吃惊地叫起来：“你……你们这是干什么？绑……绑架！”此时，正好有一队巡警走过，听到喊声“呼啦”围了过来……

半路杀出个程咬金，两个绑匪措手不及，连人带车被带到附近的派出所。壮汉被带去做笔录，司机、交警和两个绑匪被带到另一个房间，绑匪们还受到了特别“关照”——戴上铐子，挂在窗户的铁栅上。此时，两个绑匪心里清楚：这事砸了！他们只是不明白，到底哪个环节出了差错呢？

两个绑匪正在叹息，忽然那名交警的手机响了，他掏出手机说了几句话，一会儿，阿P跌跌撞撞闯进门来，一见到两个绑匪，就叫叫嚷嚷地说：“可追上你们了，这副破眼镜哪……哪值……”当他看到绑匪手上的手铐时，惊得结结巴巴说不出话来。

这时，那个交警扯了扯阿P的衣襟，笑道：“舅舅，多亏了你心眼好，要不然，你纵容犯罪，人家一告，你就完了……”

这是怎么回事？原来，阿P见追不上那车，就想到了正在“丁”字路口值班的外甥，连忙挂电话给外甥，告诉他车牌号，让他帮助拦车，然后自己打的赶过来还钱。外甥办事也不含糊，三下五除二就把车拦下了……

弄清了真相，阿P唏嘘不已，咂了老半天嘴，将三张百元大钞往绑匪兜里一塞，又吹起了牛：“哼，想蒙我，连门都没有，知道我为什么不点穿你们吧，嘿嘿，那是放长线钓大鱼……”

外甥在一旁忍不住笑起来了：“舅舅，你就别说了，再说下去，你们老板要扣你奖金了。”

阿P听了这话，才着急起来，跺着脚说：“坏了，坏了，擅自脱岗，老板知道了是要扣奖金的！”他懊恼了好一会儿，才慢慢缓过劲来，心里想：大不了炒鱿鱼，我阿P替天行道，为民除害，多么了不起！他这么想着，又不由自主地吹起了口哨。

（题图、插图：顾子易）

传承千年酒文化
开拓巨大酒市场



多功能组合蒸馏设备

- 传统白酒蒸馏
- 新工艺白酒蒸馏
- 传统与新工艺酒混合串蒸
- 饲料糖化
- 酱油、醋、黄酒蒸汽灭菌
- 植物香精提取

中国的酒历史与五千年华夏文明一样亘古悠长，无处不在、无时不有的渗透着人们世世代代的生活。想想我们自己，看看身边人们，古往今来，举杯欢庆、借酒消愁、喜怒哀乐、悲欢离合、良朋欢聚、知己相对、商海社交、生活喜好、治病养颜；世间百态皆有酒，有“人生得意须尽欢”，也有“对酒狂歌解千愁”，让那些雅士们去把酒问青天、让那些成功者去煮酒论英雄吧！——而我们，就来携手开拓这巨大的酒市场！

免费技术讲座

1、传统酿酒技术
2、新工艺酿酒技术
3、黄酒生产技术
4、稠酒生产技术
5、快速药酒生产技术
6、白酒催陈技术
7、酒糟养猪技术
8、发酵液生产饮料技术
9、传统酿酒工艺与新工艺串蒸技术
10、薯类酒除杂味技术
11、浓香、清香、酱香等白酒勾兑技术

（学习以上技术无需交费）

广州纯粮生料酿造技术公司

纯粮酒业总部020-89223084　89223644
传真020-89221007　网址www.89223580.com

各地经销

广州：020-89223084 89223644 广州海珠区昌岗东路252号江南商务中心5楼　北京:010-51755128 51755129 北京市丰台区大成路以西吴家村路3号世纪圣森商务会馆2楼219室　上海:021-54378482 54378481 上海市闵行区莘庄莘朱路779号4楼　江苏昆山:0512-55078902 江苏省昆山市柏庐南路801-21号　福建晋江：0595-88276733 85137566 福建省晋江市湖中工业区侨光商厦4楼　福建石狮：0595-88551738 88558738 福建省石狮市鸳鸯池布料市场德辉文化大厦C栋213号-218号　佛山：0757-82305090 82136416 佛山市汾江中路39号中创大厦9楼　东莞莞城：0769-22475845 22489271 东莞市莞城莞太路120号金马大厦1、2楼　东莞长安：0769-85422546 85422547 东莞市长安镇莲峰路18号-1惠峰楼4楼　东莞厚街：0769-81636719 81636729 东莞市厚街镇河田大道5号新隆丰大厦6楼　东莞常平：0769-83910919 83979060 东莞常平镇站前路电力村电力大楼3楼　东莞塘厦：0769-87936413 87936410 东莞市塘厦镇塘厦大道中44号　深圳坂田：0755-28890708 28770708 深圳龙岗区布吉坂田吉华路588号2楼　深圳龙岗：0755-28956811 28956911 深圳龙岗区爱联如意路65号2楼　深圳宝安：0755-27955915 27955925 深圳市宝安区西乡镇荔园路2号3楼　深圳松岗：0755-27099094 27096064 深圳宝安区松岗镇东方西山村107国道旁金海大厦502室　中山小榄：0760-7330660 7330770 中山市小榄镇沙口德来路顺鑫4楼　中山三乡：0760-6888086 中山市三乡镇综合中心市场6号楼三楼

法律顾问单位：广东金轮律师事务所







收藏，是一种爱的表示……

万爷的收藏

□钱　岩

都说人比人气死人，可万老爷子就喜欢跟别人比儿子。他儿子很争气，早些年出了国，现在在美国开了一家公司，还拿到了绿卡，住的是带花园的别墅，单是小汽车，家里就有四五辆。娶个老婆，还是金头发蓝眼睛的呢。

去年，儿子把老爷子接了出去，让他到美国安享晚年。谁知万爷住了不到半年就回来了。大家都想不通：这老爷子，是不是脑袋里掺糨糊了？放着天堂般的日子不过。

万爷听了，感叹道："什么天堂日子呀！简直就是活受罪！身边都是洋鬼子，一天到晚叽里呱啦，就没一个说话的人！儿子倒是能说中国话，可一天到晚忙生意，哪还有多少时间陪我？你们说，这时间长了，我还不憋屈死？说真话，在美国，我天天做梦都想着家乡啊！"

儿子孝顺，每个月都给老爷子汇来八百美金。八百美金，折成人民币就是六千多块！你说，一个住在乡下的老爷子，他一个月能花掉这么多钱？可让人想不到的是，万爷是个名副其实的"月光族"，每月的钱都不够他花。为什么？因为万爷爱上收藏了。

万爷收藏的物品不是字画古玩，也不是瓷器家具，而是村里人那些过



了时的农具、物品。大到掼稻的禾床，小到以前妇女纳鞋底用的顶针。只要他万爷看上，就舍得花钱把它给收购下来。万爷的三间房，其中一间快要被他的这些“藏品”堆满了。乡亲们没事也常来“参观参观”万爷的收藏，看着自己以前用过的物品，真是感慨万千。比如万爷收下的，以前老人孩子冬天暖手的火坛，你说，现在小年轻，谁还知道这个！

上个月，万爷花了一千多块钱从驼背五婶那收了一把柴刀。柴刀，以前农村人砍柴用的。现在都用液化气了，不砍柴了，谁还保留那柴刀做什么？只是，只是一把柴刀，他万爷也犯不着花一千多块钱买下呀！

可万爷一点儿也不后悔。笑道：“你们觉得这柴刀不起眼，可美国人谁见过中国的柴刀？下回我上美国看儿子，准备就把这柴刀带上，让美国人开开眼。要是高兴，换他几百块美国钱，那还不是小菜一碟？”

几百块美国钱，就是几千块人民币呀！大家都咂嘴，不得不佩服万爷精明。美国人有钱，这柴刀在他们那就好比是古董。不过，这钱也只有他万爷能赚，唉，我们又没儿子在美国，柴刀带不到美国去啊！

村上的全福开始眼红了。这全福在村上开了一个小店，这些年下来也挣了不少，可就是不知足。全福想：这柴刀钱，可不能让他老万头一人独赚了。他一夜没睡觉，终于想出来个主意：自己悄悄到附近村庄去收柴刀。收来后再卖给老万头，一千块钱一把，赚他一笔。

第二天，全福店也不开，外出收柴刀去了。你还别说，这柴刀还真不好觅。跑断了腿，磨破了嘴，花了好几天工夫，全福才弄到五把柴刀。唉，五把就五把吧，好歹也是五千块。

每月8号，万爷就要进一趟城，取儿子给他汇来的钱。只要钱一到手，万爷就开始收购藏品。这天，万爷从城里回来，远远就看见村上的全福守在他的门口。正纳闷着呢，就见全福笑容可掬地迎了上来。万爷发现：全福怀里抱着五把柴刀。

万爷惊讶道：“全福，你小子从哪儿弄到了这么多柴刀！”

全福笑道：“万爷，听说您老在收购柴刀，准备贩到美国挣大钱。这不，为了支持您，我把家里翻了个底朝天，终于找着了五把柴刀……”

万爷笑着打断全福的话：“拉倒吧，你家怎么可能有五把柴刀？想当初你父亲砍柴用的柴刀还是从我家偷的呢！你小子肯定是听说我在花大价钱收柴刀，就偷偷叫铁匠新打了几把，想糊弄我……”

全福一听，急了：“老爷子，这您就冤枉死我了。不瞒您说，这五把柴刀都是我花大力气从别人那儿收来

的。老爷子，您瞧瞧，这可是正宗的文物！你看，刀把都快磨烂了。”

全福的话可把万爷乐坏了，笑道：“你这小子，没事收什么柴刀啊？难道你小子也跟我这老头子学，也爱上收藏柴刀了？”

全福忙赔笑道：“万爷，我们哪能跟您学，您儿子是美国人了，您就是美国人的爹了。我们有这闲情也没这闲钱呀！再说，我们即使收了柴刀也卖不到美国去。我这是帮您老收的，您给个小钱吧。我也不多要，一把柴刀一千，五把，您老就给四千八得了！”说着，就抱着柴刀要跟万爷进屋。

“别、别……”万爷忙拦住全福，说道，“我说全福，我可没答应要收你的柴刀，你把它们都抱进来做什么？”

全福笑道：“万爷，我知道您这是想压我的价，可我开的价已经够便宜的了。再说，您到美国去，一把柴刀是带，六把柴刀也是带。多带一把就多赚一份钱。虽然您儿子有钱，可天底下还有嫌钱多的吗？”

万爷听了全福这么一说，长叹一声：“全福，你不知道。昨天我跟我儿子通电话了，儿子说，到美国去，这柴刀根本就不准带上飞机！这你应该清楚，美国他怕恐怖分子呀，警惕性特高！”

全福有点不服气：“这柴刀又不是凶器！他美国佬要是扣您柴刀，简直就是不讲道理！老爷子，您别怕他们。”

万爷说：“谁说柴刀不是凶器？这可是刀啊，是铁家伙！想当年，我和你父亲一起去砍柴，为争抢一捆柴，我们打起来了。结果，你父亲一刀就砍在我手臂上，当场就流血了。不信你看看，我手臂上的疤还在呢！”说着万爷就要捋袖子，让全福看那疤。





全福现在哪有心思看万爷的疤！全福问万爷："万爷，这么说，您不收藏柴刀了？"

万爷坚定地说："不收藏了，这明摆着是吃亏嘛！"

可全福还是不死心："我说万爷，我这五把柴刀都便宜卖给您，一把五百，行不？不行，一把一百也成！"

万爷不屑道："别说一百，你一块钱一把，我也不要！"

全福心里这个气呀，可脸上不敢表露出来，继续和万爷胡搅蛮缠。万爷最后实在被缠得没办法，答应十块钱一把，把全福这五把柴刀给收了下来。虽然全福很失望，但他也没吃亏。这五把柴刀，两把是人家送的，三把是当废铁称来的，五十块钱也是赚了。

全福当然嫌赚少了，临走前，不甘心地问万爷："万爷，您还对什么感兴趣想要收藏的，事先跟我说一声，我给您打听打听。"

万爷呵呵一笑："全福，这我就不麻烦你了。我想收藏什么，事先跟你说，那我还能收藏得到？你全福多精明！"

的确，大家都搞不清楚万爷下一个要收藏什么，特别是花多少钱去收。不过，万爷自己心里清楚得很：谁家有困难了，他就会看上谁家的"古董"。

（题图、插图：魏忠善）



·本刊信息传真·

老茶馆里品故事　优秀作品月月评

请您评评这期《故事会》（本期期数：12）里的故事——

哪篇故事的情节最吸引您——最佳情节奖（奖项编号1）

哪篇故事让您觉得最有趣——最佳情趣奖（奖项编号2）

哪篇故事让您懒得看，还抽空倒了杯水——最佳广告时段奖（奖项编号3）

评选方式：**编辑短信306+奖项编号+期数+故事篇名所在的页数**，比如：你想选本期第35页起刊登的那篇故事为最佳情趣奖，只要发送30621235到3883752（移动用户）/9866752（联通用户）就可以了。每次评选只要1元钱，您就有机会拿走茶馆本期的特色奖品——最新大片DVD光碟共10张哦！本次活动另设一等奖1名，奖金800元，二等奖5名，奖金100元，参与奖200名，各获精美礼品一份。历期评选结果和中奖读者名单可以上故事中国网（www.storychina.cn）查询！

客服电话：010-6786 8800（移动）、010-8298 8818（联通）

阅读彩信版《故事会》，移动编辑短信81发送到80013981——用手机享用丰盛的故事大餐，获赠精选图铃，每月4期哦！信息费：5元／月。



靠山倒下之后

□唐雪嫣



靠山倒了

孙林是大一的学生。这天晚上，他正躺在宿舍的床上，失神地望着天花板。突然，桌上的电话响了，他一惊，忙从床上跳起来，拿起了话筒。只听得电话里一个低沉的声音说：“你好，请帮我找一下孙林同学。”

孙林的精神一振，他听出来，这人正是他的资助者——陈洪源。

陈洪源是一家私企老板，当初孙林考上大学后，没钱交学费，眼看离自己的梦想越来越远。这时，刚巧陈老板听说了这件事，伸出了援助之手，才圆了孙林的大学梦。听说陈老板同时捐助了好几个学生，每个月初，他都会寄出生活费，可这个月都到了下旬，孙林也没收到钱。现在陈老板打来电话，应该就是为这事吧？

这时，电话那头的陈老板发出一声沉重的叹息，然后说出一番令孙林震惊的话来。原来，就在不久前，陈老板的一大笔资金被骗。现在，他的工厂破产了……

听到这个消息，孙林就像挨了一闷棍，脑子直发懵。他结结巴巴地问：“那我……那我……”

陈老板的声音很低沉：“我这次打电话，就是想对你们说声对不起，我实在没有能力继续帮你们了。”孙林急了，捏着话筒，语无伦次地说：“那我……我怎么读书啊？我……我



怎么办啊？”电话那头沉寂了一会儿，陈老板接着说：“我尽我最大的努力，给你们每人寄了一个月的生活费，以后，就要靠你们自己了。记住，你们能考上大学不容易，无论到什么时候也不要放弃……”

陈老板还在继续说着，可孙林已经什么都听不进去了，只觉得脑子“嗡嗡”乱响，好像有一万只苍蝇在围着他转。完了，这才是天降横祸，他进入大学还不到一年，学业刚完成不到四分之一，可是靠山却倒了。他该怎么办？

再过几天，这个学期就结束了，等下个学期开始的时候，他就面临学费的问题，那可是一笔天文数字啊。几天来，孙林一直昏昏沉沉的，不知道自己该干些什么。

没有靠山的日子

一天傍晚，孙林漫无目的地走在大街上，望着喧嚣的城市，他感到浑身上下没有一点力气。他一屁股坐在马路牙子上，禁不住悲从中来，流下眼泪。

街上来往的行人很多，都好奇地看着他，孙林只顾伤心，也不管别人的眼光，越哭越厉害。这时，一个男人在他面前停下脚步，看了一会儿，走上前大大咧咧地问：“兄弟，什么事这么想不开？跟大哥我说说？”

听见他这么一问，孙林就像见了亲人一样，哭得更伤心了，哽咽着把事情原原本本地说了一遍。

男人听完，忽然伸出双手，在孙林的身上又摸又掐。没等孙林明白过来是怎么回事，男人又结结实实地给了他一拳头。

孙林吃了一惊，正想发问，却见男人满意地笑了，说：“兄弟，这都什么时代了？想赚钱还不容易？跟我走吧，包你能赚到学费。”

这人告诉孙林，他叫王德龙，开

了一家“出气吧”。原本就是在店里面摆一些橡胶制的假人，还有一些旧家具，让一些心情不好的人到这里来，打打橡胶假人，砸砸家具，花钱买个痛快。不过最近这段时间，“出气吧”里生意清淡了许多，不少客人都说打假人没劲，要是能打真人才过瘾，还要求王德龙找两个人来挨打。王德龙一想这倒是个新点子，于是开出很高的价钱，找到几个人，但都干不了几天，就因为受不了皮肉之苦走了。王德龙只好天天自己上街招兵买马。他见孙林赚钱心切，身体又够壮实，便想让他去自己的店里做活靶子。

孙林这才恍然大悟，原来，刚才王德龙是试试自己是否够强壮。他犹豫了一下，可随即想到：只要能凑够学费，就算天天挨打又能怎样？想到这里，他把心一横，问：“我可以去当拳靶子，但你能给我多少工资？”

王德龙说：“我一天给你一百块，还包吃包住。怎么样？不少吧？”

一天一百块，一个月就是三千块，三分之二的学费赚到手了。孙林咬了咬牙，说：“行！”

从那天起，孙林就成了别人的发泄对象。为了保护他不被打伤，王德龙专门为他配备了防护衣和头盔，可即使这样，每天“工作”过后，孙林的身上也要多上好几块淤青。这时候，他总是想起以前那些有人资助、无忧无虑的日子，现在如果能有人帮他一把，或者给他一两句安慰的话，该有多好啊！

这天晚上九点多钟，来了一个年轻人，神情抑郁，嘴里喷着酒气，看上去喝多了，说要打人发泄一下。孙林急忙穿戴护具，准备上前挨揍，却听那年轻人说：“等一等，不许你戴这玩意儿。”

年轻人冷着脸，一伸手从口袋里掏出一沓钱来，在孙林面前摆了摆，说：“我今天心情不好，就是想真的打人，你要同意，就实实在在挨我三拳，这两千块钱就是你的了！”说完，手一松，百元的票子洒落一地。

孙林看着地上的钱，心怦怦地狂跳起来。只需要挨三拳，学费的问题就彻底解决了，就算被打得头破血流也值啊。他弯下腰去把钱捡起来，然后把护具甩在一边，说：“你打吧。”

年轻人凶狠地扑上来，拳头狠狠地砸在孙林的脸上，这三拳真重啊，三拳过后，孙林满脸是血，再也坚持不住，扑通一声摔倒在地，昏了过去。

孙林醒来的时候发现自己正躺在医院里。学校同学和许多好心人听说他为了筹集学费，竟然去当别人的拳靶子，都纷纷看望他，还为他捐款。

谁才是靠山

这天，一位外校的学生来到了他的病床前，这人面色黝黑，衣着简朴，一看就知道也是乡下来的学生，他自



我介绍说："孙林你好，我叫黄伟，是林业大学的，我听同学说了你的事情。我想问一下，资助你的人是陈洪源叔叔吗？"

孙林挺奇怪，黄伟怎么知道自己的资助者的名字呢？他无精打采地点点头："是的，怎么了？"

黄伟疑惑地看着他："你确定是他？确定是他停止了对你的资助？"

孙林回答说："是，他说他的工厂倒闭了，他破产了，没有能力继续帮助我。"



"是的，我也接到过他这样的电话。"黄伟挠挠头说，"其实，我也是陈叔叔资助的。上个学期快结束时，他也给我打过这样的电话。不过，后来他又开始资助我了。所以当我听说了你的事情后，我就奇怪，为什么他能继续资助我，却丢开你不管呢？"

孙林大吃一惊，急忙问："陈叔叔……他还在给你寄钱吗？"

"是啊。"黄伟说，"在开学之前，他把学费和生活费都寄给了我，并且来信说，他的工厂已经起死回生了，所以他会一如既往地帮助我。"

黄伟关切地说："我怀疑陈叔叔是不是把你忘记了？如果是这样，你提醒一下陈叔叔。他是好人，他还会继续资助你的。"

孙林不由得精神一振，黄伟的猜测不无道理，陈老板资助他们，本来就是出于善心，没有理由厚此薄彼，一定是哪里出现了疏漏。而自己虽然筹够了这学期的学费，可是下学期怎么办？总不能再去挨揍赚钱吧？想起这一个月的痛苦，他就有些不寒而栗。他跳下病床，冲出去找了个电话，拨通了陈老板的手机。他委屈地说："陈叔叔，我是孙林，我见过黄伟了。您的工厂已经渡过难关了吧？祝贺您啊，可是，您是不是把我忘记了？"

电话那边，陈老板沉默了片刻，才说："对不起啊，孙林，我并没有忘

记你，只是我考虑再三，还是决定不再资助你了。”

陈老板的声音不大，但听在孙林耳朵里，却仿佛晴天霹雳一般。好半天，孙林才支支吾吾地问：“为……为什么啊？陈叔叔……我什么地方做错了吗？”

“小孙，你想过我破产的时候是啥心情吗？说真的，我连死的心都有！”陈老板说，“可是那时候，我资助过的学生都没有再和我联系，只有黄伟这孩子，专门写了封信来安慰我，鼓励我。看了他的信，我落泪了，我的勇气、信心又重新回来了。他是雪中送炭啊。”

孙林的脸一阵红一阵白，想找出什么话来说，可脑子里却一片空白。

“你知道吗，那时候我多么希望，你也能给我一封安慰的信，哪怕一个问候的电话，可是，你没有，一直都没有。”

陈老板的声音很平静，可孙林却觉得自己脸上火辣辣的。那时候，他只顾着沉浸在绝望里，只想着自己怎么渡过难关，他需要的是别人对他的安慰，至于安慰别人，他想都没想过。

陈老板的话还在不断地传进他的耳朵：“现在，骗我钱的人抓到了，我的工厂又开工了，我也有能力重新资助你们了。但这段时间发生的事情，让我不得不好好考虑考虑啊。”

孙林听到这里，手一抖，电话掉了下去，一旁的黄伟急忙抓起电话放回去，嘴里关切地问着：“怎么回事？陈叔叔同意再帮你了吗？”

孙林呆呆地站在那里，心里升起无穷的悔恨，为什么？自己明明得到了人家那么多帮助，可在恩人落难时，自己怎么连一句简单的安慰都忘了呢？

（题图、插图：魏忠善）





无来电显示号码

□姜鹏飞



李娟的丈夫出国了，热闹的二人世界一下子冷清了下来。李娟每天下班回家后总感觉没事干，晚上睡觉还睡不着，搞得自己委靡不振的。

这天早上，她早早来到公司，办公室里就她和吕红两人。这吕红是今年刚来的大学生，平时叽叽喳喳说个不停，可今儿太阳从西边儿出来了，小姑娘低着头坐在那儿一声不吭，李娟进门时，她连头也没抬一下，原来正在看书呢。李娟心血来潮，轻手轻脚地绕到她身后，想趁她凝神看书时大叫一声，吓她一跳。

李娟刚要“行动”，谁知道吕红竟然“妈呀”一声尖叫，反把李娟吓得一屁股坐在地上。

“死小红！突然叫那么一声想吓死我啊！”李娟捂着胸口，还没缓过劲。

吕红看李娟吓成那样，也不好意思了，忙扶起李娟：“娟姐摔疼了没？我不是有意的。都怪这本恐怖小说，越看越吓人，我忍不住就叫了出来。”

李娟好奇地问：“啥？啥恐怖小说？”

吕红得意了，晃着自己手里的书道：“娟姐，你落伍了不是？这可是现在最流行的恐怖小说，叫《无来电显示号码》，好多人看了都说写得跟真的似的，据说还吓死了好几个呢！”

李娟没看过恐怖小说，听吕红这么一说动了心，寻思反正自己晚上也

无聊，不如也赶赶时髦。于是下班后，她也到书店买了一本带回家。

到了晚上，李娟忙完了家务事就躺床上看起书来。还别说，她刚翻了几页就来了兴趣，一下子进到故事情节里了，不知不觉地看了好长时间，等她放下书准备休息时，才发现已经是深更半夜了。

"啥恐怖小说啊？一点都不恐怖，不过还挺有意思。"她自言自语道。

她话音未落，床头柜上的电话响了，在寂静的夜里这铃声显得那么刺耳。

李娟正要接，突然发现电话上的来电显示屏上竟闪烁着"无来电显示号码"几个字！她不敢相信自己的眼睛，死死地盯住显示屏，脸色一下子变得苍白，呼吸也急促起来。这不是小说里的情节吗？李娟记得，那本恐怖小说里，几个女主人公就是在接到一个"无来电显示号码"的电话后死于非命的。这下，她真的感受到了这小说的恐怖！她越想越害怕，情不自禁地远离了电话机，双手紧紧捂住耳朵，紧闭双眼。

铃声仍然执著地响着，李娟仿佛已听到小说里的夺命恶鬼凄惨地召唤，一声接一声，离她越来越近了！

"冷静！我需要冷静！"她在心里默默告诫自己，头脑一下子清醒了许多。

她猛然想起，小说中提到只要把电话线拔了就没事了。

"对！把电话线拔了！"李娟打定主意，把电话线一下子拔了出来，铃声终于没有了。正当她长出一口气的时候，她的手机突然响了，手机显示屏还在一闪一闪的。

李娟哆哆嗦嗦地拿过手机，上面显示的还是"无来电显示号码"！此时她也顾不得那么多了，直接取下了手机的电池，这下终于没有声音了。

经历了刚才这一阵闹腾，李娟已是大汗淋漓，钻进被窝好长时间还难以平静，小说里的恐怖镜头一个一个在她脑海里出现，天快亮的时候她才昏昏沉沉睡着了。





第二天一早，李娟一上班就去找吕红，可办公室里的人说她今天一大早打电话请了病假，没来上班。

主任见李娟来了，拿来一堆文件要她整理。正在这时，李娟办公桌上的电话突然响了，吓得她把文件掉了一地。李娟壮了胆子去看电话的显示屏，上面赫然闪烁着“无来电显示号码”几个字！李娟的心都要跳出来了，哪还敢接？光在一边发抖。旁边的主任纳闷儿了：“怎么回事儿，电话响了半天都不接？”说着一把接起了电话。

李娟眼睛盯着主任，想着会发生什么可怕的事。主任拿着电话，嗯了两声，瞪了李娟一眼：“你丈夫的电话，这两口子搞什么嘛！”就把电话递给了李娟。

李娟接过电话，话筒里传来丈夫大明焦急的声音：“娟，你昨晚上咋不接我电话呢？”

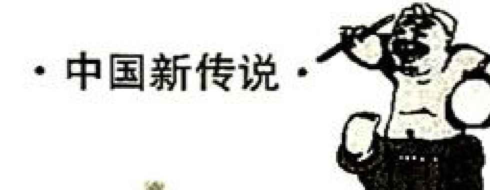
李娟一听，立刻来了火气：“你，昨晚上的电话是你打的？”

“对啊，打家里电话没人接，打你手机也打不通，我还以为你出了什么事，今天要再找不到你，我就要报警了。”

“你还说！电话怎么显示不出你的号码？”

电话那头，传来了大明得意的声音：“你说这个啊，我刚装了个新软件，能打网络电话，不过在对方电话上是显示不出号码的。嘿嘿，拿普通电话打国际长途多贵呀，网络电话能省好多钱呢！对了，昨天晚上找不到你，我急死了，就给你的同事吕红打了个电话，结果她也没接，真奇怪……”

（题图、插图：刘斌昆）



鬼保安

□叶　梓



吴金顺自己办了一家玩具厂，厂子在他的细心打理下经营得还不错，生意挺红火。

这天，吴金顺来到双桥镇，和当地的一家纸箱厂洽谈合同。这纸箱厂的厂长姓刘，眉角有道疤，人们都叫他刘疤拉。刘疤拉为人很热情，白天给吴金顺看完样品后，还拉着吴金顺在小镇上到处转转，尝尝特色小吃。晚上，就招呼吴金顺睡在厂子的招待所里。说是招待所，其实也就是两间平房，但里面有卫生间，被褥、枕巾也都是新的，特别是这段时间客人少，招待所一到晚上就没人了，很清静，所以吴金顺觉得挺不错。

半夜里，吴金顺正睡得迷迷糊糊的，突然听到外面院子里有个低低的声音说道："娘，吃药啦！"

吴金顺冷不丁从床上坐起来，用手掐了一把大腿，确认自己不是在做梦。这时，院子里又传出一声："娘，喝水。"

吴金顺打了一个激灵，这下完全醒了，心想：坏了，这地方八成闹鬼了。吴金顺抱着被子在床上缩成一团，大气都不敢出。半晌，听外面没动静了，便壮着胆子爬起身，悄悄来到窗前。透过窗玻璃，吴金顺看到一个男人蹲在院子里，更为恐怖的是，院子里的大槐树下放着一口棺材，男人正往里面倒什么。接着，又有一个女声，细细的嗓子哼出歌儿来。

吴金顺的头发都要竖起来了，赶忙跳上床拉过被子蒙住头，这后半宿吓得都没睡，竖着耳朵留意外面的声



响，这一夜的风听着都有了鬼气。

好不容易熬到天亮，吴金顺推开窗子，却见院子里空荡荡的，什么都没有，没有棺材，没有人，不禁犯了迷糊。刘疤拉刚好过来陪吴金顺吃早饭。吴金顺一把将他拉进屋，问道："老刘，你这厂子以前是不是坟场？"

刘疤拉诧异了，说这可是他家的老宅改建的，怎么会和坟场扯上关系。吴金顺叹了口气，把昨晚遇到的怪事原原本本说了一遍。想不到，刘疤拉听完后竟然哈哈大笑起来。

他笑得岔了气，半天才缓过劲来，拍着吴金顺的肩，说道："老吴，你误会了。这也怪不得你，我应该早点儿告诉你的。你昨晚上看到的是厂子里的免费保安，傻子刘二，人人都叫他'鬼保安'。"



"鬼保安？"吴金顺疑惑道。

"是啊。刘二这孩子小时候得了脑炎，后来病治好了，却成了傻子。人虽傻，却是个孝顺孩子。那年他娘病死了，他说什么都不让埋，硬说他娘只是生病睡着了，还会醒过来。每晚都给他娘端汤喂药的，守在棺材边一晚不睡。就这样，已经五年了。"

吴金顺听了不禁唏嘘，却也有些吃惊：这尸体五年不埋，岂不要腐烂？

刘疤拉解释说，棺材里当然不是真的尸体，她娘早埋了，里面躺的只是个穿衣服的假人罢了。每天晚上，只要把棺材放到树下，刘二就来守着，喂水喂药，还给他娘唱歌儿呢。白天他困了，有人把棺材抬走，他就回屋睡觉。厂子里管他吃住，就当是雇了个免费的保安，反正也不用付什么工钱。以前厂子总有小偷光顾，雇两个保安巡逻都不顶用。可自打这刘二来了，就再也没有遭过贼偷，连一个纸箱都没丢过。

"小偷们都知道，我这儿闹鬼呢。"刘疤拉窃笑着说。

听了刘疤拉的话，吴金顺若有所思。

第二天，吴金顺和刘疤拉签了合同。但在签下正式合同前，吴金顺提出了个附带要求：他想把刘二带走。因为觉得这孩子孝心可嘉，另外自己厂子里也经常丢东西，需要个尽职的保安看夜，而在城里雇个保安管吃住，每月少说也要七八百工资。刘疤拉心里老大不情愿的，但转念想想吴金顺是厂子的大客户，得罪不起，以后还要长期打交道，也就只好忍痛割爱了。他对傻子刘二说吴金顺要带他娘去城里治病，刘二高兴得手舞足蹈，自然也就跟着去了。

吴金顺带着刘二，拉上了棺材准备回城。那口棺材只有一米半左右，是板子钉的，又轻又薄。

临走前，刘疤拉嘱咐吴金顺说，棺材走到哪儿，刘二就会跟到哪儿，到时候别让他饿着就行。刘二给他当了五年保安，到要走了刘疤拉心里多少有些不舍。吴金顺满口答应下来。

把刘二带进厂子，给他收拾了间屋子安顿下来，吴金顺马上辞退了原来的保安。到了晚上，吴金顺如法炮制，让人将棺材搬到厂子大院。工人们面面相觑，不知道吴金顺葫芦里卖的什么药。

第二天天还没亮透，吴金顺就进了厂子。一进门就看见院子里的棺材还在那儿摆着，刘二趴在棺材盖上睡得正香呢。吴金顺赶忙找人去看仓库里的玩具，一清点，发现又少了两箱。

吴金顺是又生气又心疼，他又不好向个傻子发作，便怒气冲冲地打电话给刘疤拉。刘疤拉听了，忙说道："糟糕，我忘了给你录音带了。"

"什么录音带？"吴金顺问。

原来这刘二长期看夜，睡眠严重不足，到了晚上，很容易睡着。于是刘疤拉专门找人录了盘带子，到了晚上就叫人拿个录音机放在棺材旁边，循环着放给刘二听。刘二只要一听这录音，马上就会跳起来。

第二天，吴金顺收到了刘疤拉快递来的录音带。放进录音机，听到里面只有一声："儿啊，娘心口疼。"

吴金顺把录音带放给刘二听。只一声，刘二马上脸色变了，发疯似的四处寻找娘的棺材。可找遍了整个院子，压根没有棺材的影子。刘二脸上渗出黄豆大的汗珠，大声喊着："娘，娘，你在哪儿？你在哪儿？"问了几声，刘二竟捶胸顿足，号啕大哭起来。

吴金顺呆住了，赶紧让人把棺材搬出来。一见到棺材，刘二欢天喜地地跑过去，端来自己吃饭的碗凑到假人跟前说："娘，吃药啦！"

周围的人个个目瞪口呆，吴金顺再也看不下去了，突然转身，快步走进办公室。刚进门，他就狠狠给了自己一巴掌，拿起电话，拨了号码，开口第一句话竟然是："娘，吃药了没？"（题图、插图：刘斌昆）



·悬念故事·

妈妈在哪儿

□宾 炜



一幅奇怪的画

孤儿院新来了个孩子，名叫小团，十二三岁。跟其他孩子一样，小团的性格非常孤僻，脸上难得一见笑容。跟其他孩子不同的是，小团是个哑巴，只能用笔与人交流。这孩子还有一点与其他孩子不一样，就是他会画画，而且画什么像什么。

孤儿院的院长是个慈祥可亲的老奶奶，院里的孩子都亲切地叫她婆婆。发现小团有这个爱好后，老院长亲自给小团买来画笔和纸。看得出来，小团学过画画，而且画起来显得很专心，就像一些专业画家一样投入，往往忘了吃饭睡觉的时间。他第一幅画整整画了三天，这才完成。

这幅画是个风景画，画面上有一个平静的小湖，漂着几片枯黄的落叶，湖堤上站着很多人，远处有山有树。看样子画里已经是冬天了，人们穿着厚厚的衣服，双手捂在衣服里，有的带着孩子，让孩子骑在头上，所有的人都在朝一个方向看着，人物的表情也都非常逼真。

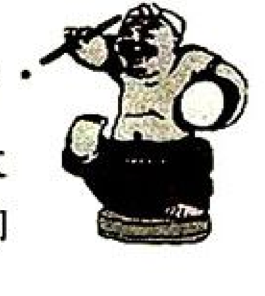
老院长看了画，夸赞了几句，然后问他："小团，你的画叫什么名字呀？"

小团这次回答很快，不假思索在纸上写道：妈妈。

"妈妈？"老院长感觉很奇怪，"怎么会叫妈妈呢？"

小团像往常那样，咬着嘴唇，不肯说话了。老院长就没有再问，眉头却皱了起来：这孩子是在街上流浪时，被警察发现送来的。问来问去，孩子就是啥也不说，警察不知道他家在哪儿，爸爸妈妈是谁，只好把他当作孤儿送到了儿童福利院。

这之后，小团几乎天天都趴在画



纸上，专心致志画他的画。可让人感到不解的是，他每次画的都是同一幅画。而且，画得越来越好，尤其是画中的那些人，越来越清晰传神，神态栩栩如生。在每幅画的下方，小团都要端端正正地写上两个字：妈妈。看过画的人都感到奇怪，问他为啥取这个名字，小团要么摇头，要么走开，就是不说。

这个孩子到底有没有爸妈，家住哪儿，谁也不清楚，只能等他自己说出来了。

画里画着谁

有一次，市里要举办儿童现场绘画比赛，老院长决定让小团去参赛。比赛现场在公园里，许多家长都带着孩子来参观，一百多个孩子一字排开，趴在地上画了起来。小团画的还是他那幅名叫"妈妈"的画，这幅画，他已经画了几十次、上百次，就算是闭着眼睛，也能画出来。不到一个小时，小团就把画画好了，比以前任何一次都要画得好。

小团把画画好后，摆上画架，等着评委来打分。这时，有一个男家长带着孩子来到画前。男人长得很高大，戴着墨镜。他双手抱着站在画前，脸带微笑，认真地看了一会儿，不由得赞道："画得不错呀，有前途！"可是看了一会儿，男人的脸色似乎有点僵住了，瞪着小团好半晌，吃惊地问："这、这不是……"小团睁大眼睛瞪着他，嘴巴张着，却没有声音发出来。

男人话未说完，脸色一阵黯然，低头叹了口气，拉着儿子的手不声不响走了。

老院长感到奇怪，问小团："那个叔叔认识你吗？"

小团走到自己的画前，眼睛在画上搜索了一会儿，伸手指着画中一个人。老院长戴上眼镜一看，不禁一愣。小团指着的那个人，也是个身材高大的男人，最醒目的是鼻子上架着一副墨镜。老院长细细地瞅了又瞅，隐约觉得，小团画中的这个男人，居然跟刚才那个男人有点相似。

老院长心里一动，抬头看时，那个男人已没了踪影。再看画中的男人抱着双手，两眼看着前方，这动作跟刚才那个男人的动作一模一样。

老院长心里疑惑重重，正想再问小团，正好有个年轻的妈妈带着女儿一路看过来。她走到小团的画前，停下脚步认真地看了看，赞道："这孩子画得真不错呀！我看可以得第一！丫丫，你看，这个小哥哥画得多好！"

女儿听妈妈夸赞，也瞪大眼睛看着画，忽然拍手叫了起来："妈妈，你在画里呀！"

妈妈咯咯大笑："傻孩子，妈妈怎么会在画里？"

女儿上前伸出小手指，点点画中

一个年轻的女人:“妈妈，这是你呀！这不是你那件红衣服吗？”

妈妈凑近仔细一看，惊讶地“咦”了一声，自言自语道：“还真有点像，嗯，这丝巾是我的，这衣服也像……”扭头看着一边的小团，满脸惊诧：“这画是你画的吗？”

小团点点头，也是瞪大眼睛望着她。这位年轻的妈妈就像看见了什么不可思议的事情一样，掉头看看画，又看看小团，脸上的笑容忽然僵住了，神色显得极不自然，又有点慌张的样子。女儿突然兴奋地跳起来：“啊，我也在画里，妈妈你看，我骑在爸爸的脖子上，对，这个一定是我，爸爸最喜欢让我骑了……”



妈妈怔了一下，飞快地伸出手捂住她嘴巴，然后一把拉起女儿的手就走。女儿不住扭头往回看：“妈妈，这个哥哥为什么画我们呀？”

可妈妈有点生气地说道：“那画的不是我们，走吧，咱们到前面看！”

老院长马上凑到画前，细细一瞧，果真在画里找到了一个年轻的妇女，围着一条丝巾，模样跟刚才那位妈妈也差不多。挨着她站着一个男人，看不清脸庞，脖子上坐着一个小女孩，脑后梳两条小辫子，扎着花儿，就像照着刚才的小女孩画的一样。

老院长拔腿就向他们追去。女人没走多远，老院长追上去问：“同志，您刚才看的那幅叫《妈妈》的画，你认识那个画画的孩子吗？”

女人吓了一跳，接着想都不想，使劲摇头：“不认识，不认识！我咋会认识他呢？”老院长焦急地说：“那个孩子可能是个孤儿，我们正在想办法帮他找到亲人，可我们也不清楚他爸爸妈妈还在不在……”

女人显得很不耐烦，打断她的话说：“你别问我，你别问我！我又不是警察，跟我说有什么用？”

老院长不肯轻易放过这个线索，

恳求道："同志，请您一定帮个忙，你认识这孩子的父母吗？"

小女孩忽然仰着脸说："妈妈，你忘了，我们见过那个小哥哥呀！"

"别乱说！"妈妈捂住她嘴巴，一张脸突然涨红，局促不安地说道："我告诉你吧，我见过这个孩子，也见过他妈妈，可是我真的不认识他们，他们也不认识我！"说罢，拉着女儿像躲贼似的跑了。

老院长追了两步，那个女人闪得飞快，一眨眼就消失了。老院长一跺脚，只好回去问小团："你一定要告诉婆婆，你认识刚才那个阿姨吗？"

小团摇摇头。她又问："他们好像认识你呀？那个阿姨说见过你和妈妈，是吗？"小团想了想，点点头。"在哪儿见的呀？你妈妈呢？"小团默默地盯着自己的画，没有再表示。

老院长虽然还是疑惑不解，不过她有点儿明白了，怪不得小团画来画去，只画这幅画，原来这幅画里大有名堂呀，画里有的人是他见过的。这样一来，总算对这孩子的身世有了点线索。

最后比赛结果，小团的画获得了一等奖，可小团似乎没怎么高兴。回去后，老院长把小团的画拿到房间，拿了个放大镜，一点一点地研究了好几遍，可怎么也找不出画里藏有什么玄机来。后来她突然想，小团把这幅画取名妈妈，难道画里就有他的妈妈？

妈妈在画里

她当即把小团喊来，和颜悦色地问："小团，婆婆知道你为啥把这幅画叫作妈妈了，因为你妈妈就在画里，对不对？"小团低下头，又重重地点一下。老院长指着画里的人问："那，妈妈是哪个？你告诉婆婆，我帮你去找妈妈！"

小团怔怔地看着画，咬着嘴唇，好半天既不摇头，也不点头。再问两句，他眼睛扑扑一闪，眼泪就流了下来。老院长知道再问下去，也问不出什么来了，只好让他回去。不过，既然知道小团的妈妈在画里，那就好办了。

想来想去，老院长决定求助社会，让大家都来帮助小团找到妈妈。她带上小团的画来到了市日报社。听说是这么回事，报社的记者都挺感动，答应一定要帮这个忙。

第二天，报纸就登出了这则奇怪的寻人启事，小团的画被印到了报纸上，他的相片也印在了一边。上面介绍道：画里有小团的妈妈，请热心人帮忙替小团找出他的妈妈！

报纸出来后，引起了不少人的关注，纷纷打电话到报社询问详细情况。还有些热心市民跑到孤儿院看望小团，给他送去许多礼物。小团的画也被复印成几万份，贴满了大街小巷，这样一来，希望小团的妈妈看到




画后，能够主动来找小团。

报社的记者还发起了一个寻找画中人的活动，经过千辛万苦，竟然奇迹般地找到了好几个小团画里的人物，而且就在这个城市里。

可让记者们疑惑的是，所有被找到的画中人，开头都一致否认自己就是画里的人物，经过记者的耐心劝说，这才遮遮掩掩地承认。然而，就是没有一个人承认认识小团和他的父母的，至于小团为何把他们画到画里去，也都是吞吞吐吐说不清原因。经过细致的调查，记者发现，小团画里的人，在去年十一月里，都曾经去过城郊的湖边游玩。可是，这又说明了什么呢？记者们猜不出个所以然来。

大家都很关心小团，也对他的画很感兴趣：画里真的有他的妈妈吗？

可是不管是谁问他，小团还是不肯多说一句话，只承认画里有他的妈妈，可妈妈到底是哪一个，他就不肯再说了。

小团的事还引起了市妇联的关注。一天，一位领导来到孤儿院看望小团，还跟来了一大批记者，把小团围住了。妇联的领导拿着小团的画，和蔼地问："小团，你妈妈在哪呀？哪个是你妈妈，你说出来，我们大家都帮你找！你难道不想见妈妈吗？"

小团眼圈一红，低下头用笔在纸上写道："想……"

"这就好了！"老院长松了口气，"小团，这位阿姨是市里的领导，快告诉阿姨，妈妈在哪？"小团抬头看了看围得严严实实的记者，又看了看老院长，满屋子的人都满怀期望地盯着他。他又低下脑袋，想了半晌，在纸上歪歪扭扭写道："婆婆，真的要说吗？"

"说呀，说了你就能见到妈妈了！"

"我只跟你一个人说！"

在场的人都欣慰地笑了，这小家伙还是相信老院长呀！只要他肯指出来，那就容易了。

老院长笑着点头，把小团带进房间，关上门说："好了，这里只有我们，别人听不到！"然后翻出那张画，问他，"妈妈呢？"

小团死死地盯着那张画，嘴巴咬得紧紧的，眼眶里满是泪水。

突然，老院长似乎想到了什么，她颤抖着伸出手，试探着将手指指向画中的湖面，问小团："妈妈在湖里？"小团点了点头。

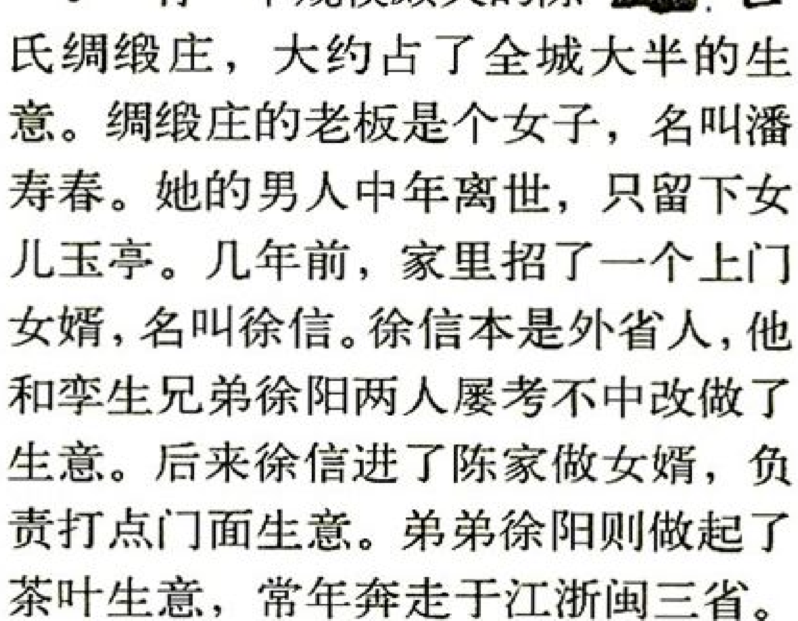
"妈妈死了？"

小团没有动，盯着老院长手指的方向，眼泪从眼眶中涌了出来。老院长一下子什么都明白了，猛地把小团搂在怀里，眼泪滚滚而下。想到外面还有领导和记者正在等着消息，她不由犯了难，怎么说呢？这个秘密太沉重了呀！

（题图、插图：谢　颖）

自投罗网

□童程东



早年，在海宁盐官城里有一个规模颇大的陈氏绸缎庄，大约占了全城大半的生意。绸缎庄的老板是个女子，名叫潘寿春。她的男人中年离世，只留下女儿玉亭。几年前，家里招了一个上门女婿，名叫徐信。徐信本是外省人，他和孪生兄弟徐阳两人屡考不中改做了生意。后来徐信进了陈家做女婿，负责打点门面生意。弟弟徐阳则做起了茶叶生意，常年奔走于江浙闽三省。

这日傍晚，徐信一边在柜上整理账目，一边搔头挠耳，翻来覆去思索着。原来，他平时瞒着妻子和岳母，在外吃喝嫖赌，肆意挥霍，亏了一大笔银子。最近，潘老婆子发现两宗账目出现了严重的亏空，便找到徐信问话。徐信惊恐之余，跪在丈母娘面前，谎称把钱借给了朋友，一个月后保证如数归还。潘老婆子沉吟良久，决定给女婿这个机会弥补，否则到时将徐信扫地出门。连日来，徐信为了此事寝食难安。

正当徐信苦恼之时，外面传来了擂鼓一样的敲门声。不一会儿，伙计前来通报是他的兄弟徐阳连夜来访。徐信心中一喜，忙出门迎客。

而此时，徐阳已经高喊着“兄长”，大踏步走了进来。由于长年在外，徐阳衣衫褴褛，满面风霜，尽显疲惫。

徐信连忙吩咐摆下酒菜，招待兄



弟。徐信见兄弟连夜来访，心中不禁暗暗高兴。几杯酒下肚，寒暄几句，徐信正想开口向兄弟借银子。不想徐阳却先开口了："兄长，不瞒你说，我的生意砸了。上个月刚从福建武夷山买进茶叶，不想遇到了连日的阴雨……唉，这在往年可是晴好的日子呀！我的茶叶在路上受潮发霉，血本无归，还欠下了一屁股的债。兄长，我今天来是向你借银子的。待我生意稍有起色，我就连本带利归还。"说完，他声音呜咽，双目含泪。

唉，真是屋漏偏逢连夜雨。徐信失望之下接连喝了几杯烈酒，一个念头在心中陡然升起。他盘算了一会儿，道："徐阳，兄长最近遇到了一点难事，这个月的账目尚未理清。你也是知道的，我的岳母是何等精明的人。我一时俗事羁绊，难以脱身。这样说吧，你我兄弟长相酷似，旁人难以辨认。你马上替我跑一趟杭州，去宴请那里的一批老客户，顺便把几笔生意谈妥。然后，你就在杭城悦来客栈秘密住下，不要露面，我自会找到你。到时，定能帮你渡过难关。记住，你现在已经成为了我，千万不能露出马脚。"

徐阳摆手道："兄长，办完事我恨不得早日回到海宁，拿了银子好去还债。怎么能安然住在杭城？"

徐信眉头一皱，说："为兄自有安排，你不要再问。"

随即，徐信给徐阳换上自己平时的衣服，交代清楚绸缎生意场上的规矩。徐阳原本就是个生意人，一点就通。徐信见徐阳言行举止丝毫没有破绽，就连夜送兄弟去码头乘船前往杭州。

看着兄弟的船渐渐消失在夜色中，徐信立即回到柜上，美美地睡了一觉。一大早，他唤醒伙计收拾东西，说他要乘船到杭州谈生意。临行前，徐信亲自去拜别岳母，说十天后归来，到时定会报上账目，补上空缺的漏洞。而潘老婆子睡在床上，气喘吁吁，咳嗽不断，似听非听。

码头临别之时，妻子玉亭叮嘱徐信道："夫君，母亲身体一日不如一日，每天焦虑不安。你此去杭州，办好事务，尽量早回。"

听了妻子的话，徐信内心欣喜若狂：这老婆子，巴不得早死才好，就不用我亲自动手了。但是，他的脸上还是堆满了悲切和依恋，道："做生意的难免东奔西走，家里还需贤妻多多操劳。"

船行到临平，徐信就借故下了船。而后改乘回船，在离盐官十里远的老盐仓下船。此时正值黄昏，徐信一路步行来到盐官城外的九里桑园歇息一晚。那里，还有一幢小楼。自潘老婆子生病后，再也没有人去住过。徐信已经定好了如何去杀死岳母的方

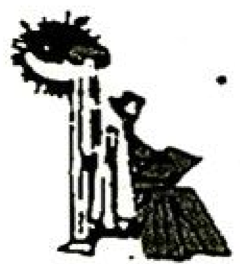
法，因为她严重的哮喘，窒息将是最为干净利落的。况且，潘老婆子还有一个古怪的习惯。她喜欢在完全黑暗的房间里服用汤药，然后入睡。她在睡觉的时候，也不喜欢有人去打扰。这样，潘老婆子的死别人很容易会认为是病发身亡，绝对不会想到谋杀。

两晚之后，徐信换好装束，开始行动。此时夜深人静，雾气开始在低空凝聚，伸手不见五指，徐信暗自庆幸遇上了一个好天气。他一路摸索着来到盐官城外的陈氏庄园，自己悄无声息地翻过后花园的石墙。接着，他在越来越浓的雾气中穿过假山石，来到了西厢房的卧室楼下。他先不急着动手，在花丛中蛰伏了一段时间。他知道潘老婆子睡得很晚，直到三更时分，楼上的咳嗽声渐渐小了起来，眼前的整个庄园已经完全处于黑暗之中，徐信感到信心十足。

徐信早就知道，那个服侍潘老婆子多年的管家婆五大三粗的，是个酒鬼，每天都是早早就入睡了。因此，房子里显得非常寂静。徐信熟门熟路地开门溜进房子，此时，不知何处的一只老猫叫了一声，把他吓了一大跳。徐信停了一停，稍稍定下神来，然后脱下鞋子，提在手里，赤脚踏上木头楼梯向上攀登。他在上面的走廊里摸索了一阵，顺着那股浓重的草药味道，渐渐摸到了卧房的门前。

随后，徐信摸出私下里配来的钥匙，打开门，进去，在漆黑一团的屋子里蹑手蹑脚地绕过家具，来到床前。潘老婆子安静地、一动不动地躺在那里。徐信凝神闭气，在夜光中认准沉睡者的头部。然后，他轻轻举起了老婆子身边一个空枕头，先慢慢放低，紧接着便快速压下去。突然，被窝里伸出一双有力的大手，掐住了徐信的脖子。那人用含糊不清的语气说道："贤婿，你不去杭州，半夜三更摸





到老身床上做甚？”

徐信大吃一惊，连忙挣扎着想脱身，不想那双手如同铁链一样拴住了他。两人在床上一阵翻滚。那人猛地一个翻身，反而把徐信推到里床。忽然，床板一阵震颤，突然下陷。徐信身不由己，一下子落到一个长方形的木柜中。他举手四处击打，折腾了一阵，里面的空气慢慢稀薄。他只觉呼吸困难，眼前金星直冒。

此时木柜外面响起了最熟悉不过的咳嗽声，潘老婆子用沉重的语气说：“天作孽，犹可恕；自作孽，不可活！”

管家婆过来，道：“老夫人，你女婿的力气可真够大的，差点没把老婆子给憋死了。”潘老婆子道：“跟老身斗，他还嫩着点。他那点把戏哪能瞒得住我。现在，你到杭州去一趟，找到他的兄弟徐阳……”说着，她向管家婆耳语一番。管家婆听得眉飞色舞，连连点头。最后，她还嘱咐道：“你此去关系重大，切莫贪杯，记得速去速回。”

半个月后，管家婆带着徐阳从杭州回到盐官。徐阳一走进庄园，玉亭早已在那里等候多时。她娇呼一声“夫君”，就急匆匆迈着碎步奔过去。来到徐阳跟前，玉亭猛地站住，她仔仔细细地端详一番。忽然，她失声尖叫：“不，你不是我的夫君！你究竟是谁？我的夫君到哪里去了？”徐阳摇头轻叹，默然无声。

此时，管家婆扶着潘老婆子从里面慢慢出来。潘老婆子咳嗽着叫唤着：“女儿啊，你且过来，让为娘向你道明一切。”

玉亭听完了母亲的讲述，呆立半晌，喃喃自语：“知人知面不知心，想不到，他竟然会是这样的人，只是女儿和他毕竟有夫妻之恩，这该如何是好？”

潘老婆子叹了一声：“都怪老身当年看走了眼啊。这样吧，你暂且和这徐阳夫妻相称，分房而居，其他的日后再作打算吧……”

徐阳走上前来，急切地问：“老夫人，我兄长是否安好？他如今身在何处？”

潘老婆子微微一笑，道：“你以后可得改口叫我岳母了。唉，同是一母所生，为何一个心狠手辣，一个宅心仁厚？我早就看出他有异心，你我联手试他一试，不想他果然起了杀心。他若不是丧心病狂，也还不至于此。你就安心地呆在我家吧，我会放心地把家业交到你的手里。至于你的兄长，他被关在城外的一座破庙里。相信他再也不敢前来见我跟玉亭了。从今往后，你们兄弟俩换换。你就是兄长徐信，他就是兄弟徐阳。让他去福建贩茶吧，尝尝这风霜雨雪，一路奔波之苦……”

（题图、插图：黄全昌）



胜诉，600万



初次交锋

年轻的詹妮芙小姐是律师界的新星，她打赢了好几起棘手的案件，因而在律师界小有名气。这次詹妮芙要帮一个叫康妮的姑娘打一场官司。

24岁康妮在一次车祸中失去了四肢，肇事的是一辆“全国汽车公司”的汽车。尽管有三个目击者证实：是急刹车时车尾打了个转，把人撞倒了，但对方律师利用警方所做的刹车痕迹等许多证明，巧妙地推翻了这些证言。而康妮自己也说不清她是自己滑倒的，还是被车子撞倒的，就这样败诉了。

一次上班途中，詹妮芙也遇到了类似的情况，如果不是躲避及时，同样的惨剧就会发生在她的身上。那个时候，她就清楚：是汽车设计的问题造成了康妮的车祸。同时，她从网上获悉：这家汽车公司近5年来共出过15次车祸，原因全都一样：产品制动系统有缺陷。于是，詹妮芙决定为那个与自己同龄的姑娘打官司。

她去找康妮。康妮一听说要重新开庭，立刻浑身哆嗦起来。

“请你看看我，律师。”康妮哭着说，“我每次照镜子都想自杀。可是，你知道我为什么没自杀吗？因为我没办法自杀，没办法啊！”

詹妮芙浑身一震。她明白了康妮的心情：把这个悲惨的少女再次抱到



法庭上去展览，还不如让她咽下一粒剧毒的氰化钾胶囊。于是她改变了原来的想法，径直去找全国汽车公司的代理律师马格雷，希望能在法庭外得到解决。

马格雷先生彬彬有礼地接待了她。詹妮芙指出，马格雷在上次法庭审理过程中，隐瞒了卡车制动装置的问题，而自己将根据新发现的证据，以对方隐瞒事实为理由，要求重新开庭审判。詹妮芙的这一枪，击中了马格雷的要害。但马格雷也不是寻常角色。他盘算了一下，说："你想怎么办呢？"

"汽车公司得拿出200万美元给那位姑娘。但如果你逼得我们不得不去控告的话，我们将要求500万美元赔偿金。"



一阵沉默过后，马格雷点了点头，说："明天我要去伦敦，一个星期后回来。到时候，我也许会做出某种安排的。"

他们约定了会见的日子便分手了。但詹妮芙隐约觉得有些不安：事情似乎太顺利了！

到了约定的那天，詹妮芙打了几个电话找马格雷，他都没有接。

这给詹妮芙敲起了警钟。她意识到马格雷在耍什么花招。她开始回忆马格雷的言行举止，努力分析一切可能的原因。突然，她想到诉讼时效的问题。一查，果不其然，康妮案件的诉讼时效恰好是这一天到期，詹妮芙明白自己上当了。

但她还是给马格雷挂了个电话。这次这个老狐狸很痛快地接起了电话。而当詹妮芙提出当即解决的时候，马格雷哈哈大笑起来："你真有趣，小姐。诉讼时效今天到期，谁也无法控告谁啦！请转告你的当事人，祝她下次交上好运。"说完，他挂上了电话。

柳暗花明

詹妮芙手握着话筒，气得浑身发抖，脑袋里嗡嗡作响。她抬头看了看墙上的钟，已经下午4点了。如果上诉，必须赶在5点以前向高级法院提

出。她问秘书马丁："你准备这份案卷需要多久？""要三四个小时，小姐。"马丁说。

一定要找出个办法，詹妮芙心想。对，全国汽车公司在美国各地都有分公司。突然，她抬起头来问："夏威夷现在是几点钟？"

"上午11点。"

她兴奋得一跃而起。"就在那里起诉。如果没记错的话，他们在岛上有一家工厂。快去！"

当晚10点，夏威夷霍伊律师事务所的工作人员打电话通知詹妮芙，他们已经赶在下班前10分钟向当地法院提交了起诉书。

詹妮芙长长地舒了口气：这一局她赢了。

法庭影视

开庭的日子到了，在法庭上，马格雷看到康妮本人没有到庭，立刻得意起来，在法庭上做了一通十分精彩的发言。他以诚恳的语调，对康妮的不幸遭遇表示深切的同情。接着他指出，事故的根本原因在于康妮自己，卡车司机没有任何责任。随后他说，500万美元这个吓人的索赔数字，纯粹是向阔老板敲竹杠。

他的演讲无懈可击，颇有说服力，就连詹妮芙也不得不暗暗承认这位对手的厉害。

轮到詹妮芙发言了。她打量了一下陪审团，然后慢慢地说："没错，康妮不能到庭。不过在宣判之前，你们大家将会有机会见到她，并像我那样了解她。"人们听了一愣。

詹妮芙接着说："一个缺臂少腿的24岁姑娘得到500万美元以后能干什么呢？买戒指吗，她没有手；买舞鞋吗，她没有脚；买高级的轿车和华丽时装吗，可谁会邀请她去参加舞会？她用这笔钱能换取什么欢乐呢？"

詹妮芙的语气平静而又真诚。她的双眼缓缓地从陪审员脸上扫过。"我想向诸位讲明：如果我把500万美元送给你们中间的任何一位，交换的唯一条件就是砍去你们的双腿和双手，你们能接受吗？"

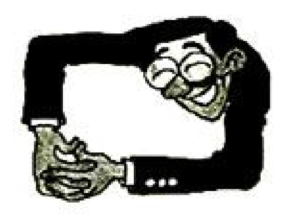
她的话锋一转，指出在上次审判中，全国汽车公司本来知道他们的汽车制动系统有缺陷，但他们对原告和法庭隐瞒了这一事实，而这一点是造成康妮悲剧的根本原因。

詹妮芙向法官走去，请求道："法官先生，由于康妮本人无法出庭，我要求准许我给大家看一些她的录像。"

"我不反对。"法官说，"被告的律师有异议吗？"

马格雷慢慢站起身，脑子却飞快地思索着。

"什么录像？"他问道。





“康妮在家里的一些生活录像。”

马格雷提不出反对意见，只好表示同意。

在此后的半个小时里，法庭上鸦雀无声。影片拍摄的是康妮一天的生活，是一个真实的、但令人惨不忍睹的生活现状。观众无需一丝一毫的想象力。他们在影片中看到，一个漂亮的无臂无腿的金发姑娘，被人从床上抱到厕所里，像个婴儿一样由保姆帮着大小便、洗澡、喂食、穿衣……

这部片子詹妮芙看过好多遍了，但是现在重看这些镜头时，她仍禁不住喉头哽咽，泪水盈盈。影片快结束时，陪审团席上响起女人的尖叫声，男人的怒骂声，呜咽的抽泣声。听众中，一个女人高声大叫着奔出了房间，旁听的记者们则抢着跑出去发稿……



特大新闻

陪审团整整辩论了10个小时。

陪审长给法官送来一张字条，请求做出法庭裁决。

法官拿着看了一会儿，抬起头来说：“请两位律师来一下，好吗？”随后，他对詹妮芙和马格雷说：“我把陪审长刚才送来的字条向两位宣读一下：陪审团问，法律是否允许他们判给康妮的赔偿费超过她的律师提出的500万美元。”

詹妮芙一阵激动，马格雷则脸色发白。

“我现在通知他们，”法官说，“他们有权确定这笔费用的数目，他们认为多少合理，就可以确定多少。”

30分钟后，陪审团成员一个接一个回到法庭上，陪审长宣布：“陪审团对原告表示支持，她应该获得600万美元的赔偿费。”

这是纽约有史以来人体受伤事故中最高的赔偿金额。

（作者：［美］西德尼·谢尔顿；推荐者：邓伟明）

（题图、插图：佐　夫）



其实，世上最可怕的并不是鬼……



血疑

□肖杰鑫

周伟是一个旅游爱好者。这天，他打算晚饭之前赶到凤凰村，可是山路不太好走，眼看天色将晚，离目的地还有一段距离，看到路边有户人家，窗里透出微黄的灯光，他想先解决肚子问题后再赶路。

他上前敲了敲门，开门的是一个老头，五十岁左右。周伟说明来意后，老头就说："欢迎，请进。"随后欠欠身让他进来，门就掩上了。

屋里很温暖，一切陈设都显得简洁整齐，而且，老头看起来很健谈，不像别的山民那样寡言少语，周伟一坐下，他就热情地介绍起来："这栋房子全是我的，就我一个人住，经常有路人在我这里借宿。"

周伟听了，赞叹道："你们山里人，真是太好客了！"

"小意思，出门在外都很不容易，反正我这里有的是空房。你贵姓——""我姓周。""哦，周先生，介绍一下，这位是李先生，刚来不久。"老头指指客厅坐着的一个年轻人。那姓李的年轻人笑着朝周伟点头示意，周伟注意到，他脸色苍白、瘦削，似乎贫血得很厉害。

老头问他们是否吃点东西，年轻人客气地说已经吃过了，周伟赶紧说来碗面条。老头转身便到厨房去了。周伟和年轻人攀谈起来。年轻人神情忧郁，但言谈得体，知识渊博。周伟喜欢上了这个年轻人，猜他的身份大概是乡村教师。

不一会儿，老头端来了热腾腾的面条，周伟道了声谢，就风卷残云一

般吃了起来。他实在是太饿了，一碗面下去，周伟额头上渗出了汗珠，显得很满足。

周伟小心翼翼地问："太棒了！大爷，我要给您多少钱？"

"一碗面能值几个钱？不要了，不要了！"老头显得很不开心。周伟心想：这老头脾气真大，于是连忙道歉。

老头面色好了许多，就问："你晚上就在客房住一宿吧，明天再走，我起得早，负责叫醒你。"

"不打扰了，我想喝杯水歇会就走。"



"要走？凤凰村离这里还有一大截的路，中间还要过乱山冈，乱山冈最近正闹吸血鬼呢，晚上可别想经过那里。"

"吸血鬼？"周伟笑了，摇摇头说，"笑话！吸血鬼是洋货，中国有鬼的话也是僵尸。"

"真的，你还别不信，最近，乱山冈接连发现了好几具死尸，没有任何伤痕，只是在脖子上头有两个深深的牙印，你说，这不是吸血鬼干的是什么？告诉你，这里的人夜里都不敢过乱山冈。"

"我相信，外国如果有，中国也肯定有。"那个年轻人忽然插话说。

周伟争辩道："您知道吸血鬼是怎么来的吗？吸血鬼是来自于西方古代血统高贵的贵族，中国呢，你说是秦始皇，还是慈禧太后？"

老头还在贩卖自己的知识："听说人被吸血鬼吸了血之后，就会变成新的吸血鬼，也要吸人的血。"

周伟笑着说："按照这种逻辑，吸血鬼就会越来越多，'鬼'口大爆炸，而人却越来越少，最后上哪找人血来供应吸血鬼？"

"这个问题比较严重，看来吸血鬼要保护人类了。"年轻人很有幽默感。

大家谈兴正浓，周伟想，反正今天赶到凤凰村就是了，晚一点也不碍

事，于是不再提走的话，三人继续闲聊。老头自称原来是这里的人，从小就在外面闯荡江湖，直到两个月前才回来买了这栋房子住下，可惜没有亲戚朋友，幼时相熟的人不是死了，就是搬到别的地方去住了，自己因为有点积蓄，日子也还过得去。

说话间，周伟注意到客厅一角放着一台电冰箱，感到有些新鲜。因为电冰箱在这样偏僻的山区是稀缺品，他多次听人说平时为了省电，都拔掉电源，把电冰箱当柜子使了。周伟征得老头的同意，打开电冰箱，发现冰箱的灯是亮着的。里面存放着些肉食和蔬菜，还有几个保鲜袋装着红色液体，好像是鸡血鸭血之类的，这里的人喜欢吃这种玩意儿。

周伟回头开玩笑说："如果吸血鬼来了，就用这些鸡血喂他，他吃饱了，可能就不会吸人的血了。"

老头明显不喜欢这种玩笑。周伟接着说："不过，吸血鬼只要人血，这个怕糊弄不了。"

年轻人道："没有证据表明，人血比鸡血好。"

周伟又说："你只知其一，不知其二。人失血过多就要输血，吸血鬼其实跟人差不多，他们由于本身丧失了造血功能，所以要不断吸人的新鲜血液。这就跟人喝水一样。"

年轻人说："你对这个好像很有研究。"

"不敢，不敢。"周伟回到座位上，显得很兴奋。那年轻人好像兴致不高，也许是身体太弱了，竟趴在桌上睡了起来。

老头看了看表，忽然说："你怎么确定那不是人血？"

周伟一时没听清他的话，这时他感觉有点累，肚子咕咕叫起来。他不好意思地问："有夜宵吃吗？我好像又饿了。"

"不行！"老头拒绝道。

老头的表情越来越严肃："你有没有献过血？不知道临抽血之前不能吃东西吗？"

"抽血？"周伟本能地想跳起来，却发现自己四肢乏力，怎么挣扎也起不来。

老头指着趴在桌上的年轻人，冷酷地说："我正愁只有这病鬼，抽干了也没多少血。没想到你这只肥羊就送上门了，方头大耳，满面油光。不错，不错，你的血要是AB型就好了，总能卖个好价钱。"

老头转身拿来一个大药箱，打开，里面有一套抽血用的器械，还有两个长长的锋利的假牙。他拿着绳子把周伟绑在椅子上，摸摸周伟的脖子，慢慢地说："乖乖睡一觉吧，等血抽干后，我就会在你脖子上面套上两个牙印，再把你扔到乱山冈……"说到这里，老头狞笑起来，"人们都会以为你是被吸血鬼吸了血。我就是这么



编读往来：你的问题我来答

安徽读者李德谱：听说故事创作中，有一种"三叠式结构法"，能不能详细介绍一下？

绿版编辑部：好的。三叠式结构法是民间故事常用的一种结构方法，以情节上三次大的反复为标志，如民间故事《巧媳妇》：其主要情节为三个儿媳接受三次考验，每次考验都是公公给儿媳出难题，三个儿媳以超众的智慧解答出来，但每次出题的方式和内容以及三个儿媳的回答都是不同的。故事在三次反复中向前推进。这种结构是故事讲述者在编讲过程中形成的，情节上反复三次，重复中有变化，易讲易记，适合一般人的欣赏习惯，逐渐发展成为一种固定的程式化结构。

福建读者奚仲君：我想向"第一推荐"栏目推荐故事，但不知道哪种故事比较适合？

绿版编辑部：谢谢您。"第一推荐"是我们今年推出的新栏目，向这个栏目推荐作品，首先是要求作品新，我们希望能通过这个栏目，将最新发表的优秀作品介绍给读者；其次是要求作品精，希望推荐的作品在故事性、情感性、情趣性上比较突出，能真正让读者喜欢。另外，我们也欢迎那些个性特点鲜明的故事，供读者和作者们欣赏和借鉴。

浙江读者苏小米：2007年4月绿版有则故事《雪狼》，新颖独特，煞是好看。只不过我对故事中所说的那块金刚石有点好奇，一两千克拉的金刚石大概有多重呢？

绿版编辑部：你的问题很专业。众所周知，钻石重量是以克拉计算的，1克拉=200毫克=0.2克。一克拉分为一百份，每一份称为一分。0.75克拉又称75分，0.02克拉为2分。在其他条件近似的情况下，随着钻石重量的增加，其价值则呈几何级数增长；重量相同的钻石，会因色泽、净度、切工的不同而价值相差甚远。250吨钻石矿土中才能开采1克拉成品钻石。故事中的这块金刚石其实只是毛料，一两千克拉是指金刚石里面蕴含的钻石重量，而毛料的重量相对是比较重的，所以金刚石本身的重量远远不止这些。

（本栏目欢迎读者提供新鲜活泼、有代表性的问题，一经采用，即致薄酬。）

干的，没有人能看得出什么的。"

周伟感到头发昏，眼睛怎么也睁不开了，他这才知道老头在面条里下过药了。

老头自言自语道："放心好了，我的注射器是消过毒的。可能一开始有点痛，但忍住就好了。也许被吸血鬼吸血的体验就是这样的！"

……

不知过了多久，周伟突然醒了，抬头就见到老头那狰狞的嘴脸，他本能地挣扎着跳起来，才注意到原来他身上的绳子已经解开了。老头依然一动不动，周伟惊魂未定，好一会儿才大着胆子走上前：那老头已经死了，脖子上赫然有两个深深的牙印，牙印上有还未凝固的鲜红色的血珠。

而那个苍白的年轻人也不见了，只留下一张小纸条，上面是一行清秀温润的字：乱山冈不是我的家，请安心通过吧。

（题图、插图：魏忠善）

给欲望设定底线

一位商人带着自己十几岁的女儿去参加一场拍卖会。

女儿看中了一位音乐家收藏的塔罗牌。这副塔罗牌原价20元，商人问女儿愿意为这副塔罗牌付多少钱。女儿想了想说因为自己很喜欢这个音乐家，所以愿意多付100元。于是商人说："那好，100元加上原来售价20元，就是你的最高出价，也是底线，超过这个就放弃。"

竞拍开始了。女儿开始举牌。商人坐在她旁边，感觉出她很紧张，生怕别人和她竞价。这次竞拍者很多，对手并没因为她是孩子而放弃。



已经加价到一百元了，女儿小声嘀咕了一句：糟了，快到了！

这句话亮出了自己的底牌，商人知道这是拍卖中最忌讳的。他用胳膊肘碰了女儿一下，女儿意识到自己说错话了，但已无力挽回。塔罗牌一路上涨，冲过120元底线，女儿还想举牌，商人抬手制止了她。

走出拍卖厅，商人安慰情绪低落的女儿："你虽然没得到那副塔罗牌，但你今天学到的东西比这副牌更有价值。人的欲望是无止境的，你今天学会为欲望设定底线，这很好，很多人失败就是没控制好底线，结果成了欲望的奴隶。"

(作者：林　夕；推荐者：冯国伟)

命运的门铃

有一个性子特别急的年轻人去拜访一位朋友，他来到朋友家楼下，按响了朋友家的对讲门铃。

门铃响了两声，里面没有动静，他等不及了，就返身回家。

刚刚走了几步，他觉得这样回去不甘心，于是又返回来重新按门铃。

这一次他还是没有耐心，门铃只响了两下，他又等不及了。

但是走了几步，他又返回来了。

这次他刚把门铃按响，还没反应过来是怎么回事，就觉得脖子一凉，浑身上下被冷水浇了个透！

原来朋友一直在家，几次来开门都没见有人，他怀疑有人捣乱，就从楼上向下泼了一瓢冷水，作为报复。

这样去按朋友的门铃会被泼一瓢冷水，那么按命运的门铃，又怎能不被命运浇一瓢冷水呢？在命运的门前，不妨多拿一点耐心，哪怕多等一个小时，多等一分钟，结果可能会截然不同。

（推荐者：黄钰馨）

逻辑的力量

在美国的普林斯顿大学，一个男孩深深地爱上了一个女孩，但是，他一直不知道该如何向她表达。一天，他终于想到了一个接近女孩的好方法，于是，他鼓起勇气，向正在校园里读书的女孩走去。

他对女孩说："你好，我在这张字条上写了一句关于你的话，如果你觉得我写的是事实的话，那就麻烦你送我一张你的照片好吗？"

女孩立即想到，这又是一个想找借口追求自己的男孩。她想：无论他写什么，只要自己都说不是事实，不就可以了吗？于是，女孩答应了男孩的请求。

男孩把那张字条递给了女孩。但女孩看见纸条却皱起了眉头，因为她绞尽脑汁也想不出拒绝男孩的方法，只好把自己的照片送到了男孩手中。

男孩究竟写了什么呢？其实，他写的只不过是一句极其简单的话："你不会吻我，也不想把你的照片送给我。"

这个智慧的男孩名叫罗纳德·斯穆里安。后来，他成了美国著名的逻辑学家，而那个女孩，成了他的妻子。

（推荐者：橙　橙）



如何打开那扇门

一个富翁有两个儿子，富翁老了，他一直在苦苦思索，到底让哪个儿子继承遗产？

想起自己白手起家的青年时代，他忽然灵机一动，找到了考验儿子们的好办法。

他锁上宅门，把两个儿子带到一百里以外的一座城市里，然后给他们出了个难题，谁答得好，就让谁继承遗产。他交给他们一人一串钥匙、一匹快马，看他们谁先回到家，并把宅门打开。

马跑得飞快，兄弟两个几乎是同时回到家的。

但是面对紧锁的大门，两个人都犯愁了。

哥哥左试右试，始终无法从那一大串钥匙中找到最适合的那把；弟弟呢，则苦于没有钥匙，因为他刚才光顾着赶路，钥匙不知道什么时候掉在了路上。

两个人急得满头大汗。

突然，弟弟一拍脑门，有了办法，他找来一块石头，几下子就把锁砸了，他顺利进去了。自然，继承权落在了弟弟的手里。

人生的大门往往是没有钥匙的，在命运的关键时刻，人最需要的不是墨守成规的钥匙，而是一块砸碎障碍的石头！ （推荐者：黄钰馨）



纸片背后藏机遇

美国人爱德华·鲍克是个有心人。有一天，他看见一个人打开一包纸烟，从中抽出一张纸片，随手扔到地上。鲍克弯腰拾起这张纸片，只见上面印着一位著名女演员的照片，还有编号，他知道，这是烟草公司为促销而采取的一种手段。他仔细地看看纸片，发现它的背面竟然完全是空白。他想如果把纸片空白的一面印上相应的人物小传，价值就会大大提高。于是，他找到印刷这种纸片的公司，经理也觉得这个创意很好。

经理说："如果你写100位美国名人小传，每篇100字，每篇我就付给你10美元稿酬。你要尽快给我一张名人的名单，并把它们分类，分为总统、将领、作家、演员等。"

于是，鲍克开始了最早的写作任务。后来，业务量加大，他不得不雇人来写。从此，他踏上了编辑之路，创办了《妇女家庭》杂志。于平凡的生活中处处留心，你就可能捕捉到不易察觉的机会。

（作者：秦立明；推荐者：秦国贞）

（本栏插图：安玉民）





面王

□翟丙军



宋朝皇帝赵匡胤的御膳房里，有一个专门做面条的师傅，名叫王保久。王保久祖上是开面馆的，在他老家洛阳城里，只要一提起王家面馆的面条，人人都称是洛阳一绝。

这一年腊月，王保久经皇上恩准回乡省亲。回乡途中，他坐着八抬大轿路过一个小镇，从轿帘里看到当街有一座面馆，门脸儿不算大，只是门口的那块招牌却十分醒目，上书两个烫金大字：面王。王保久心想：我身为御面师都没有称王，你小小一个荒村野店，居然敢挂这样的招牌？于是他喝令停轿，带着一帮随从大摇大摆地走进面馆，想给他们点儿厉害瞧瞧。

因为不是吃饭时候，所以面馆里没有什么客人。王保久唤过伙计，说："给我来一碗龙须汤面，再来一碗羊肉烩面，每根面条粗细、厚薄都要均匀，否则，看我不摘了你们面王的牌子！"伙计瞥了王保久一眼，心想：这位客官可真够挑剔的。不过，开店至今已有数年，什么样的客人没见过？所以店小二也不以为然，朝后堂吆喝一声："龙须面、羊肉烩面各来一碗！"

不一会儿，伙计就将面条端了上来。王保久拿起筷子在面碗里搅了一下，将筷子朝桌上一扔，对伙计喝道："把你们大厨给我叫来！"伙计不敢怠慢，忙去后堂把大厨请了出来。

大厨是一位眉清目秀的年轻人，他恭恭敬敬地向王保久躬身施礼道："这位客官，请问有何吩咐？"王保久撇着嘴冷笑一声："就做这样的面，也配称面王？"他大手一挥，朝他的那

帮随从一招手："把那牌子去给我摘下来砸了！"

王保久这话一出口，早有随从应声奔出门去。年轻人一看，急忙劝阻说："客官请息怒，这块招牌是镇上的乡民送给家父的，已经挂了几十年了，'面王'二字本是玩笑话，客官还是不要当真的好。"

王保久一听满面怒容："既然牌子是送给你父亲的，那好，你去把他叫来，我要跟他比试比试。他要赢了，我不但不砸你们牌子；还要敲锣打鼓给你们换一块纯金招牌，可若要比输了，哼，那就别怪我不客气！"年轻人见王保久不像是开玩笑，怕父亲不来，这块招牌真要被砸了，于是急忙点头说："客官请稍等，我这就去请家父来。"

不一会儿，年轻人就搀着一位满脸皱纹的老丈从门外走进来。老丈扫了王保久一眼，说："这位客官是看着小店的招牌不顺眼吧？可它实在是乡民们对老汉我的一点情谊，砸不得啊！"

"这么说，你是情愿跟我比试喽？"王保久趾高气扬地问。

"唉，"老丈叹了口气，"我还能比什么呢，早年终日拉面，两条胳膊早已积劳成疾，自从把面馆交给小儿后，我就再没动过面板啦！"

"你这话是什么意思？"王保久冷笑道，"该不是害怕与我比试，故意说得这么可怜吧？"

"那倒不是，老汉我一辈子与面为伍，只要功夫到了，身体的每一个部位皆可拉面。"老丈说到这里，想了想，说，"我这双手虽然不中用了，但是幸好还有一双脚，若是开门做生意，用脚拉面那是对客人的不敬，不过只是比试的话，倒也无妨吧？"

王保久一听这老丈要用脚和他比赛，差点没把肺气炸，可是按老丈现在这样子，不这么比还能怎么比？于是，他把外衣一脱，走到后堂灶房，和老丈比试起来。比什么？做"裤带面"。

裤带面的特点是面薄而韧，入口筋道，嚼起来有劲儿。做这种面，讲究的手法是揉、擀、抻、拉，反复加工，直到将一块面团抻拉得薄如锦缎，状如裤带，弹性十足，然后将它切成细条下入沸水，暴煮三滚，浇上调好的汤汁，才算大功告成。王保久和老丈面对面进行比试，各支一口大锅，各守一张面板，炉灶里柴火熊熊，面锅中沸水翻滚。

王保久自然不用多说，本来就是行家里手。单说那老丈，刚才还是颤巍巍一副老态龙钟的模样，可是一进后堂马上就来了精神。只见他不慌不忙地坐上板凳，脱去鞋子，让伙计挽起裤管，洗净双脚，然后就在脚上洒了一层薄薄的面粉，从面盆里夹起一块面团，双脚在面板上一站，飞快地揉搓起来，时而双足并踩，时而虎步



拉抻，一块面团转眼之间就被他的双脚拉成了裤带形状的面条。

这些随从对做面的功夫是一窍不通，拍马溜须的本事却是登峰造极，他们根本不去看老丈双脚擀面的绝活，就盯着王保久喝彩鼓掌，还骂老丈说："这个老不死的，居然敢跟我们御面师争高下，也太不要脸了！"

那老丈本来气定神闲专心擀面，可一听"御面师"三个字，脸色不由微微一变，一紧张，一张面皮被抻成了两段。老丈停下脚，让自己稳稳神，想了想，弯下腰将抻坏的面皮往旁边一放，从盆里又揪下一块面团来，重新开始做。

不一会儿工夫，他们两个人的面都做好了，煮出锅一比较，老丈做的虽厚薄均匀，但与王保久的相比，却失之筋道，入口虽滑溜，却少了几分嚼头。老丈满面戚容，摇头叹息："小老儿今天算是遇到高人了，这块招牌小老儿自己摘了它。"

王保久得意地穿起外衣，系上腰带，亲眼看着老丈的儿子摘下招牌，这才钻进轿子，启程上路。可是走出不远，他忽然惊出一身冷汗："天呐，真是活见鬼了。"原来此刻，他发现自己原先系在外衣上的腰带，此刻竟挂在轿帘一侧，随着轿子起落在他眼前一晃一晃，而系在他外衣上的，却是老丈先前做坏了的那半条裤带面。

王保久明白了，刚才比试时，一定是老丈听到那帮人喊自己御面师，为了给自己留面子而故意输给自己的。想想比试之前自己发过话，若是输了，要敲锣打鼓送他们纯金招牌的，自己腰带都莫名其妙被人家换了去，这不算输那还有什么叫输？



王保久动了坏心眼，忙命随从掉头回去，可是当他们冲进面馆时，已是人去楼空，只有空荡荡的墙壁上还留着四句似诗非诗的顺口溜：半碗面条半碗汤，半条裤带惹祸殃；做面本是为糊口，何必非要争面王？

（题图、插图：黄全昌）



死亡游戏

□童树梅



第一起谋杀案

莎娃是713号列车的列车员。每次火车到站后，她都要对车厢逐节进行打扫。这天，莎娃扫到了列车最后一节，她漫不经心地推开车厢门，眼睛一下子瞪大了，半秒钟之后，莎娃发出一声尖利的大叫，原来车厢里倒毙着一只沾满污血的白猫！

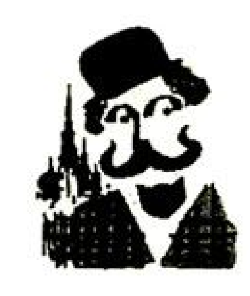
尽管死的只是一只猫，可死状很恐怖，不像是恶作剧。警察接到报警后立即赶了过来，经勘查，这只猫被人用利器割断了咽喉。是谁这么残忍呢？警察忙碌了半天，可是找不到一丝有价值的线索，只有一样不起眼的东西稍稍引起了他们的注意，那是两张密密麻麻印满字的纸。

警察一看就被吸引住了，只见这两张纸的开头触目惊心地写着这样一行标题：第一起列车谋杀案——一只漂亮的白猫！下面内容则是作案人怎样捆好毫无防备的猫，然后一刀割断它的气管，看着它在血泊中挣扎着一点一点死去！

警察们读完后不寒而栗。这纸上描写得太细腻太血腥了，就像是眼前景象的翻版，显然这个"凶手"就是照着这些描写杀死了这只猫！这是个什么样的人呢？

警察调查了许久，案情没有任何的进展，渐渐他们就不闻不问了。死的毕竟只是一只猫，而生活中每天新发生的凶杀案他们还问不过来。谁知他们这种怠慢的态度激怒了极端的动物保护者们，他们一下子拥到警察局前，责问政府为何对生命漠视？警察们吃饱饭后到底在干什么？

眼看事态越闹越严重，官员们害怕了，这年头养宠物的人太多了，一旦激起公愤，场面将无法收拾，他们



连忙出面保证，一定会将凶手绳之以法的！

第二起谋杀案

然而，让警察们想不到的是，正当他们还在为那只可怜的白猫苦恼时，在713号列车上，又一只动物被残忍地杀死了。这次死的是一只黑狗，它被人用尼龙绳捆住爪子，凄惨地死在了一间包厢里。

再次接警的警察们大吃一惊，想封锁消息，但已经来不及了，嗅觉敏锐的记者们已经报道了这起事件。动物保护协会这回真的愤怒了，他们开始酝酿大规模游行了！



警察们立即以从未有过的高效率开始了侦破工作，一方面安抚情绪激动的人们，另一方面放下手头上积压的凶杀案，十万火急地赶到713列车上着手调查。结果同上次一模一样，凶手干得漂亮极了，什么线索也没留下，除了用烟灰缸压着的两张纸。

又是两张纸！警察们这回有了预感，仔细一读果然不错，这两张纸的标题是这样的：第二起列车谋杀案——一只可爱的黑狗！接下来依旧是让人不忍卒读的血腥杀戮过程。也就是说，凶手又按照纸上描写的屠杀过程实际操作了一次！

回到警察局里，看着外面激动的示威者们，警察们觉得郁闷极了。有个警察忍不住嘀咕道："那么下次又会杀什么呢？这些纸又是从哪里来的呢？"

他还要杀谁

警察的迷惑并没有持续多久，因为很快就有人在网上发布消息，并将这两起案件和一本名叫《死亡游戏》的书联系在了一起，说这两起案件和书上的情节有着惊人的相似。

警察们没有放弃这条线索，当即四下里找这本书，终于在一家小书店的仓库里找到了。书已出版一年多

了，可是购者寥寥，作者叫布依尔，一个名气微薄的三流作家。

警察们决定兵分两路，一路去调查作者布依尔；另一路的任务则是仔细阅读这本小说，看看从书中能找到什么线索。

找到布依尔的家并不是件难事，那是位于郊区的一幢破屋子。屋里只有布依尔的妻子玛莉和五个子女，个个衣衫破旧面色泛黄，看来这一家人活得十分艰难。

当警察表明了想找布依尔先生的想法后，玛莉立即怒吼起来："我还想找他哩，他已失踪好多天了，瞧，这就是我们的生活，没有吃的、没有穿的……这全是他写那本破书带来的，那本书出版后我们欠了一屁股债，可他一点也不想工作，他是个只会做白日梦的疯子！"

警察打断了她的喋喋不休，在征得她的同意后，开始仔细搜查布依尔的书房，结果真的找到了一样东西——一封很简短的遗书，上面写着：亲爱的玛莉、亲爱的孩子们，如果你们看到这封信，那你们的好运气就到了。我是个失败的作家，更是个无能的丈夫、父亲，可我又是多么希望你们能过上衣食无忧的日子啊，真的，为此即使付出一切我也在所不惜！

警察们不明白布依尔先生想说什么，那他现在又在哪儿呢？

而另一边，读小说的警察却给吓得够呛！书中说在713次列车上将发生一连串的谋杀案，先是白猫，后是黑狗，接下来的标题赫然是：第三起列车谋杀案——一个令人厌恶的红胡子老头。然后依旧是血腥暴力的描写，可怜的老头将像猫狗一样被割断喉咙！

警察跳了起来，驱车直奔那列充满恐怖气息的列车，凶手是个疯子，他既然已按书中描写杀了猫狗，那么接下来肯定会杀掉一个无辜的红胡子老头的，现在必须阻止任何长着红胡子的老头登上这趟列车。

是谁杀了他

实际上已用不着警察们阻止了，记者已经将这个令人恐慌的消息捅了出去，一时流言四起，人心惶惶！所有长着红胡子的老头都拒绝乘坐这趟列车，连染成红发的年轻人都不敢乘坐这趟列车了，他们害怕凶手看花了眼。这让警察们放下心来，因为书中描写的谋杀案在现实生活中已无法再现了，凶手找不到红胡子老头，那也应该不会实施他的凶杀案了。

警察向媒体信誓旦旦地保证说：连一只红色的苍蝇也不会飞上车的。可是这天，那人又在一间包厢里出现了，他掏出了那把让人胆寒的刀……血光四溅中，一个红胡子老头重重地倒了下来！

所有人全疯了，这凶手简直不是



人，他是一个幽灵！而接下来大家更为关心的是：下一个被杀的又将是谁？媒体更是不遗余力地把空气都炒热了，所有的报纸上都刊登了与案件有关的消息。极端动物保护者们早已失去了耐心，他们像潮水一样涌上街头，举行了声势浩大的游行示威，要求警察限期破案。更多的人不远万里地从四面八方赶来，参加那只白猫和黑狗的隆重葬礼，在它们的墓前献上鲜花、点上蜡烛、为它们通宵守灵……随着游行的持续和情绪的升温，大伙的口号渐渐发生了变化，他们已开始猛烈抨击政府了，说政府冷酷、腐败、无能，反对派甚至借此大做文章要求政府立即下台……

警察们感到了从未有过的压力，怎么会呢？在他们的严密监视下明明没有红胡子老头上车的啊？他是怎么混上车的？又为什么要送死？凶手到底是谁？



就在这时他们却得知：那个死去老头的红胡子是假的，是粘上去的！更重要的是，经玛莉确认，“红胡子老头”正是她的丈夫布依尔！

到了此时警察们若有所悟，这一切都是布依尔自己安排的，说不定在网络上捅出这事的人也是他！

一切都真相大白了：在这一系列死亡游戏中，穷困潦倒的布依尔先生是导演，更是主演！他是这样一步步吊起人们的胃口的：先杀死猫，再杀死狗，然后在网络上炒作，最后在车厢里粘上红胡子自杀！难怪警察及所有人都看不到红胡子老头上车。他这样做的目的已经达到了：他的《死亡游戏》从滞销书变为十分轰动的畅销书！事实上不久以后，玛莉就收到了出版商送来的丰厚的版税，由于布依尔先生极富悬念的“出色表演”，这本书卖得火极了，所有人都抢着购买。

此间，街上保护动物的游行还在继续，而布依尔先生则在一个凄风苦雨的日子里孤零零地下葬了，没有人送花、点蜡烛，更没人为他守灵，陪伴他的只有那本《死亡游戏》。他的墓碑上刻着这样一句话：我要向被我杀死的可怜的猫和狗说声对不起。

（题图、插图：佐　夫）

无情未必不丈夫

□梅 冰



张小翠是十里八乡数一数二的水灵女子，这天她到镇上买花粉，感觉身后有异样，一回头，见身后有个人正盯着她。

只见那人不急不慢地摇着一把大折扇，扇面上一只翩翩起舞的金色蝴蝶华丽夺目。

张小翠往前紧走几步，再次转过头去，那人却不见了。

张小翠匆匆忙忙逃回家中，反手掩上门，这才发现因为害怕衣裳全湿了，正有些后怕，一低头，看到手中的篮子里竟然有一封信，她战战兢兢地打开一看，不禁惊叫一声，险些晕倒。

小翠的爹娘听到叫声，从里屋跑了出来，一看女儿呆在那里，眼神直愣愣的，连忙扶住女儿，抢过她手中的信来看。

这一看，老夫妻也吓得面无人色，只见那张散着香味的信笺上写着一行字：明日花好，来会小翠。落款是：蝴蝶扇。

蝴蝶扇是什么人？是个恶名远播的采花大盗，仗着一身来去无踪的骇人武功，竟常常在光天化日之下，登堂入室偷香窃玉，不知有多少女子受了他凌辱，以至于众女子在闺房玩闹时，常常拿他起誓："要是我说谎，便让我出门撞见蝴蝶扇。"

如今这蝴蝶扇看上了小翠，无异于天降大祸。这一家人哭哭啼啼，惊

动了左邻右舍，大家都跑来探望，其中有人一拍大腿说："嗨，哭顶什么事啊，还不快找石铁柱。"石铁柱是方圆百里最有名的大力士，曾经酒后兴起，单手扳倒一头大水牛。

第二天黄昏时分，好心的邻居都陪着小翠一家等着蝴蝶扇出现，个个心里七上八下。突然，檐上飞下一人，如一只蝴蝶轻轻落下。来人衣衫雪白，手摇折扇，扇面上一只金蝴蝶灿灿发光。蝴蝶扇来了！

众人顿时哗然，蝴蝶扇哈哈一笑，说："我那小翠姑娘呢？我可想死她了。"一边说一边往内大摇大摆地硬闯，众人在他眼前竟浑若无物。

忽然，蝴蝶扇面前闪出一人，这个人双拳紧握、豹眼圆睁，一身肌肉疙瘩像生铁铸就一样，拦在蝴蝶扇面前纹丝不动，此人正是石铁柱。

蝴蝶扇嘴角一扬，微微一笑说："原来请到救兵了，好好好，先打发了你这傻大个，再办好事也不迟。"说着一摇折扇直逼过来。

却见石铁柱浑然不惧，"呼"的一声，油锤大的拳头直击过去，蝴蝶扇手摇折扇，轻轻一挡，只听"嘭"的一声响，其中一人直飞出去，摔落在地，竟是石铁柱！

再见蝴蝶扇一击得手毫不耽搁，手中折扇往前一探，如毒蛇长信直取石铁柱的咽喉。

众人大惊，正要上前相救，就在这节骨眼上，蝴蝶扇的身形忽然顿了一顿，石铁柱哪能放过这大好机会，右手铁拳全力一击，正中蝴蝶扇胸口，只听得"咔嚓"一声脆响，蝴蝶扇胸骨尽裂！

还没等大伙回过神来，那蝴蝶扇忽然身形一晃，众人眼一花，人已无影无踪。

大伙这才齐声喝起彩来，其中一位浑身衣服缀满补丁的年轻私塾先生，还在一旁摇头晃脑地说："原来咱铁柱兄这是卖了个破绽，引那贼人上当啊！"

打跑了蝴蝶扇，小翠爹娘大喜。此时，村中的一个尖嘴媒婆却凑过一张老脸说："小翠爹娘，且莫高兴得太早了，你们想，那蝴蝶扇吃了这等大亏哪会就此罢手？他肯定还会再来的，到那时候你家小翠仍免不了受辱一场。"

小翠爹娘一听心又凉了下来，惊惶地问："那怎么办？"

媒婆小声言道："把你家小翠嫁了石铁柱，而且事情办得宜早不宜迟，这样一来就不怕那蝴蝶扇了。"

夜深人静，一个黑影悄悄来到一户简陋至极的小屋前，紧张万分地轻轻叩响了门。屋内灯亮了，门开处，却是那位摇头晃脑一身寒酸的私塾先生。

私塾先生一见来者竟是小翠，口中不禁"咦"了一声，正要开口问，小

翠已一侧身进了小屋，反手带上门，目光炯炯地问："我爹为了报答石铁柱的救命之恩，已决定将我许配给他，先生怎么看？"

那私塾先生一听先是愣了一下，转瞬间一抱拳，说："恭喜恭喜，这是好事啊，想那石铁柱一身是胆武功高超，小翠姑娘你跟了他倒不失为美事一桩……"

却见小翠柳眉倒竖杏眼圆睁，一咬牙压低声喝道："可我只想跟一个虽手无缚鸡之力但心意相通的……穷书生过一辈子，即使浪迹天涯也是十分的快乐！我问你，你敢不敢带我走？"

原来这身材修长的私塾先生一年前流落到了小翠所在的庄上，每天教几个孩童识字，混个半饱不饥的。

小翠先是看他孤身一人十分可怜，便时常偷偷为他缝洗衣裳、烧煮茶饭，时间一长交往一多，发觉与他言语相合心意相投，竟慢慢生出一丝丝说不清道不明的情愫来，只是那私塾先生依旧蒙在鼓里。今夜小翠是豁出去了，再不吐露心声，只怕从此就没有机会了。

那私塾先生听了小翠一腔热血的话，喉头不禁上下颤动起来，小翠正盼望他也说出一番慷慨激昂之话，不提防他冷冷开了腔："身为一个女子，深夜擅入一男子家成何体统？再说，父母之命、媒妁之言又怎能相违？我已潦倒不可救药，就不害己又害人了，你赶紧回去！"

小翠一跺脚，含泪说："无情、无胆，你枉为七尺男儿！"

小翠出嫁的日子到了，在欢快的唢呐声中，一身新衣的石铁柱喜气洋洋地迎娶了新人。当听说小翠爹娘要把小翠许给他后石铁柱高兴坏了，说实话他早就看中花容月貌的小翠了。

小翠蒙着红盖头，端坐在马上，



石铁柱牵着马，告别了送亲的人群，兴高采烈地出了村子。大红盖头下小翠却眼神恍惚，似乎想着无穷的心事。

就在这时，眼前无声无息地出现一人，又是蝴蝶扇！

只听那蝴蝶扇哈哈笑道："傻大个，不要高兴得太早了，今晚新郎官还指不定是谁哩，只要是我蝴蝶扇看上的姑娘，从来都是非弄到手不可的。"

石铁柱不屑地说："你这个手下败将竟有脸找上门来，真是不见棺材不掉泪啊！"

蝴蝶扇大怒，说："你以为上次真的是你打败我的吗？今天这儿再无旁人，只怕没人暗中助你了。"说罢像只大蝴蝶一样"呼"的一声扑了上来。两人单掌相击，"嘭"的一声巨响，只见石铁柱立在原地纹丝不动，那蝴蝶扇却像一只折翅的蝴蝶一样斜飞出去，一路血雨飞洒，然后"扑通"一声跌落在地，爬起来，"哇"的一声又吐出一大口血，再想跃起，惊觉浑身上下竟无半分力气，他的一身武功尽废了！

蝴蝶扇双目喷血，咬紧牙关，"哗"的一把撕开衣服，拿出一块吸铁石在腰眼处一吸，再看吸铁石上，一根几乎看不真切的牛毛细针隐隐亮出光泽！又是牛毛针，上次落败、这次武功尽废全都是中了牛毛针！

蝴蝶扇声嘶力竭地凄声大叫："是谁？到底是谁放的暗器？"没有人回答他，只有身后的小树林中一个模糊瘦削的背影一动也不动地立着，一任山风吹乱长发。

三日后小翠回门回到娘家，第一件事便是找那私塾先生，可已是人去屋空，原来私塾先生已辞馆远走了。小翠发现在桌上压着一张信笺，急急拿起一看，却只有寥寥数行：

我本江湖中人，一年前，昔日爱侣因我而被强贼所害。我本已万念俱灰，欲平淡了此一生，但蝴蝶扇之流一日不除，有情男女就一日得不到安宁。我已害了一个女子，决不能再害第二个女子了。我去也，定除尽天下邪恶。

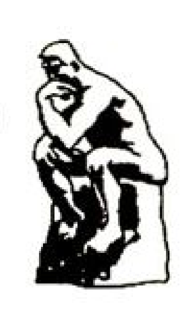
这是什么意思？难道看上去儒雅文弱的私塾先生竟会武功？

小翠惊讶极了，一抬头发现一面墙上有些异样，原来墙上伏着几只蚊子一直动也不动，在夕阳红光的照射下蚊子身上竟反射出点点刺目的光泽。

小翠小心翼翼地凑近一看，每只蚊子身上都插着一根牛毛一样的细针。

（题图、插图：黄全昌）

（本文选自"故事中国网"www.storychina.cn，你喜欢这个故事吗？登录"故事中国网"吧，还有更多新奇、精彩、富有创意的故事在等着你！）



面试服

□杨汉光



李老师的女儿兰香快大学毕业了，可是工作还没有着落。听说今年找工作比找对象还难，这下可急坏了李老师。

李老师有一位老同学，在一家公司当经理，他问老同学的公司要不要人，能否给女儿安排一个职位。老同学说他们公司每年都招一两个人，不过要求挺高的，他让李老师带女儿过去给他看看。李老师高兴极了，赶紧叫女儿请假回来。

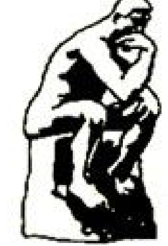
兰香回来后，想买一套高档的衣服穿去面试。李老师说："又不是选美，要高档衣服干什么？穿朴素一点才好，一看就知道是干工作的。"

李老师带上女儿，穿着朴素的衣服到了老同学的公司。老同学挺热情的，闲聊一会儿后，就让兰香做一份试卷，做完试卷又问一些问题，还让兰香站起来走了两个来回。李老师满怀希望，老同学却说兰香虽然知识很扎实，但跟他们公司的要求还有一点差距。兰香问差在哪里，请经理讲明白，以便自己改进，早日找到工作。经理见她这么虚心，就坦率地说："你的气质还差点。"

李老师很不以为然，一回到家就抱怨老同学故意刁难人。兰香却说："我看那位经理不是故意刁难我，而是眼光太俗，没有能力透过朴素的衣服，看到我的好气质。没有好衣服穿，是永远不会被这种经理录用的。"

李老师鼓励女儿："别泄气，咱们找一个眼力好的经理再试试。"

兰香的嘴一下子撅得老高："爸



爸，要是一辈子碰不到眼力好的经理，那我就不工作了？”李老师知道，女儿还在念念不忘一套高档衣服。

女儿这次面试失败，真的是因为衣服不够高档吗？李老师将信将疑，第二天，他特意打电话问那位当经理的老同学：“老兄，会不会是我女儿穿的衣服太朴素，影响了她的气质？”

老同学说：“你的话有点道理。昨天一见面我就觉得你女儿穿得有点太简朴了，可能这个第一印象影响了我的判断。”

李老师赶紧问，趁兰香还没回学校，能不能让她穿上高档衣服再试试。



老同学沉默片刻才说：“看在老同学的份上，那就让你女儿过来让我再看看吧，不过别抱太大希望哦。我已经准备录用两个人，你女儿必须比这两个人好，我才能要她。”

李老师这回开窍了，他当即给了女儿一千元，让她去买高档衣服。女儿高兴得跳起来，风一样跑出去，没多久，又风一样跑回来。转眼间，女儿换了模样，一身光鲜，像个高贵的公主，要不是在家里，李老师简直不敢认了。

兰香抬头挺胸说：“看哪个势利眼还敢说我气质不好？”

李老师也充满信心：“走，我和你一块过去。”

兰香却伸手说：“爸爸，再拿两千块来，这套衣服是三千块的，我已经答应店主，二十分钟内回去结账。”

李老师心疼得叫起来：“你怎么买这么贵的衣服？你弟弟要是考上大学，我还没钱给他交学费呢？”

兰香解释说：“要买就买最高档的，免得那家伙又说三道四。再说了，这套衣服并不贵，店主是你教过的学生，她优惠了我四百多元。”

生米已经煮成熟饭，李老师没办法，只好到服装店替女儿结了账，再带她到老同学的公司二度面试。

老同学站在门外，远远就问：“老李，你女儿呢？怎么还不带她过

来？”李老师指指打扮一新的兰香：“这不是我女儿吗？”

老同学惊得眼镜都差点掉下来，他扶着眼镜，把兰香看了又看，半天说不出话。

李老师故意模仿赵本山的口气问：“老兄，要不要让我女儿走两步？”

老同学连声说：“不用了，不用了，小兰一毕业就可以来上班。”

敲定工作后，兰香就回学校去了。不久，高考分数出来，兰香的弟弟上了一本线，大学是一定要读的了。这可难住了李老师，去哪给儿子找学费呢？李老师正为儿子的学费发愁，兰香就毕业回来了。李老师估计女儿刚刚参加工作，肯定要添置一些东西，又得花钱，于是愁上加愁。

当天晚上，兰香就问父亲，弟弟的学费凑够没有。李老师以为女儿想要钱，却不好意思问，就叹一口气说：“唉，我知道你要钱买东西，这点钱，爸爸还是有的，弟弟的学费，你就不用操心了。”

兰香“扑哧”一声笑了：“爸爸，我还真想为弟弟的学费操一回心呢。”说着，就拿出一沓钱，递给父亲，“这是五千元，你看能起点作用吗？”

李老师接过钱，吃惊地问女儿哪来这么多钱。

兰香得意地说：“我把那套高档衣服租给其他同学穿去面试，面试过关的收一百元租金，不过关的收五十元租金。最少有三十个同学穿过那套衣服去面试，有些人还穿过几次呢。不瞒你说，我已经得了近四千元租金。”

李老师听得目瞪口呆，感叹这世界真是变得快，女儿变得更快。李老师很想再看看那套高档衣服，可是女儿笑吟吟地说：“离校前，我已经把那套衣服转让给一位同班同学了，转让费一千五百元。”

李老师上下打量兰香，简直不敢相信这就是自己的女儿。

哲学先生评曰：一套面试服能改变一个人的命运，这是不是夸大了面试服的绝对作用？对此，我也不敢做肯定的回答。不过，我知道“面试”的学问确实很大，而且“第一印象”在面试过程中往往占有举足轻重的作用。有些面试者为获得主考官的好印象，大到面试时的简历、对话设计，小到指甲油的着色安排，无一不经过缜密的考虑与试验，衣服的重要性自然不言而喻。当然，也必须看到，面试只是一个人走入另一生活轨道的第一步，要想在以后的“考验”中攻城拔寨，单靠面试服的“一时之秀”还是远远不够的。它需要一个人及时更新常规思维方式，学会生存的智慧和本领，而就此而言，兰香的表现还是有可圈可点的地方的。让一套衣服发挥更大的作用，得益的并不仅仅是兰香自己，这未尝不是一种生活的智慧。也许这便是本故事的意义所在。

（题图、插图：安玉民）





豆不是一般的豆，人不是一般的人，传说也不是一般的传说……



仙豆奇缘

□李昌国

引 子

在我国北方，有一条名叫滦河的大河。据沿河两岸的祖辈人流传，说是在滦河源头的一个山洞里，生长着一株神奇的仙豆秧。这株仙豆秧，每隔三百年开一次花，再过三百年才结豆荚，而豆荚需长三百年方可成熟。且每次开花后只结三个豆荚，一个豆荚里仅长三颗豆粒。也就是说，要经漫漫九百年才能结出寥寥九颗豆粒。这九颗仙豆可不是一般的稀罕之物。平常人，吃一颗，神清气爽；吃两颗，延年益寿；吃三颗，百病尽除；吃四颗，起死回生。

显然，这是一个颇具神话色彩的民间传说。可滦河下游的一个渡口摆渡人信以为真。他还真的缘河而上，去了滦河源头，寻找这传说中的仙豆，并由此蔓生出一段比这个传说还要离奇感人的《仙豆奇缘》。

1. 大鲤鱼牵线好姻缘

小孩没娘，说来话长。这事还真得从两个没娘的孩子说起。

这年阴历十月初一这天，渡口镇的钟镇长，带着七岁的独生女儿钟晴，坐渡船去滦河对岸给亡妻上坟。这滦河河面很阔，白浪滔滔，坐渡船的人不少，男男女女，叽叽喳喳。

当船行至河心时，突然一条金色

大鲤鱼从水中一跃而起，高达丈余，险些蹦到船上。人们不由一惊，心说：如果在夏天，这河鱼晒鳞跳跃倒是常见的事，可眼下已是入冬时节，水冷天寒的，鱼怎么会跳出水面？住在河边的人家，都知道有抓“替死鬼”的传说。当他们看见河里出现反常现象时，有人就以为这是水鬼故意在作怪，想逗引人们误入圈套。所以，今天人们看到河里不合时宜地蹦出一条大鲤鱼，便纷纷躲闪着，惟恐被鱼带起的水花溅到身上，沾了晦气。

可小钟晴不懂这忌讳。她见一条欢蹦乱跳的大鲤鱼从河里蹿了出来，虽然被水花溅了一脸，但她只打了个激灵，随即就高兴得直拍小手，开心得在船板上又蹦又跳。哪知在这时候，人们为躲水花纷纷拥向船心，使渡船摇晃起来。只听“啊”的一声惊叫，接着听到“扑通”一声响。人们还没弄清是怎么回事，突然见钟镇长扑倒在船帮上，哭喊着“孩子、孩子”，人们才知道是小钟晴掉进河里了。

在滦河岸边长大的人，按理大都通些水性。可钟镇长不会水，眼睁睁地看着自己的爱女在急流里升降沉浮，忽隐忽现，两只小手还拼命地抓挠着向人们求救。他只好求会水的人救他女儿，并许诺用重金酬谢，还说谁救了他女儿，他愿将镇长位置相让。可此刻，人们只是你瞅瞅我，我看看你，却没人下水救人。其实这些人不是故意见死不救，而是被刚才那条来得蹊跷的鲤鱼吓愣了。他们以为此时有人落水，明摆着是水鬼在抓“替死鬼”，谁敢下水送死！

就在人们心有余悸的时候，又听“扑通”一声，只见一个十来岁的小男孩又从船头掉进水里，转眼之间便没了踪影。于是，人们更加断定那条大鱼是个勾魂索命的不祥之物。

约莫过了一袋烟的工夫，渡船突然摇晃起来，接着从河里翻起一朵大水花，水花里伸出一只手来，一下扳住了船帮。人们不由大惊失色，连连往后躲。这时一直默默划船摆渡的老头猛地喊道：“大伙快搭手拉一把，那是我孙子在水里救人呢！”

众人这才如梦方醒，赶紧七手八脚把人拉上船，一看正是刚才“落水”的男孩，只见他跟落汤鸡似的站在船板上瑟瑟发抖，胳膊里紧紧抱着那个落水的女孩小钟晴。

本已绝望的钟镇长，见此情景，一下子惊呆了。他傻愣了好一会儿，才猛地一下扑过去，把两个水淋淋的孩子紧紧地搂到怀里。

当天晚上，钟镇长带了钱和镇里的印章，来到老摆渡家里，兑现白天在船上的承诺。老摆渡默默地抽烟，过了好一会儿才说自己是个老摆渡，当不了镇长；孙子呢，是那年发大水，他从滦河里捞上来的一个没了爹妈的

苦孩子，将来长大了，只能接他的班当个小摆渡，也不是当镇长的料。至于这钱他更不能收，遇人落水，挺身相救，是行船摆渡人的本分。若因此就收受人家的钱，那不成了水贼海盗了嘛？

听了老摆渡的一番肺腑之言，钟镇长感激涕零。最后钟镇长紧紧地握着老摆渡的手，做出了一个再也不容推辞的决定，他说：“我女儿的这条命是您老的孙子从滦河里捞回来的，我这就做主把女儿小钟晴许配给你的孙子，十年后正式完婚！”

老摆渡这回没推却，而是呵呵笑着同意了。

2. 小药王开出救命方

十年光景，一晃而过。老摆渡的孙子长成了结实英俊的大小伙子，早已从爷爷手里接过了篙桨，成了小摆渡；钟镇长的女儿小钟晴出落成了一个可爱的“小美人”，水灵灵、粉嘟嘟的，真个是羞花闭月、落雁沉鱼。

怎奈是自古红颜多薄命，就在钟镇长和老摆渡紧锣密鼓地张罗着给小摆渡和钟晴完婚的时侯，钟晴姑娘竟撂倒在炕上一病不起。钟镇长急得几乎请遍了方圆百里之内的几十个郎中诊治，病情不但没能好转，反而日重一日。不到半年，就把“小美人”熬成了一把骨头架子，看着就让人心疼。钟镇长抱着一丝希望救女儿，不得不从县城请来了“小药王”。“小药王”登门后，一阵望闻问切，便走出屋来对钟镇长摆了摆手说：“令爱跟几年前府上贵夫人得的是一路病症，无药可治，预备后事吧。”

“小药王”从不误诊，说话也不忌口。只要诊出病人是不治之症，便把手一摆，立马走人。因此，“小药王”又被人称为“摆手郎中”。也正因此，尽管“小药王”医术高超，名传方圆百里之外，可若不到万不得已的时刻，谁也不愿请他进门，怕就怕他那个“一摆手”。

钟镇长被“小药王”这“一摆手”，“摆”得头晕目眩，心乱如麻。只好让小摆渡代劳，送“小药王”过河回县城。

小摆渡遵命带“小药王”来到渡口，又恭恭敬敬地把他搀扶上渡船，也不等载别的客人，便起锚点篙，专程送“小药王”一人过河。

“小药王”独立船头，望大河东去，奔腾汹涌，远入天际，不由顿生几多人生感慨。不想，还没容他“感慨”出点滋味呢，就见小摆渡“啪”地扔下手中的桨，掀开船板，跳下船舱，举起一把斧子猛砍起船底来。开始，“小药王”还以为小摆渡是在修船呢，可工夫不大，就见船底被砍了一个大窟窿，河水翻滚着往船舱里喷涌。“小药王”惊愕地赶忙上前劝阻说：“小老弟快住手，再砍下去，船就该沉啦。”

小摆渡非但不住手，反而越砍越猛，边砍边咬牙切齿说：“我就是要沉了这条渡船。”

“小药王”听了立马瘫倒在船上，试探着询问沉船的缘故。小摆渡毫不隐瞒地告诉他，沉船是为了要送他这位“小药王”见龙王爷。“小药王”一听这话反倒强硬起来，一下从船板上站起来，挺着腰板说：“我一个江湖郎中，靠行医卖药糊口，虽无多大积德行善之举，可扪心自问，也未曾做过什么伤天害理之事，与你小摆渡更是远日无冤，近日无仇。你想要我性命，总得有个说道吧。”

“小药王”的一番慷慨陈词，还真把小摆渡给镇住了。就见小摆渡停下斧子，望着“小药王”，眼里含着泪说：“谁都知道人活在世上，为人行事得凭良心、讲道理，可这世上的事情有几件是容你凭良心、讲道理的呀？别的咱不说，就说说脚下这条渡船的事儿……”接着小摆渡就将十年前他如何救人，如何订亲的事对小药王说了一遍。说完他抹了抹眼泪，叹了口气：“这是一段多么美好的姻缘呀，可就在十年后，男大当婚、女大当嫁的时候，老天却让那个长大的小女孩得了不治之症。你说这老天公平吗？讲道理吗？还有你‘小药王’，在方圆百里之内也是个赫赫有名的人物，人们都传闻你有手到病除、起死回生的本领，可你今天竟然见死不救，一摆手了之。你说，那个已长大的男孩能放你过这滦河吗？”

“小药王”听到这里，终于明白了，心说：看这阵势，今天若是拿不出一个能救钟晴姑娘性命的秘方来，我“小药王”就得跟自己摆手，预备后事了。万般无奈之下，“小药王”这才打开药箱，取出笔墨纸砚，吩咐小摆渡舀滦河的水磨墨，开出了一帖神奇的秘方。

小摆渡得此秘方，如获至宝，趴在船板上给“小药王”连磕响头，千恩万谢。“小药王”这才对天出了一口长气，心说：谢天谢地，总算逃过了





这一劫。可等他把目光从天上收回落到船上时，不由得大吃一惊。只见从船底漏进的河水，已快涌满船舱。这下“小药王”彻底绝望了，他无奈地哀叹道：“一纸秘方，助我闯过了小摆渡这一关，可它能堵住那船底的漏洞吗？看来是天要亡我呀！”

可是，在这危急关头，小摆渡却镇定自若，他先小心翼翼地收好秘方，然后轻轻一拎，把瘫软了的“小药王”扛在肩上，站在船帮上单脚扣住船沿，咬牙一用力，悬空的那只脚猛地往下一踹，便腾空而起，再看那船，一阵倾斜扣了过去，来了个船底朝天。小摆渡扛着“小药王”正好落在了翻扣的船底上。小摆渡将惊魂未定的“小药王”安置妥当，自己便脱了衣裳跳进水里，牵引着翻扣的渡船横渡滦河，把“小药王”送上了对岸。

3. 小摆渡踏上寻豆路

此刻，钟镇长正悲伤地吩咐下人们悄悄给女儿预备后事，突然见小摆渡风风火火地跑进来，举着一张纸狂呼乱喊：“钟晴有救了！钟晴有救了！”钟镇长上前接过那张纸一看，只见上面写着：仙豆三粒，可治不治之症。据《本草纲目》记载：“仙豆，生长于滦河源头之巴彦古尔图山，形似蚕豆，略小，色浅红。传闻九百年一熟，世人罕见，至诚至爱至信者方可得之。”

钟镇长看后，并未露出惊喜之色，等他听说这方子是出自“小药王”之手时，才重重地点着头说：“我女儿有救了，我女儿真的有救了！只是这滦河之源，远在塞外，离我们这里有千里之遥，长途跋涉，翻山越岭，险阻重重。想采此仙豆谈何容易呀！”小摆渡说：“就是走到天边上，我也要把仙豆给钟晴摘回来！”

小摆渡不等过夜，略加收拾，便告别家人上路了。他一路风餐露宿，跋山涉水，也不知越过了几多险阻，闯过了多少道难关，从入冬时离家起程，一直走到腊月根下，终于到了塞外坝上。

腊月二十三小年这天，小摆渡进了滦源城。他一不上饭馆打尖，二不找客栈歇脚，只顾打听那仙豆的事。可一直到了掌灯的时候，街上的商铺也关了，货摊也收了，市也罢了，人也散了，小摆渡也没能打听出个所以然来。

说来也是，这年关跟前，生意人一个个都被那几个铜板支使得滴溜溜乱转，置办年货的主忙着又挑又选，谁有工夫跟他扯闲篇呀。再加上他是外乡人，口音方言不通。他问的话人家听不懂，人家告诉他的，他又听不明白。他想了想，只好先找个客栈住下再说了。可他一连走了好几家客栈，不是伙计放假了，就是东家回了

老家，一概不再收留住客。最后，一个小胡同里的马寡妇客栈收留了他。其实，这家客栈也不再做生意，伙计们都已放假回家了，除了东家，只剩一个无家可归的守更打杂的伙计老乐。

说到客栈东家马寡妇，三十上下，人长得体面，大手大脚，她可是个古道热肠、为人爽快的女子。她说谁出门办事，也不能顶着房子背着锅，便答应留小摆渡住下，客房里都已好几天不动烟火，就安置小摆渡跟老乐住一起。马寡妇还亲自下厨，给小摆渡做了一盆莜麦拨面鱼儿。

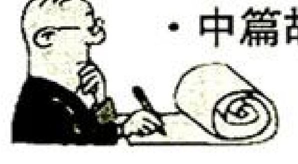
小摆渡痛痛快快地吃了一盆热热乎乎的拨面鱼儿，躺在热热乎乎的被窝里，却硬是翻来覆去地睡不着觉，心里老琢磨仙豆的事。老乐见小摆渡在那里一个劲地“烙烧饼”，以为是他出门在外睡觉“择席”，或年关迫近想家了呢，一问才知道，小伙子原来是在为那仙豆的事发愁呢。老乐猛地一拍大腿说：“这事你问我呀！”

小摆渡一听一骨碌从炕上爬起来，两眼直勾勾地盯着老乐问：“您老知道这事？”老乐不无卖弄地说：“那我忒知道了。”

小摆渡听了欣喜若狂，听老乐说出一口家乡话，便知是遇上了老乡。细细一问，才知道这老乐本是唐山的一个说乐亭大鼓书的，早年流浪辗转到此，因坏了嗓子才做了客栈伙计。因为他是说乐亭大鼓出身，人们便以“乐亭大鼓”的“乐”字为号，称他为“老乐”。久而久之，连他自己都快忘了自己姓甚名谁了。今天见小摆渡问他仙豆的事，顿时勾起了他的书瘾，于是张口就是一串俏皮话开场：“盐由哪咸，醋从哪酸，王八盖子在哪晒干，这滦河究竟源自哪座名山……”

小摆渡见老乐要长篇大论地讲那个滦河故事，便连忙拦了他的话头，急切地说：“老乐大叔，这故事咱先放一放，留以后慢慢讲，您老快先告诉我，这座山到底离这里还有多远？究竟在滦源城的哪个方向？”老乐见小





摆渡一副急不可耐的样子，只好强压下书瘾，简要地告诉他，这座山名叫巴彦古尔图山，由滦源城出北门，过河向北直行三十里，往西拐，再走十里就到。

小摆渡终于弄清了这座山的确切位置，兴奋得更加难以入睡，一晚上的辗转反侧之后，不顾老乐和东家马寡妇的好言相劝和再三挽留，趁城门未关之时，他连夜出了滦源城，要趁长夜赶路。他想，这山离这儿也不过四十多里的路程，不怕慢，就怕站，舍得这一宿觉不睡，待明天早上太阳升起时，便可抵达山下。不料，欲速则不达，他在摸黑走冰过河时，掉进了冰窟窿。

4. 马寡妇搭救有情人

第二天，太阳升起的时候，人们在城北的河岸上，看到了一桩怪事：只见一个小伙子，浑身上下一丝不挂，光着身子蹲在一个石堆前，伸着两只手做出烤火的样子。一些少不更事的年轻人，便围着小伙子看稀奇，还指指点点地说："看这人啊，数九隆冬的，蹲在这河边上，拿一堆石头当火烤，到底是疯子还是傻子呀？"这时，他们又看到有个人走上前，也蹲在那个石堆旁，掏出火镰边打火，边望着那个小伙子，嘴里喃喃地说："这柴堆也没着呀，我来帮你点火。"听他这么说，那些年轻人笑得前仰后合，捂住肚子说这人更逗，打着火镰点石堆。这时就听那些上了年纪的老年人开口说道："你们懂什么，人家是在设法救人，你们反倒讥笑人家，在这人命关天的时候，你们真能笑得出来？"

这到底是咋回事呢？原来在这河沿边上，上了年岁的人大都听说过这类事情。隆冬季节，人们走冰过河时，一旦从冰窟窿掉下去，大多是凶多吉少，难以活命。原因是这冰下的河水是流动的，人一下去，就不定被冲到哪里，整个河面都冰封着，想救都无从下手。当然，也会有那水性极高、年轻力壮又机智果敢的人，能侥幸从冰窟窿爬上来。

上是上来了，但受此惊吓，加之连冰带冻，人早已麻木了。出于求生的本能，他便会脱掉冰冻的衣裳，在河滩里捡石头当柴，堆在一起。在他的心目中，这堆石头就是一堆柴火，所以说他就会蹲在那守着石堆当火烤。如果没人相救，这个人就会一直这么烤下去，直到冻僵冻透后，哈哈大笑而亡。你如果想救此人，就得到石堆前，假意帮他点火，却又一次次把手中燃起的火种熄灭，以激怒对方，最后索性踢倒石堆，使对方勃然大怒。这时你便拔腿就跑，此人盛怒之下，便会拼命追你，直到他跑得大汗淋漓，寒气尽消，他就算得救了。不过救人者万万不可让他追上，否则就

会被他狠狠地掐死。

看这情景，今天这个小伙子，一定是昨夜过河掉进了冰窟窿。他居然能从冰底脱险，摸黑从冰窟窿里钻出来，可见他水里的功夫了得。这种事情，在往日人们只是听说而已，今天能亲眼目睹，哪个不想看个究竟。不到一顿饭的工夫，消息就传遍了小半个滦源城。

人们纷纷出城，潮水般涌向这里。大伙焦急地关注着那个救人者，看着他按传闻中说的，一下又一下地打火镰燃着火绒，又一遍遍地用嘴吹灭，以故意激怒对方，可对方却无动于衷，直到救人者一脚踹倒石头堆，拔腿就跑的时候，对方依旧蹲在那里一动不动。人们开始扔小石块过去试探，也没一点反应，后来有人走过去，小心翼翼地用手试探着摸摸那小伙子的胳膊和腿，就像摸的是石头，凉冰冰、硬邦邦的，早冻挺了。人们说，看来，那个传闻的办法已救不了他的性命。可怜小伙子没淹死在河里却将冻死在岸上，白瞎他那一番苦苦挣扎和求生的念头了。

这时，马寡妇客栈的东家马寡妇挤到了跟前，她对紧跟其后的老乐说："你近前仔细看看，是不是昨晚住咱客栈的那个客人。"

老乐上前一看，不由大吃一惊，心说，这不正是昨晚投宿咱客栈，后又连夜出城，赶着去寻仙豆的那个老乡吗。难怪自己和东家那么劝都劝不住呢，原来是有鬼催着他来这里送死啊。老乐不由心生酸楚，老泪纵横。可他又不想给客栈和东家揽这个累赘，便支吾着跟马寡妇说："这个人没穿衣裳，加上我是个迎风流泪眼，被这河风一吹，两眼一个劲地刷刷流泪，看不大清楚。"马寡妇不耐烦地说："有啥看不清楚的，我昨晚做的那盆莜麦拨面鱼儿还在他肚子里呢，差不了，背走！"说罢就把早已准备好的棉被扔了过去。

老乐愣在那傻傻地问："往哪背



呀？”马寡妇有意提高嗓门说：“马寡妇客栈！”老乐听了连连摇头道：“使不得呀，万万使不得呀。东家你要是怜悯他这个外乡人，就施舍一副薄板棺材，装殓了他，就地埋了也就是了。可你要是把他这个即将断气的人弄回客栈，以后咱这客栈还咋开呀！”马寡妇说：“你咋知道我是要给他打理后事呢？”老乐疑惑不解地问：“那东家你让我把他背回客栈干啥？”马寡妇紧咬着嘴唇，从牙缝里生硬地挤出了两个字：“救人！”

马寡妇的“救人”两字一出口，引得一片哗然。就听有人窃窃私语，说这马寡妇一定是中邪了，一定是这个被冻死的人，昨晚曾投宿她的客栈，现在阴魂不散，附了她的体。要不然她怎会让伙计把一个冻得硬邦邦的死尸背回客栈去救呢。可见多识广的老年人在一阵惊奇过后，却向马寡妇投去了敬佩的目光。

原来，人冻到这种程度，已形同死尸。但也并非是非死不可，如若真心想救此人，得将他放置在不见明火的温室内，由一个女人与他相拥而睡。先靠女人的体温慢慢暖化他冻僵的身体，再用女性肉体的天性，唤醒男人的本能，用阴阳交会法，驱除他体内的寒气，才可救得他性命。但施用此法，非至亲至爱的人不可。已婚的人，妻子自然责无旁贷。未婚的人，若有深明大义的哥嫂，嫂子亦可为之。然而这个小伙子远在他乡，就算家有至亲，却也天各一方，不能实施此法呀！可是，当马寡妇要让伙计把此人背回客栈，又声言要救人时，有人惊讶地猜度：难道马寡妇要自毁名节，以身相救这个外乡人不成？

就在人们议论纷纷之时，就见马寡妇眼含热泪，伤感地说：“大伙也许还有人记得，十年前，也是这数九寒天的季节，我的男人就是在这里掉进了冰窟窿。当时我是亲眼看着他掉下去的，可我却没能救得了他。我趴在那个冰窟窿沿上守着，幻想着我男人会从那里爬上来，但他始终也没能爬上来。可今天这个外乡人爬上来了，为了求生，他得咋样地拼命挣扎呀，我男人当时肯定也跟他一样挣扎过，可没他命大。这个人既然有命从冰窟窿里爬上来，就说明他命不该绝，我们能忍心就这么眼睁睁地看着这个外乡人在此绝望而死，抱恨滦源吗？”

马寡妇语重心长地说完这番话，顾不上考虑人们作何感想，便让老乐把冻得僵硬的小摆渡背回了客栈，放到她的卧室。一切准备停当之后，她让老乐在外面反锁了房门，并吩咐他摘了客栈幌子，紧闭大门，不准放任何人进来打搅。

老乐按东家的吩咐，办好了一切事宜，便守候在室外，看好灶火供暖。第一天，室内鸦雀无声；第二天，屋



里传出轻微的响动；第三天，就听门内犹如风雨大作，也似翻江倒海，直震得门窗哗哗乱响，连山墙都跟着阵阵颤动。直到掌灯时分，才听到门后风收雨住，归于平静。过一阵就听马寡妇从里面轻轻叫门，老乐赶紧开了门锁，只见马寡妇头发蓬松，面带红晕，边系衣扣边从屋里走出来。

第二天，太阳升天的时候，小摆渡从沉睡中醒来。当他看到照在窗户上角的一抹朝阳时，他觉着自己好像做了一场大梦。

5. 一条命换得神仙药

小摆渡大难不死，要拜谢马寡妇的救命之恩，可马寡妇却闭门不见。小摆渡在门前直直跪拜了三天三夜才起身告辞。不料，在他收拾了行装与客栈老乐辞行时，老乐却暴跳如雷，用手点着小摆渡的鼻子吼道："我老乐活了大半辈子，走南闯北的也算见过点世面，也曾见过忘恩负义的，可没见过像你这样忘恩负义的。你只知是我们东家救了你的命，可你知道我们东家是怎样救活你的命的吗？她是用一个女人的名节，换回了你的一条性命呀。你小摆渡就这么一跪一拜了事，便想拍拍屁股抬脚走人，可我们东家呢，你让她日后如何出得这客栈大门呀？"

听到这里，小摆渡才觉察到事态的严重性，便猛地跪倒在地，直给老乐磕响头求教，自己到底该如何报答这非同寻常的救命之恩。

老乐见小摆渡是诚心诚意，这才换了口气说："古人云，滴水之恩，当涌泉相报。而这救命之恩呢，自然得重谢厚报。有钱人不惜重金酬谢，没钱人会甘愿为婢为奴，以效犬马之劳，到关键时刻，以命相报的人也是有的。可小摆渡你若要真心报答我们东家的救命之恩，一不必动用钱财，二不用为婢为奴，更不用以命相报。只需……"老乐说到此处，神秘兮兮地趴到小摆渡耳边，如此这般地嘀咕了一阵。

小摆渡听罢不由大吃一惊，先是面露难色，而后便慢慢地低下了头，以示应允。老乐见状喜形于色，赶忙去找马寡妇又如此这般地禀报了一阵，直说得马寡妇粉面含羞，心头撞鹿。

大年三十，家家户户放鞭炮，辞旧迎新。马寡妇客栈张灯结彩，宾客盈门，马寡妇和小摆渡拜堂成亲，这不仅一俊遮百丑，堵住了好事者的口舌，还成就了一对天作之合，又在滦河源头平添了一段动人的佳话。

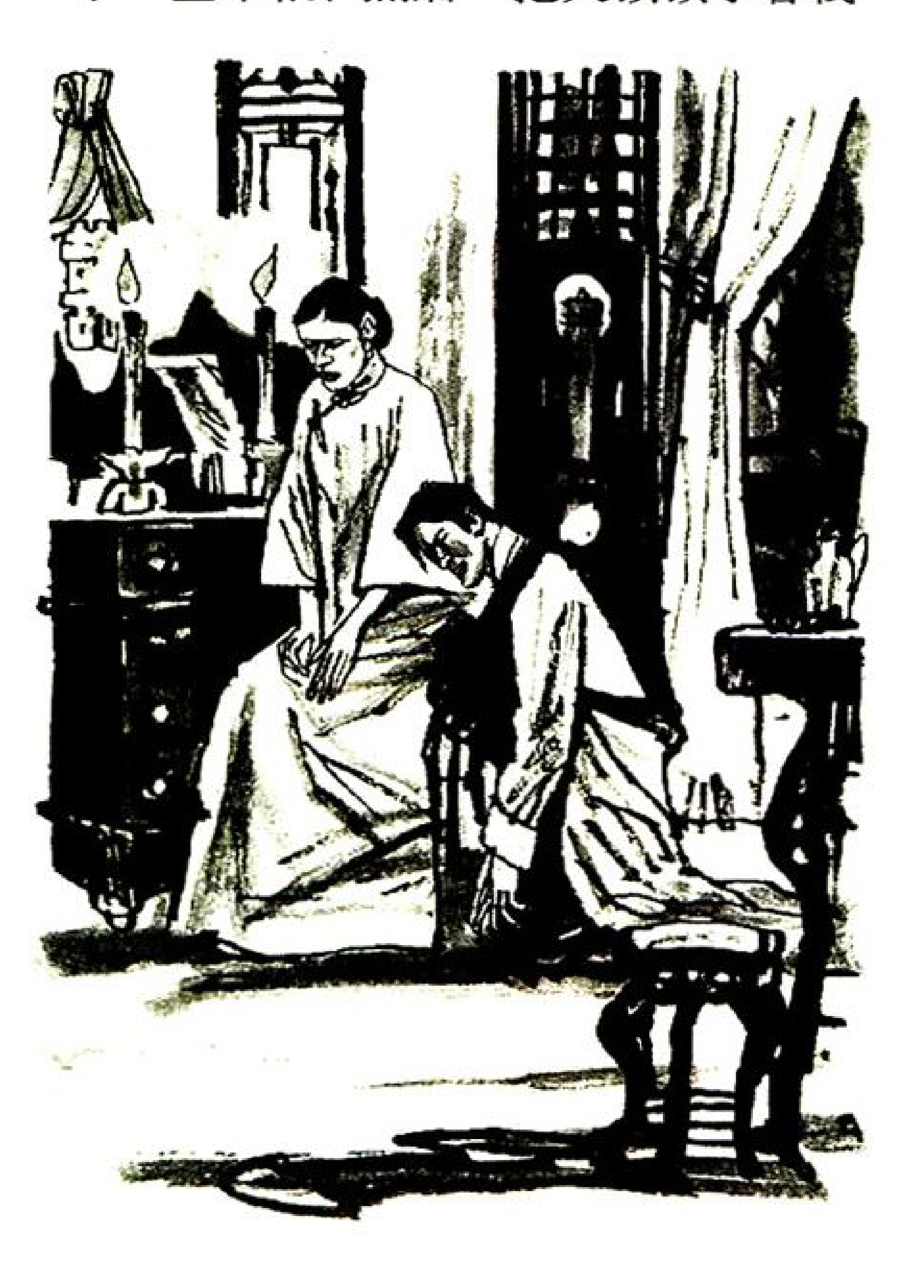
然而，就在那一刻值千金的洞房花烛夜，小摆渡却拜倒在马寡妇的石榴裙下，长跪不起，声泪俱下地述说了自己为了搭救钟晴性命，是如何跋山涉水，又怎样闯过道道险阻难关，



来到这塞外滦源，以寻求仙豆……

马寡妇这位天生热心肠的女人，听不得这儿女情长、且又性命攸关的事情，早已哭得泪湿粉面，泣不成声了。她伸手拉起跪在地上的小摆渡说："你只管放心，我既然能救你的命，就不会让你撒手不管钟晴姑娘的命，寻求仙豆的事，我自会料理妥当。"

次日是大年初一，他们早起，吃过饺子，马寡妇吩咐老乐雇了一辆大马车，备了绳索斧头柴刀等物，又带了一些干粮，然后一把大锁锁了客栈大门，去寻仙豆。



马寡妇、小摆渡和老乐一行，坐着大马车出了滦源城北门，过河直奔正北，而后向西，一路上也不用问路，哪里拐弯，哪里岔道，马寡妇都是了如指掌。正午时分，马车停在了巴彦古尔图山北麓的山脚下。

抬眼望去，就见此山拔地而起，直插云天。悬崖峭壁如斧劈刀削，古松怪柏横生倒挂，一条瀑布由岩缝泻出，飞流直下，落入山根下的万丈深潭。

马寡妇抬手指了指告诉大伙，那瀑布出自山崖上的一个石洞，此处便是滦河源头。相传九百年一熟的仙豆，就长在那个石洞里。而要到洞里摘得仙豆，须从山的南面阳坡爬上山顶，用绳索系着人顺山崖放下去才行。

马寡妇虽是女流之辈，却是一副大脚板。她健步如飞一路领先，披荆斩棘；小摆渡身背绳索，紧跟其后；老乐到底是上了年纪，紧追慢赶的，还是落在了后头。等三个人气喘吁吁，满头大汗地爬到山顶后，小摆渡便迫不及待地往腰里系绳索，要爬下山崖去那个山洞摘取仙豆，可马寡妇夺过绳索系在自己腰里，小摆渡又上前来抢，马寡妇一把攥住了他的手说："别再争了，要说水里的功夫，我服你，可这山上的本事，你就得让给我了。因为我姥姥家就住在这山脚下，小的时

候我经常跟伙伴们偷偷地跑到山上来玩，曾偶尔去过那个山洞。”

马寡妇不容小摆渡再婆婆妈妈，吩咐老乐砍了木桩揳进地里，把绳索的一头牢牢拴住。接着，她便双手攥住绳索，让小摆渡和老乐慢慢把她放下山崖。小摆渡和老乐一寸一寸地放着手里的绳索，心就一点一点地提了起来，人就这么上不着天下不着地地悬着。这悬崖上凸下收、陡峭险峻，下面又是个深不可测的万丈深潭。稍有闪失，其后果不堪设想。

约莫过了一顿饭的工夫，二人觉得绳索略有松弛，随后又见绳索摆动了两下，大概是马寡妇已到洞里，这才略微松了一口气。时辰不大，又见绳索抖动了几下，二人知道是下面的马寡妇在让他们往上收提绳索。他俩赶紧屏气凝神地用力一拉，却感觉手里的绳索轻轻的，没有多少分量。等他们把绳索拉上山顶时，却见绳索上绑着马寡妇的头巾。小摆渡赶紧上前解下头巾，打开一看，里面包着六粒浅红色的豆子。他一下子明白了，这就是他苦苦寻觅，能救钟晴姑娘性命的仙豆。他赶忙重新包好豆子，加倍小心地揣进怀里。随后把绳索放下山崖，等马寡妇又从下面抖动了一阵绳索后，小摆渡和老乐这才小心翼翼地用力往上提拉绳索。

可没拉上几把，就觉得下面被卡住了。二人运了运力猛地往上一拽，就觉绳索“嘭”的一下，断了。随之就听山崖下传来马寡妇的一声惨叫，两人一下跌坐在地上，四肢颤抖，四目相对，谁也说不出话来。等两人缓过神来，便连滚带爬到了山下，一路呼喊着向崖底深潭跑去。一直等候在山脚下的车把势，见状便知出了大事，也急匆匆地跟了过来，可近前一看，深潭四周堆积着一人多高的冰柱，根本无法详细查看。小摆渡几次想爬上冰柱看个究竟，老乐和车把势死死拽着，生怕他一不留神掉进深潭里。后来他们从就近村里找来人手打捞，可一直打捞到掌灯时分，只打捞上来一只鞋。

小摆渡在滦源城东门外，掩埋了这只鞋，为马寡妇堆起了一座空坟。他在坟前直直守候了三天三夜，直到圆了坟，他才跪拜辞别这座空坟，一步三回头地踏上了回乡之路。

6. 小夫妻同拜救命人

小摆渡归心似箭，日夜兼程。当春草发芽的时候，他终于踏上了故乡的热土，当他听到高一声、低一声的乡音，不由心潮涌动，热泪盈眶。眼看就到渡口镇了，他的心却猛地一下收紧了。他屈指算算，年前十月离家，如今归来已是年后早春二月，但不知卧病在炕上的钟晴，能否熬得了这小半年的光景。

小摆渡刚到村口，就被钟镇长家



的两个下人架着跑回了钟府。钟镇长一见衣衫褴褛、蓬头垢面的小摆渡，眼泪“刷”地就下来了。他指了指女儿的屋里，摆了摆手哽咽着说：“快进去看看吧，牙关都闭了，再晚一步，恐怕你俩就见不上这一面了。”

小摆渡进得屋来，见钟晴姑娘静静地躺在炕上。面黄如纸，嘴唇青紫，二目紧闭，气若游丝。小摆渡只说了声“我来晚了”，便哭喊着扑到了钟晴姑娘身上。小摆渡正哭得昏天黑地、痛不欲生时，恍惚间听到耳边有个熟悉而亲切的声音在轻轻地唤他。他猛地止住哭声，抬头一看，只见钟晴姑娘睁开了眼睛，嚅动着嘴唇在跟他打招呼呢。

小摆渡顿时破涕为笑，赶忙从怀里掏出仙豆，取三粒放进药铫子里，文火煎熬。待仙豆熬好，小摆渡亲手调喂。三日后果见奇效，钟晴姑娘开始进食；到了三月头上，桃花开放时，姑娘能够起炕、下地走动。不到半年，病症尽除，钟晴姑娘又成了一个粉嘟嘟、水灵灵的小美人了。

接下来就是钟府里张灯结彩，大宴宾客。小摆渡和钟晴姑娘拜堂成亲，有情人终成眷属。本来，故事可以到此为止，不料想，婚礼上偏又横生出两段枝节，整得扑朔迷离，让人欲罢不能。

枝节一：“小药王”出秘方救人，功不可没，自然被奉为上宾，安排在婚宴首席。不想他酒后吐真言，说他当时出此秘方，完全是被逼无奈，为脱身自救，根据听来的传说，耍的一个瞒天过海之计。什么救命仙豆，纯属无稽之谈。至于说什么《本草纲目》记载，更是他编出来的。这本是“小药王”的肺腑之言，可人们以为他是装疯卖傻，故意掩饰，就越发相信他有起死回生的本领。此后每有病入膏肓、无可救药的病人，便会抬到他的堂前，求他妙手回春，直逼得他再也无法立足此地，只好偷偷卷了铺盖出外谋生去了。

枝节二：小摆渡和钟晴拜堂成亲，本该是：一拜天地，二拜高堂，夫妻对拜，送入洞房了事。可小摆渡却节外生枝，硬添一拜，要拜救命恩人马寡妇。此话一出，堂上一片哗然。小摆渡这才把自己怎么到滦源，怎么掉进冰窟，又怎么挣扎着爬出冰窟，马寡妇是如何舍弃女人名节、以身相救，之后，马寡妇又是如何亲自去滦河源头山洞里摘取仙豆，最后坠崖身亡等如此这般地诉说了一通。满堂宾客听了纷纷离座，一齐跪倒在地，深深拜谢这位未曾谋面的马寡妇。

钟晴姑娘听了，早已哭成了泪人。成亲的第二天，便要去滦源亲自拜祭那位舍己救人的马大姐。钟镇长和家人一再劝道：“你重病刚好，尚需恢复些时日，由此到滦源远隔千山万

水。即便坐车也要颠簸一两个月，凭你眼下的情况，根本去不了。”钟晴这才勉强压下了这个念头。草青草黄，寒来暑往。转眼就到了秋末冬初，钟晴又动了去滦源的念头。这回钟镇长也不再阻拦，而是雇了一辆马车送女儿、女婿去滦源拜祭恩人。

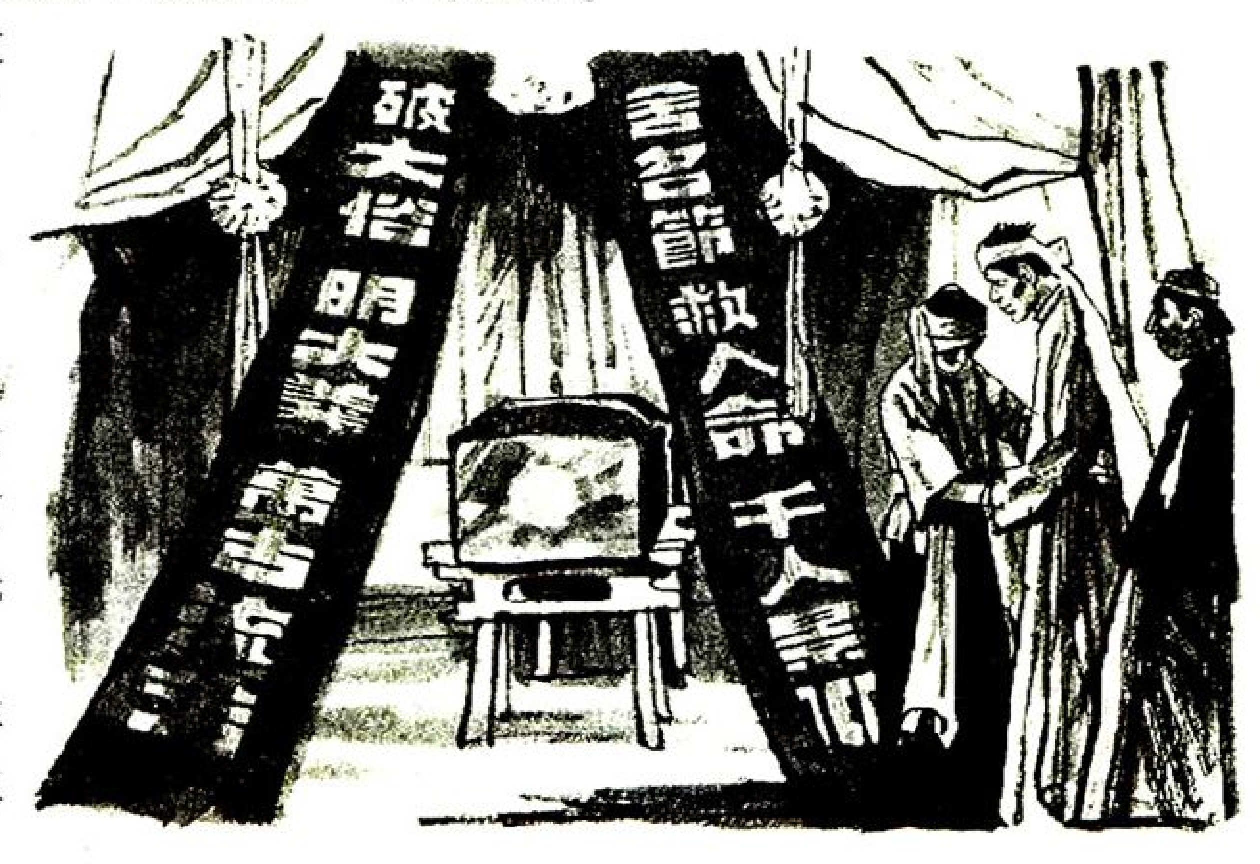
刚进腊月，小摆渡夫妇就到了滦源城外。小摆渡跳下车，扶钟晴下来，携手直奔恩人马寡妇的那座空坟。不料到了那儿，坟已被人给平了。小摆渡大惑不解：扒坟掘墓，非同小可，虽说是一座空坟，可它毕竟也是座坟呀！小摆渡随即带着钟晴进城，急匆匆赶到马寡妇客栈，找老乐问个究竟。没想到老乐却说，坟是他平的。小摆渡一听便急了眼，火冒三丈地手指老乐的鼻子问道：“你莫非跟东家有仇？”老乐摇摇头。“有冤？”老乐又摇摇头。小摆渡一下瞪圆了眼睛吼道：“那你为啥要扒坟掘墓？”老乐用手拍了拍小摆渡的肩膀说：“你去东家的屋里看看，就啥都明白了。”

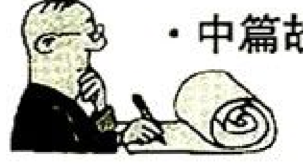
小摆渡领着钟晴来到东家的屋里一看，不由倒吸了一口冷气。原来炕上躺着的正是客栈东家马寡妇。

小摆渡愣了一阵后，赶紧对钟晴说：“这就是咱的救命恩人马……”不等小摆渡说完，钟晴早就跑到炕边，叫了一声：“大姐！”便跪倒在地上连连磕头。

马寡妇赶紧伸手拉起钟晴，笑着说：“这就是那个可爱的钟晴姑娘吧，怪不得小摆渡能为你出生入死呢，连我看着都喜欢得难舍难分呢！”钟晴倒也乖巧，贴骨贴肉地叫着大姐说：“我们还以为大姐那啥了呢，原来大姐没那啥，这太好了！”

马寡妇听着钟晴嘴里的这个“那啥”，笑着瞥了小摆渡一眼说：“看来你们当时是真以为我落下悬崖掉进万丈深潭了呢，哪会呢，甭说我从小就常到那个山崖峭壁爬上爬下，轻车熟路，就凭那个大绳索捆着腰，我也不会轻易地掉下去呀，当时我是用葛藤捆了一块大石头，又绑上一只鞋，扔下悬崖的。”





听到这里，小摆渡和钟晴不约而同地问道："为啥？"马寡妇说："诈死呗。"二人惊疑地问："为啥诈死？"马寡妇情不自禁地用手杵了一下小摆渡的脑袋说："我若不死，你会心安理得地回去救我这个钟晴妹妹吗！"听马寡妇说出这话，小摆渡和钟晴都陷入了沉思。

就在二人沉思不语时，突然发现马寡妇浑身颤抖，手脚抽搐，脸扭曲得狰狞吓人。

小摆渡赶紧奔出去找郎中，却被老乐拦住说："甭去找了，没用。前些日子，从外面来了一个叫什么'小药王'的郎中，在这滦源城里开了一个'摆手堂'，也不知治好了多少疑难杂症。可我把他接来给东家一看，他却说东家得的是什么'阴寒浸髓'，无药可治。并暗中跟我交代说，东家最多只能熬到大寒。让我给东家预备后事呢。"

小摆渡说什么也不愿意相信这是真的。他返回屋内，见马寡妇正安静地躺在钟晴的怀里，赶紧从怀里掏出那个头巾包着的三粒仙豆，马寡妇见了却摆手笑着说："没用的，我身上的病我知道，没药可治。也就是熬一天少一天的事，恐怕是过不去这个年了。"

钟晴紧紧地搂着马寡妇说："不会的，不会的，这仙豆可灵了，能治百病。我就是靠它治好的。"

马寡妇无奈地摇着头说："你的命是靠你俩的至情至爱，硬从阎王手里拽回来的，世上哪来的仙丹仙豆哇，你们去门后面的麻袋里看看，里边是啥。"小摆渡过去一看，是一麻袋浅红色的豆子，和自己保存的三粒豆子一模一样。见小摆渡和钟晴还一脸迷惑不解，马寡妇干脆捅破了天："这还不明白，当时小摆渡千里迢迢的，就是奔着这仙豆来的，如果空手而归那还了得。所以，在上山那天出门临走时，我就偷偷在麻袋里抓了一把。"

小摆渡和钟晴终于明白了恩人马寡妇的一片良苦用心。

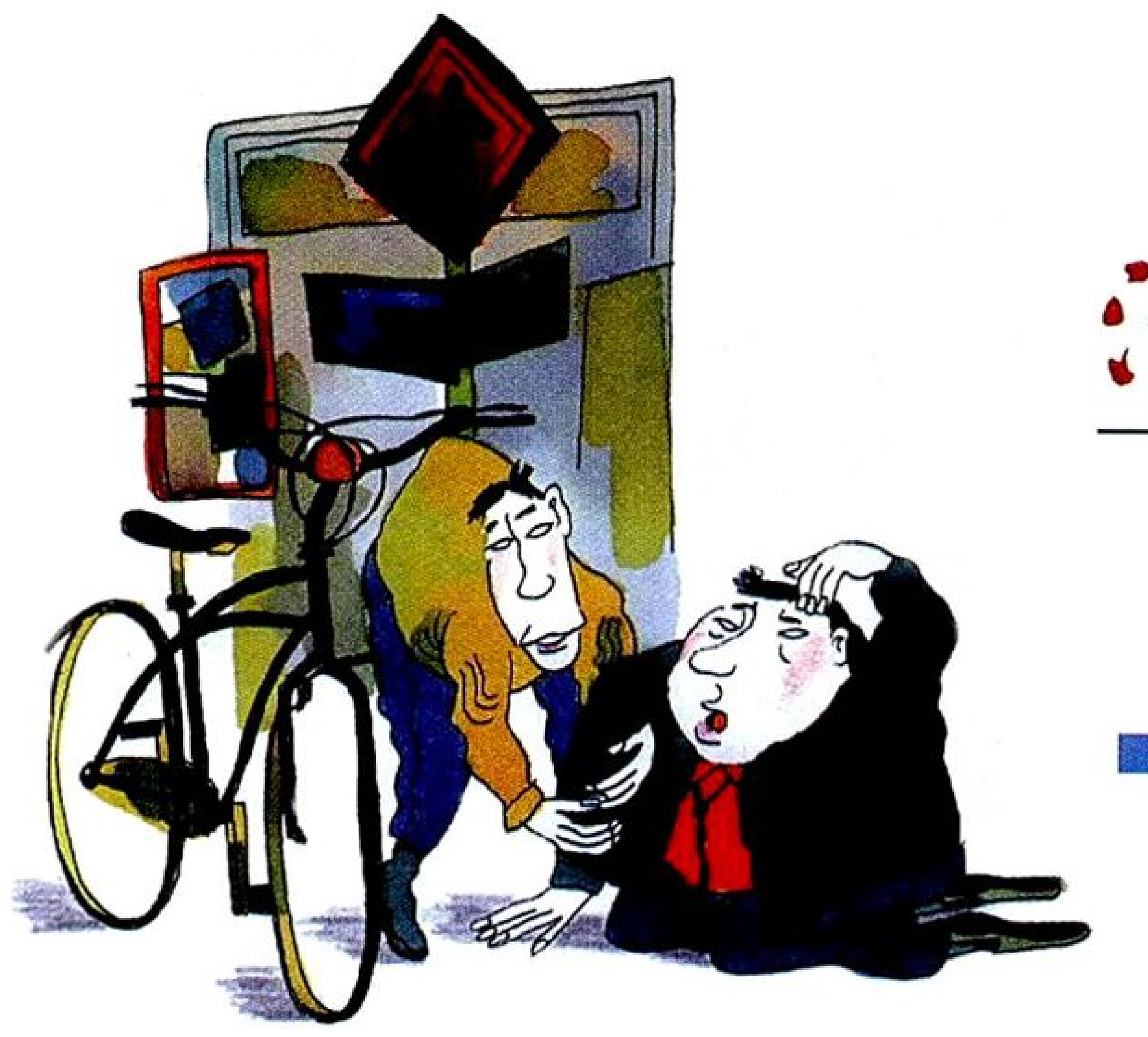
大寒这天，马寡妇几经折腾后，躺在小摆渡的怀抱里，咽下了最后一口气。

小摆渡夫妇披麻戴孝，守灵护棺。前来吊孝者不分昼夜，络绎不绝。马寡妇出殡这天，滦源城内，万人空巷。大街上家家摆祭，户户烧纸，为马寡妇送行，老年人摁着孩子向灵柩磕头叩拜。几个颇有名望的老秀才联手为马寡妇写了一副巨幅挽联：舍名节，救人命，千人景仰；破大俗，明大义，万古流芳。

此后，老乐又重操旧业，说起了乐亭大鼓。虽说是一副破锣似的沙哑嗓子，却凭着一部自编的《仙豆奇缘》，唱红了滦河两岸。

（题图、插图：杨宏富）





酒鬼球迷

■汪小弟

球迷阿宝因为要看晚上世界杯意大利和法国的决赛，所以下班铃一响，就兔子般地蹿出车间，骑上自行车急着往家赶。

一路上，他使出平时练就的车技，在自行车“洪流”中左避右闪地飞速穿行，不想就在过一个路口时，因为车速太快，车身擦过一个正在走路的中年胖子，那胖子一摇晃，竟然就倒在了地上。

阿宝吓得赶紧跳下车，把胖子扶起来，连连赔不是。

胖子气呼呼地说：“难道你……你不知道，从背后铲人是……是严重犯规吗？”

他说这话的时候，满嘴的酒气直朝阿宝扑来。

得，这胖子不但是个酒鬼，还是个球迷！

阿宝连忙给他解释说：“大哥，我真不是故意的，我今天是因为急……”

“急？急什么急？”胖子张着大嗓门嚷嚷道，“你急了就可以往……往我身上撞？你……你犯了规是要吃……吃红牌的……”

胖子啰啰唆唆还要说下去，阿宝只怕把时间给耽误了，拉着他的手说：“这位大哥，我真不是故意要撞你，再说你自己今天也喝多了吧，走路摇……”

没想到阿宝这句话把眼前这个酒鬼球迷激怒了，他眼一瞪：“你说什么，难不成我是假摔？”



挨打的滋味

胡秀欣

出租车司机赵明是个暴脾气，这天他突然接到了儿子小光的电话，就听小光在电话里哭着叫道："爸爸，我在学校门口，有人打我！"

赵明急了，开着车没几分钟就赶到了学校。一看，小光正和一个个头和他差不多的孩子扭打在一起。

赵明顿时火冒三丈，好小子，你竟敢欺负我儿子！他跳下车，几步来到两个孩子跟前，将那个孩子用力一推。那孩子一屁股坐在地上，"哇"的一声大哭起来。赵明刚想再训斥几句，猛地眼前人影一闪，胸口就挨了重重的一拳。赵明一看，是一个黑黝黝的汉子。这汉子怒气冲冲，冲着赵明吼道："你凭什么打我儿子！"原来是孩子的父亲来了。赵明也不甘示弱，叫道："你儿子凭什么打我儿子！"你吼我骂，两个人便扭做一团。直到警察来了之后，才把两个人拉开。再看这两个当爹的，那真是惨不忍睹啊。两个人满脸是血，尽管这样，两个人还是你不服我不让的。警察只好站在两人中间，了解情况。

他们各说各的理，正争辩着，猛听见身后传来"嘿嘿……"的嬉笑声。赵明扭头一看，见小光正和刚才打架的那个孩子搂脖子搭肩的，朝着他们乐呢。他顿时愣住了，问道："小光，你们……"小光和那孩子狡黠地一笑，说："我们俩根本没有打架，是故意装给你们看的！"在场的人都愣了，赵明气呼呼地问："你们为什么这样做？"小光低下了头，委屈地说："爸爸脾气不好，动不动就打我，可我又不能打你。"说着，他一指和他打架的孩子："小亮和我是同学，他爸爸也经常揍他。所以，我俩一合计，假装打架，把你们骗来，就是想让你们也尝尝挨打的滋味！"

天才诞生记

■ 马凤文

这天，约翰在网上看到一个帖子，说有个人在自家附近的一条街道上出了车祸，可没死，还成了一个数学天才。

约翰倍受启发，心想自己不妨也试试，兴许就能“一撞成才”。说干就干，约翰专程跑到那条马路边，只见路上车流像潮水一样，撞哪辆上都是九死一生。

约翰挑了老半天也没找到一辆不要他的命，又能帮他成才的车。眼看天要黑了，这种事情宜早不宜迟啊。约翰狠了狠心，闭上眼，咬着牙朝一辆汽车上撞去。只听“嘭”的一声，约翰心说这下撞上了，肯定是把自己撞死了。可睁眼一看，自己没被车撞到，反而是汽车撞到了树上。原来司机见有人撞过来，情急之下猛打方向盘，车子一拐正好撞到了树上。约翰看司机满脸是血，就猜到是怎么回事了，吓得赶紧溜了。

约翰闯了祸，一星期没敢出门，关在家里看电视。就在这时，就听得当地新闻节目报道说：一个司机为躲避行人撞到了树上，晕了过去，等醒来后发现自己竟具有了数学天赋，能一口气把圆周率背到小数点后一万位。约翰一看画面上的司机，不就是自己当天碰到的那位吗？

约翰打心眼里羡慕人家，心说，还得再试试，不过这回不能撞车了，现在司机都怕撞人，宁愿撞自己，我约翰可不做吃力不讨好的事。不如跳楼来得保险，选好楼层，既不会摔死，也不会撞到别人。

约翰家就住在三楼，探出头往下一看，高度正合适，便闭上眼睛，猛地跳了下去。就听“啊”的一声，约翰只觉身下软软的，睁眼一看，竟把一个从此路过的大胖子压在了身下。



大胖子被砸晕了，吓得约翰起身便跑。

这次又闯祸了，约翰还是把自己关在家里看电视。过了几天，当地新闻报道说，本市又出了一位天才，一个胖子被一个跳楼自杀者砸晕，醒来后发现自己竟有了音乐天赋，原本对音乐一窍不通的胖子能拿过小提琴就拉，还获了国际大奖。电视台还专门请了专家分析这个城市最近连续出现天才的原因。

约翰听到这里差点没气死，自己冒着生命危险没成天才，反而成全了别人。他不甘心，又想出一个办法，翻箱倒柜找出一把大锤子，抬手就往脑袋上一砸。还别说，这一锤打得恰到好处，没要了他的命，只是砸晕了。



约翰醒来后，第一件事就让家人测试他的智商，儿子出了一道两位数加法让他算，他花了五分钟还是算错了，和以前一样；女儿拿过来一个乐谱让他弹，他觉得满纸都是小蝌蚪。足足测了几百个项目，约翰不是一窍不通就是毫无进展。

约翰失望至极，不觉有点饿了，他来到一家餐馆，要了好几个大菜，吃了个满嘴流油。结账时一掏口袋，发现竟忘了带钱，约翰心想，要是能不花钱就吃饭该有多好。刚想完，约翰只觉身体一冷，定睛一看，不知怎么的，自己竟穿墙而过，来到了大街上。

不久，当地电视新闻报道说：本市又出了一位神秘莫测的天才，吃霸王餐无数，无一次失手，很多餐馆因此关门，警方正在全力追捕这位名副其实的“白吃”。





我也要锻炼

■ 刘六良

宁大爷七十多岁了，脾气特别倔。这天闹感冒，他去医院看病，在路上遇到多年前的工友老翟。

自从退休后两人很少见面，宁大爷见比他还大一岁的老翟红光满面，精神十足，就问他是怎样保养的。

老翟告诉宁大爷，自己身体好不是靠保养，而是靠锻炼，他一年到头坚持在室外游泳，四季不间断。

“这大冬天你也下河游泳？”宁大爷有些不信。现在这大冷的天，他们这里零下二三十度，河里都冻了很厚的冰，能够坚持冬泳可确实需要很大的勇气。

“当然游啦！为了身体好怕苦哪成？”老翟说着拍了拍宁大爷的肩膀，“你比不了我的条件好，就别跟我学了！”

老翟说完就跟宁大爷告辞了，宁大爷望着他神采奕奕的背影，很不服气。想当年在厂里上班时，老翟的身体可一直不如他。宁大爷心说：什么叫我比不了他的条件好？我又不缺胳膊少腿，不就是游泳吗，谁不会！他想到这几年自己身体不好也怪自己缺乏锻炼，便决定也参加冬泳，把身体练得棒棒的，下次见到老翟好好气气他。

打定主意，宁大爷连医院都不去了，直接来到水上公园，这里有一处冬泳场地。在砸开冰面的湖水中好多冬泳者正游得热火朝天，不光有年轻人也有中老年人。

宁大爷走过去，脱掉衣服也下了水。刚下去，他就觉得寒气刺骨，浑身像针扎一样，加上有病，身体虚弱，根本游不动，脚下没根直往水底钻，

连喝了几口水。旁边的人赶紧将宁大爷抢救上岸，见他脸发紫身体抖成一团，人们忙联系他的家里人。儿子来了把宁大爷弄回家，一家人不解地问他为什么大冷的天要去冬泳，这么大年纪了这样多危险！

宁大爷躺在病床上，嘴里一直嘟囔着要游泳锻炼，还把遇到老翟的事告诉家里人。见说不服老人，宁大爷的儿子专门去老翟家，请老翟亲自来劝宁大爷别再参加冬泳这危险的活动了。老翟赶到宁大爷家，对卧在床上正输液的宁大爷说：“我说了你比不了我的条件好，叫你不要跟我学，你怎么就不听呢？”

“我怎么比不了你条件好？我胳膊腿都没毛病，你能坚持游泳，我凭什么就不能？”宁大爷仍然不服气地问老翟。

“我坚持游泳是不假，可你哪知道，夏天我才在咱们这里游……”老翟对宁大爷说。

“那冬天呢？”宁大爷问。

“到冬天我就去海南岛我儿子那里游！”老翟回答。

绿版编辑部各编辑邮箱：
夏一鸣：gshxym@163.com
邢　悦：simyyue@126.com
王雅静：wyjing833@sohu.com
朱　虹：zhong98305@sina.com

画假画

■崔　陟

郁平原是有名的画家，近几年可是成了气候，画论尺卖，一尺好几千块呢！他家有个保姆，人勤快，嘴也甜，郁平原很是满意。

这天，他把保姆叫到跟前说：“阿姨啊，你来我家有一段时间啦，干得不错，我打算给你发奖金，你看多少合适呢？”

保姆的心眼儿倒挺活络，就说：“钱不钱的没啥，你给我一张画吧！”

郁平原一听，不由得倒吸一口凉气，心说你好精明，那画比钱还值钱啊！可今天这事又是他主动说的，不好驳回，只好拿起刚画的一张小画，是一棵牡丹，不过还没落款，也没有盖章，顺手交给了保姆。

他心说，往后你干得多好，我也不提给你发奖的事了。

保姆把活干完，高高兴兴地拿着画出了门，她来到一家画店。画店的老板姓胡，是郁平原的朋友，他接过画一看，像是郁平原的，可没款没章的，有点儿含糊。

他就跟保姆说：“我去让郁先生看看，他要说是真的，我就收。”保姆当然不怕这个，就跟着胡老板又回到郁平原家。

郁平原画了半天画，这会儿正在书房的躺椅上打盹儿，胡老板把画递过去问：“您看，是真的吗？”

郁平原睡眼蒙眬地扫了一眼说：“没章没款，假……的。”

胡老板还没说什么，保姆在一边可不答应了，直着脖子就跟郁平原嚷开了：“我说你这老头儿怎么回事？不愿意给我画就别画，我也没说非得要。可我眼睁睁看着你画的，你凭什么给我画一张假画，这不是明摆着欺负人嘛！你得再给我来张真的……”





司马懿的胡子

■申之珉



王德戎是剧团的文武花脸，扮相好嗓子亮，在戏迷中颇有台缘。但做事丢三落四的，没少受领导的批评。

这天，有个老板从海外回乡，点名包了一场《空城计》。团长喜出望外，马上开大会做动员报告。末了，团长不放心，又再三叮咛扮演司马懿的王德戎说：“老王，虽说你的戏不多，可有前后场，千万别出什么漏子呀！”“没事！”

戏准时开演了。开头是个过场戏，只见王德戎扮演的司马懿威风凛凛地出了场，四句唱一过，接着就是一声断喝：“众将官！西城去者！”这一嗓子立即就招来个“碰头好”，台下顿时掌声一片。也勾起了那位老板孩提时的回忆：“对对，我当年和爸爸看的就是这个司马懿，演得好，好啊！”

团长看在眼里喜在心头，冲着下场的王德戎竖起了大拇指，并亲自给他递来一杯茶，鼓励道：“老王，前场开得不赖，你就在这后台待着，到时候我让催场的叫你。”

王德戎得意地点点头，取下胡子喝了两口茶，然后朝戏箱上一靠，两眼一眯养起神来。也不知迷糊了多久，就听催场人喊道：“王老师，王老师，该您上场了！”

老王一个激灵站了起来，整整衣冠正要上台，顺手朝嘴巴上一摸，顿时惊出一身冷汗：哎呀，胡子怎么不见了？

此时，催场锣鼓急促地响了起来，团长赶来问明情况，急得吼叫起来：“真有你的！先找个戴上！”

一语惊醒梦中人。王德戎顺手抓起墙上的一副髯口朝耳朵上一挂，就急匆匆地上了场。此时，台上的司马昭正等得着急，见司马懿上来便急忙



校园另类假条

● 某男生闪了腰，第二天请同学递上假条："老师，我很痛，很痛，非常痛……"

老师批语：非常同情，顺利通过。

● 某才女偶感风寒，请同学带来请假条："日前偶染小恙，苦药难咽。友劝：良药苦口。吾不以为然，抛于下水道。悔矣！病渐沉疴，寒热交迫，四肢无力，执笔手抖。恩师若怜，乞准假！"

老师批语：晕！

● 某学生给英语教师的请假条如下："OK？"

老师批语：OK！

● 某学生给物理教师的请假条是这样写的：今早我起来洗漱，不幸被锁于厕所，现在还出不来，正和门搏斗。据我研究，锁没有锈，只是门下部截面有问题，导致滑动摩擦力过大。根据定理$f=\mu N$，由于截面完全粗制滥造，属一级次品，f大于F（F是我的力量），初步估计到下课我还不能出来。这张假条是我在厕所口述，室友在门外笔录，十分艰辛，请老师准假。

老师批语：唉，你写张假条也不容易，准了。

● 某生吃坏了肚子，写下这样一张有经济头脑的假条：好来饭店的饭全是垃圾，我吃坏肚子了！治疗小病只要百元人民币，治疗大病却要几千元人民币，后者成本太高！所以我决定用这节课去打吊针。

老师批语：真是学以致用的好学生！

● 某爱好美术的学生写了这样一张请假条：隐形眼镜掉了一片，您的五官在我眼里变得线条模糊，我不能用这种不负责任的眼光来玷污您的美，为了您在我心中的形象，准我一回假吧！

老师批语：太感动了，准假！

（推荐者：李长亮）

（本栏目欢迎来稿。来稿请投以下信箱：simyyue@126.com）

拱手禀报："父帅，现诸葛亮正在城楼抚琴，城门四处大开，不知何故……"

司马懿闻言"啊"了一声，捋髯沉思。谁知这么一捋，突感不对劲："咦，这胡子怎么捋不到头呀？"他偷偷垂眼一看：妈呀，原来刚才自己喝茶时，顺手将司马懿的胡子挂在自个戏装外面腰带上了，如今同新换的胡子上下连在了一起，竟成了一米多长的拖地胡子了！

演出在一片哄笑声中结束了。

那位老板在文化局领导的陪同下来到台上，当他与王德戎握手时，不知怎么冒出一句幽默："理解理解，你想我都离开这里几十年了，你司马懿的胡子能不见长吗？哈哈……"



手机下蛋

■高 琦

金大光这两年搞企业，赚了不少钱。他最大的爱好就是和朋友扎堆喝酒。为了避免打扰，他索性每次开喝前直接把手机关了，往右边裤兜一塞，然后再挥手开席。

金大光喝酒有个毛病，就是每喝必醉，而且一醉就丢手机。只不过他丢了手机从来不去找，顺手就买个新的，谁叫他有钱呢。

天有不测风云，春风得意的金大光突然破产了，一夜之间变成了一文不名的穷光蛋。一时间，要账的、逼债的全都找上门来，值点钱的东西都让债主拉走了，连刚买来的手机也抵给了人家，办公室里就剩下了桌子、凳子和一只长沙发。这只沙发有点旧，因为金大光觉得躺着舒服，所以一直没换，而债主们没一个看得上眼。



妻子把自己的旧手机让他用，说没有手机就没了联系，就没了信息，还怎么能东山再起？

金大光回到办公室，把手机往兜里一揣，便躺在这只旧沙发上盘算自己下一步该怎么办。想着想着，他忽然有了点子，便去掏手机，可一摸裤兜却是空的，站起来浑身上下摸了一遍也没有摸到。金大光心想：怪呀，今天又没喝酒，怎么手机又丢了呢？

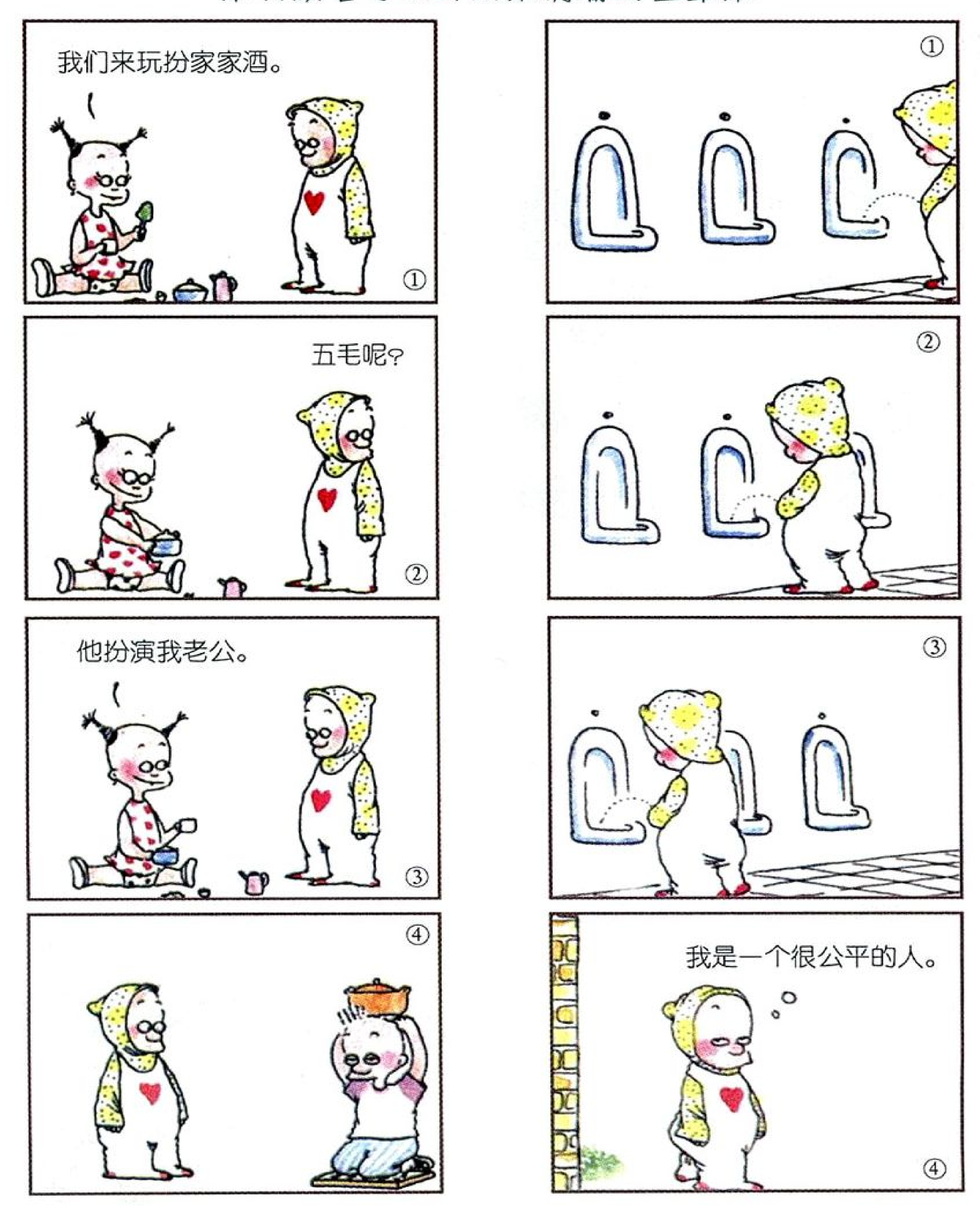
他突然想起今天手机没关机，忙拿起座机拨打了自己的手机号，仔细一听，铃声竟然是从沙发里传出来的。到跟前认真摸索了一下，才发现沙发靠背接缝处有一个不起眼的破洞。他忙弯腰伸手去掏，果然摸到了手机，可取出一看，不是正用着的那个手机，而是以前丢的一个。再伸手去掏，又摸出一个，还是原来丢过的。于是他伸手一个接一个地往外掏，竟从里面摸出了十多个自己的手机！这时金大光忽然明白了，原来自己丢失的手机，大部分都是自己躺下休息时，从裤子口袋里滑出来掉进沙发里的。

看着眼前这一大堆手机，金大光有些哭笑不得，这时候那只开着机的手机响了，传出了他原来最喜欢的铃声：“恭喜发财，恭喜发财……”

（本栏题图、插图：顾子易　王　俭）

《绝对小孩》：朱德庸20年最好玩的一本书　最新全彩系列四格漫画即将出版

本刊读者可以邮购朱德庸的签章本



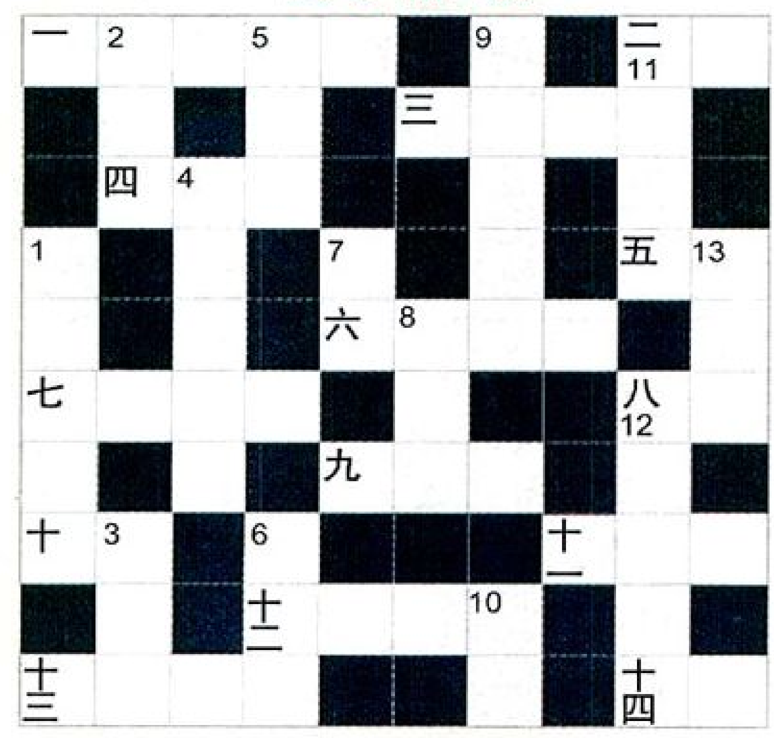
《绝对小孩》定价28.00元，免邮费。汇款地址：上海市市南绍兴路74号（200020）；收款人：上海故事会文化传媒有限公司；联系电话：021－54667910。关于这套书的更多信息，请登录本刊主办的“故事中国网”(www.storychina.cn)查询。



本期游戏难度指数：

★★★☆☆

填字游戏



横行

一、董文华演唱过的一首歌曲。

二、我国历史上的一段时期，在公元907–960年。

三、成语，形容极远的地方，或彼此之间相隔极远。

四、大学或中学校内全体学生的群众性组织。

五、我国著名运动员，1984年奥运会男子体操跳马冠军。

六、王小波的成名小说之一。

七、成语，形容聚集的人非常多。

八、民歌、民谣和儿歌、童谣的总称。

九、词牌名一，著名的有毛泽东的词《井冈山》。

十、旧时的官名，即一县长官的名称。

十一、世界名著，作者是司汤达。

十二、《故事会》栏目一。

十三、《故事会》主办的官方网站。

十四、《故事会》栏目一。

纵行

1．王维《竹里馆》中的诗句，下半句是“明月来相照”。

2．研究天体的位置、分布、运动、形态、结构、化学组成、物理性质及其起源和演化的学科。

3．辛亥革命后的官名，为一县的行政长官，后改称县长。

4．李清照《夏日绝句》中诗句。

5．中国发行量最大的故事刊物。

6．指解放后的中国。

7．一种天然矿物中药，具有抗菌、解毒等功效。

8．长江上游一段名称，是西藏和四川的界河。

9．张九龄《望月怀远》中的诗句。

10．个人或集体过去做过的比较重要的事情。

11．美国国防部办公大楼。

12．一首儿童歌曲。

13．由尹力导演，刘恒编剧，陈坤、李冰冰等主演的电影。

（填字游戏题目由“故事中国网”www.storychina.cn提供。作者：何亚忠）

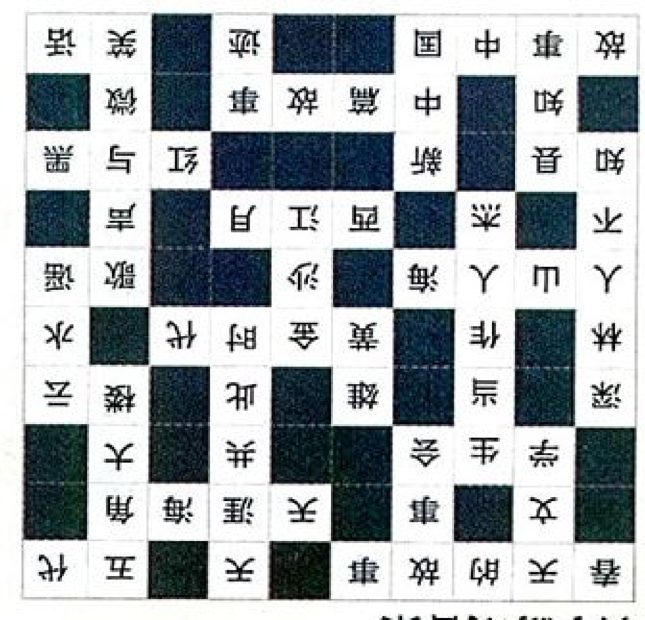
世界500强面试题

饮料促销

27个小运动员在参加完比赛后，口渴难耐，一起去超市买饮料，恰巧碰到饮料促销，凭三个空瓶可以再换一瓶饮料，他们最少买多少瓶饮料才能保证一人一瓶呢？

答案

世界500强面试题：19瓶。



填字游戏答案

ISSN 0257-0238

CN31 — 1127/I

国外代号：M156

定价：2.50 元

国内代号：4—225

每月 8 日出版

12>

9 770257 023077

本刊内文单色页采用辽宁开原纸业双胶纸